EL BIEN PUBLICO

Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 98.

Impuestos en Francia

PARIS, junio 13 (UP). — El nuevo ministro de Ha-cienda Félix Galllard, piensa someter su proyecto del programa de impuestos por valor de 150.000 miliones de francos a la Asamblea Nacional para el próximo día 25 del actual, según fuentes bien informadas.

INTENTOS PARA IMPEDIR LA REFORMA CRITICO ARAMBURU

SAN JUAN, Argentina, junio 13 (UP). — En discurso pronunciado al mediodía, el presidente provisional de la República, general Pedro E. Aramburu, previno que los más diversos grupos se habían unido
de obstaculizar la ejecución de su plan político para las elecciones del
mes entrante y del 23 de febrero del próximo año.

Señaló que ante nada se detienen en su campaña por obstruir
ja restauración de la democracia. No mencionó por nombre a grupo
político alguno, pero los observadores interpretaron que se refería a
los radicales intransigentes de Arturo Frondizi, a los nacionalistas, a
los nacionalistas-católicos, a los neoperonistas y a otros grupos hete-

nacionalistas-católicos, a los neoperonistas y a otros grupos hete-

regéneos.

"Sabemos de los desesperados intentos de esta reacción para hacer imposible la reforma de la Constitución. Tan grande y tan intensa es su desesperación por perturbar que no hace más que darnos la razón cuando creemos que la reforma habrá de ser el acta de defundado de los tiranos."

una vez más prometió Aramburu que el plan del gobierno provi-Una vez mas prometto Aramouru que el plan del gobierno provi-sional será debidamente cumplido y añadió que el gobierno no perma-necerá un día de la fecha decidida (primero de mayo de 1953). Reite-ró que los gobernantes revolucionarios habían renunciado a toda amtó que los gosernados que nadie podía decir que actúan por motivos

egoístas.

"Ya sentimos compasión real por el gobierno que nos suceda —continuó—. Pero sea cual fuere encontrará brazos dispuestos a apuntalar su acción, porque para prosperar la república necesita estabilidad, que sil accion, porque para properti la republica necesità estabilitati, que es la raiz de la confianza y el origen del bienestar.

"Y si las fuerzas que ahora nos combaten llegasen al poder, ten-

diemos la gran satisfacción de mostrarles cuán profundamente está diemos la grafi satisfaccion de mostraries cuan profundamente está arraigado en las fuerzas armadas el espíritu de la democracia." Esto se interpretó como compromiso de que las fuerzas armadas respetarán al gobierno que sea elegido, cualquiera que sea.

al goblerno que sea elegido, cualquiera que sea.

Seguidamente expresó que existía evidente contraste entre la actitud del gobierno y la de la oposición, puesto que aquél está harto dispuesto a enfrentar al electorado en las urnas, en tanto que los dispuesto a contrentar al electorado en las urnas, en tanto que los dispuesto a contrentar al electorado en las urnas, en tanto que los dispuestos, vetando en principio una gran oportunidad. No interpretamos el labstencionismo porque no podemos comprender que se tenga miedo al pueblo soberano."

El general Arambury subrayó: "Argentinos! La verdad es que el próximo goblerno constitucional habrá de tener enormes problemas y que el pueblo habrá de sufrir muchas restricciones. Nadie debiera alentar la ilusión del paraíso a corto plazo."

Dijo que la crisis durará tanto menor tiempo como mayor apoyo se le de al gobierno, y cuando el pueblo comprenda "que este plan de obstruir continuará con otros temas y contra otras personas, con el mismo y más bajo denominador común: antidemocracia."

Dijo que muchos políticos especulan con el voto peronista, pero

Dijo que muchos políticos especulan con el voto peronista, pero recalco que sería una ofensa a la nacionalidad argentina creer que

recalcó que seria una orensa a la nacionalidad argentina creer que aquéllos que creyeron en el último presidente pudieran ser conquistades con una técnica de halagos y fáciles promesas, "como si fueran una masa de individuos sin ninguna voluntad propia". Afirmó que gamas querrian ellos someterse a las ansias políticas de cualquier ABOGADO ASESINADO

BUENOS AIRES, junio 13 (UP). — El profesor Marcos Satanovs-ty, conocido abogado de firmas comerciales, fue asesinado hoy a tiros en su bufete, por un desconocido acompañado de dos cómplices. Los complices mantuvieron a raya a los 20 empleados del bufete mientras el asesino cumplia su nefasta misión.

mientras el asesino cumpila su nelasta misión.

Los tres desaparecieron luego, precipitatamente, a los tres minutos. Satanovsky, mortalmente herido, murmuró: "No sé... no los conocio", y luego perdió el conocimiento. Expiró al llegar a la estación de primeros auxilios de la Asistencia Pública. Se supo que un extraño, que dijo llamarse Pérez Díaz, había lla-mado por teléfono ayer a Satanovsky so pretexto de que le autogra-

fiara un libro escrito por el. El asesino era un hombre bien vestido, de unos 55 años de edad. Los empleados del bufete oyeron gritos y luego un tiro en el despacho de Satanovsky. Cuando salió, el asesino disparó otro tiro al techo para amedrentarlos y desapareció precipitadamente con sus

DE DESARME

Montevideo, viernes 14 de junio de 1957.

hoy que la guerra atómica seria una calamidad para la humanidad.

"Esto significa que Estados Uni-dos, la Unión Soviética, Gran Bretaña, Francia y las demás naciones, grandes y pequeñas deben convenir, si no quieren entrar en la peligrosa senda de la aventura, en que el único camino es el de la coexistencia de los estados, cualesquiera que sean sus sistemas so-ciales. Esto significa que debe llegarse a un acuerdo sobre cuestiones urgentes que afectan al man-tenimiento de la paz, que la poli-ctia de la guerra en frío debe ser archivada para siempre junto con sus más celosos instigadores".

En respuesta a una pregunta sobre la posibilidad de resolver en seguida ciertas cuestiones del desarme, Khushev contestó afirmati-vamente. Añadió que una de esas vanente. Anadio que una de esas cuestiones era la de poner fin a las pruebas de armas nucleares. "Objetivamente —añadió— es po-sible del todo llegar a un acuerdo sobre esta cuestión, aun ahora. Lamentamos que Estados Unidos y Gran Bretaña objeten la concertación de un convenio para suspender las pruebas de armas nuclea-res". Afirmo que eso podría lograrse con adecuados puestos de ob-servación en los territorios de Ru-sia, Estados Unidos, Gran Bretaña y quizá otras regiones, y que Ru-sia estaba dispuesta a aceptar esta solución

En cuanto a la visita de Bulga-nin y Khrushey a Finlandia. No hay duda de que lograron cierto grado de éxito en su gira, cuyo objetivo principal era quebrar la barrera de hielo que se había le-vantado en Europa a raíz de la in-tervención soviética en la rebelión húngara hungara.

EL GOBIERNO CUBANO ESTA

RHRUSHEV Y EL PLAN DE DESARME

El Jefe del Patido Committe puso, Nista Khimshey, decine hayque, hajain control resolvera la
collida de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de desarine, control
que de de

cambio en las posiciones del ejército dice que las unidades de in-fanteria, al mando del coronel Pedro Barrera, procederan ahora a lo pasado ni tan ciego ni tan cruel una busqueda metódica de los grupos rebeldes. Según cálculos, los efectivos de los rebeldes no exce, den de los 150 a los 200 hombres, y las indicaciones son de que necesitan fondos viveres y armas. cesitan fondos, viveres y armas.

Con la base avanzada de Estrada Palma, el ejército domina aho, ra el pucrto de Manzanillo, largo tiempo base de abastecimiento de los rebeldes. Un ferrocarril particular ya de Estrada Palma a Yara, donde entronca con el ferro, carril que siguiendo una ruta oeste noroeste llega a Manzanillo.

El gran aeropuerto de Manzanillo.
El gran aeropuerto de Manzanillo asegura las lineas de abastecimiento del ejército por aire. También tiene asegurado el abastecimiento por mar.

"En Bogota, mientras tanto, los eludadanos tienen motivos de sentirse satisfechos porque se han ciliminado la censura de prensa y el directorio nacional de prensa, dos de las plagas peores de la dicta, dura de Rojas."

"Rojas utilizó el directorio para manufacturar" opinión pública, Utilizó la censura para destruir

La primera gran prueba del sen-timiento político vendrá en San. tina."

COORDINACION DE LA

Edición de 12 páginas

duradero hombre suerte de Cuba, parece empantanado también en una marisma de dificultades...'

"Aunque Batista no ha sido en mantener su gobierno despótico. Pero en Colombia, las bayonetas Con la base avanzada de Estra- del ejército acabaron por volverse

miento por mar,

En el frente político, entre tanto, el Congreso aprobó una legislación sobre las elecciones generales fijadas para junio de 1958. Determina la fecha para los combies.

En el frente político, entre tanto, el Colombia. Uno de éstos, "El Tiento" de Bógota, ha podido, afortu, nadamente, reaparecer ahora con termina la fecha para los combies. les fijadas para junio de 1958. Determina la fecha para los comicios,
dispone la emisión de nuevas libre
tas electorales y autoriza la creación de nuevos partidos políticos.
La legislación debe ser firmada por
Batista.

La primera gran prueba del senmadamente, reaparecer anora con
su propio nombre. Los periodistas
de todo el mundo libre tienen motivos para alegrarse de la reapari,
ción de "El Tiempo" y de la restauración de la libertad de prensa en Colombia. La marejada de
la libertad parece haber adquirido
nueva fuerza en la América La-

PREPARA LA OEA LA CONFERENCIA INTERAMERICANA

WASHINGTON, junio 13 (UP). - La Organización de Estidos Americanos dio hoy el primer paso en preparación de la adécima Conferencia Interamericana, cuando los miembros de su comisión especial de conferencias eligieron autoridades. Gonzalo Escudero, representante de Ecuador en el Consejo, fue elegido presidente, y Mauricio Obregón, embajador colombia-

nal con participación de 56 delegados de 11 noruega.

paises: Argentina, Chile, Estados Unidos,

to, vicepresidente. En el discurso de aceptación Es-

fuerte aun que como es hoy en día, en marzo de 1954. Sin embargo, se Las funciones de la Comisión, la ha generalizado la celebración de cual se constituyó hoy, consisten estas conferencias un tanto después en preparar les reglamentos, y la del plazo de cinco años.

Arenda de la undécima confeienda de la undécima de la cia, para presentarlos a la conside-

udero, dijo, que su elección era un que habrá de iniciarse la confe-honor para Ecuador. Recalcó que rencia, luego de uan consulta con 81 Presidente Camilo Ponce Enri- el Gobierno ccuatoriano.
6068 ya había designado Secretario Hasta ahora no se ha menciona-General de la Conferencia Luis co aquí fecha alguna. La carta de Fonce Enriquez, quien iniciará los la OFA estipula que las confereneparativos para la conferencia a cias interamericanas deben reunirfretuarse en Quito. se cada cinco años. Ecgún esto, la Expresó también la esperanza de conferencia de Quito debería reude Quito, como un sistema mas conferencia se celebró en Caracas

Además de Escudero y Obregón, ración del Consejo para su aprobación final, luego de las consultas correspondientes con los respectives Gobiernos. El Consejo de la tas, México, Nicaragua, Perú, Esta-OEA fijara también la fecha en de Escudero y Obregon, integran la Comisión Especial los Embajadores de Argentina, Brasil, Chile, Cuba, El Salvador, Hondutas, México, Nicaragua, Perú, Esta-OEA fijara también la fecha en dos Unidos y Uruguay.

COMIENZA LA CONFERENCIA ANTARTICA

PARIS, junio 13 (UP). — La conferencia Francia, Bélgica, Australia, Nueva Zelandia.

entartica celebró esta mañana su sesión de Unión Soviética, Gran Bretaña, Unión Sud-

apertura en el Instituto Geográfico Nacio- africana y Japón, No hubo representación

Antes de su caida

Pierre Pflimlin, designado para formar gabinete francés, tuvo un día bien ocupado al reunirse la convención de su partido, el "Movimiento Popular Republicano", en Biarritz. El mal tiempo no le permitió ir a esa ciudad en aeroplano y la

convención tuvo que esperarle mientras hacía el viaje en automóvil. Pero todo salió bien, al parecer ... Pflimlin, que tiene cincuenta años, ha sido ministro trece veces. - Foto "Paris-Match". Derechos exclusivos en el Uruguay, reservados por EL

ALIANZA DE LOS PAISES ARABES

AMMAN, junio 13 (UP). - Jordania y la Arabia Saudita refirmaron esta noche sus cias que amenazan dividir al mundo árabe. enemigo común. El rey Hussein de Jordania y el rey Saud

en monientos en que Egipto y Jordania llegaban al borde de un rompimiento esta semana con la muraya que la defensa de cualquietua expulsión de representantes ra de los países árabes deberá dediplomáticos y acusaciones de partes y de sus propies fuerzas. te de ordania de que agentes y de sus propias fuerzas. do parte en la conspiración.

El comunicado jordano-saudito de esta noche afirma la adopción

de la Arabia Saudita, suscribieron un comunicado conjunto en que ratifican su apoyo alianzas militares con Egipto y Siria, no obs- militar en cosa de que cualquiera de los tante las recientes diferencias jordanoegip- cuatro países árabes fuera atacado por un

quieres se sindica de haber toma-do mete su la consideración ra que no podrán ser usadas por Israel, país que las considera de caracter internacional. Los monarcas también se com- cito de Israel.

prometieron a trabajar por la in-dependencia absoluta de los países árabes de todo dominio extranjero, refirmaron su apoyo a los dere-chos árabes en Palestina convinieron en ayudar a Argelia en su lucha contra Francia y subrayaron su adhesión a la carta de la Liga árabe, a la de las Naciones Unidas, al pacto árabe de seguridad reciproca, a las resoluciones de la conferencia de Bandung y a la del Cairo, del mes de febrero.

Anteriormente se había anuncia-

wordie, y segundo al jefe de la delégación rusa, profesor V. Beloussov.

La resto de la sesión inaugural
le dedicó a la presentación de telis científicas sobre los problemas
anárticos. El jefe de la repremitación de los EE. UU. Harry
Wexler, habló del hielo antártico
que cubre 13 millones de Kilomede cuardo de la de hace cuatro o cinco mil años.

de hace cuatro o cinco mil años.
Agregó que parece como si todo el
cquipo especial en la isla y finalmente enviar una expedición, por
escavez de tiempo. Las autoridades
colosal peso del hielo acumulado.
colosal peso del hielo acumulado.
colosal peso del hielo acumulado.
Así, pues, el antártico puede ser
un continente o un archipiélago
cubierto por una "coraza" de hielo
que cubre 13 millones de Kilomede de hace cuatro o cinco mil años.
tarias que fueran a instalar el
bernador militar de la parte
bernador militar de la parte
dana de Israel, Jamal Ti ván, HAamente enviar una expedición, por
escavez de tiempo. Las autoridades
son actividades realizadas por perchilonas merecen, a su julcio, las
miento del hace cuatro o cinco mil años.
tarias que fueran a instalar el
de parte por
dana de Israel, Jamal Ti ván, HAamente enviar una expedición, por
escavez de tiempo. Las autoridades
son actividades realizadas por perchilonas merecen, a su julcio, las
sus esfuerzos.

También se presentaron, pero no
que cubre 13 millones de Kilomecubierto por una "coraza" de hielo
cubierto fuera na instalar el
tarias que fueran a instalar cionarios egipcios expulsados esta semana, Faud Hilal y Mohammed Israel han podido pasar siempre por

lugares de Hebron.

El comunicado se dió a conocer de una política de reutralidad po-en momentos en que Egipto y Jor-sitiva y de abstención de tomar de contrabando cesde la zona de dania llegaban al borde de un rom-parte en pactos extranjeros y sub-contrabando cesde la zona de contrabando ces guridad de Jordania. SOLDADOS ISRAELIES HERI-

JELUSALEN, 13(UP) .- Dos sol-

dados israelies resultaron hoy he-ridos al chocar su vehículo de patrulla con' una mina puesta por dicen hoy que el Primer Ministro dadas en la conferencia de Bermulos Fedayin (commandos) egipcios de Ceilán, Solomon Bandaranaike, de Ceilán, Solomon Bandaranaike, no podrá probablemente venir a de Gaza, según anuncio el ejér-El portavoz militar, coronel Ne-

hemiah Brosh, dijo que la patru-lla circulaba dentro de terriorio israeli entre el establecmiento de Ein Hashlosha y la parte de la frontera NASSER Y EL CANAL DE SUEZ-JERUSALEN (Sector deIsrael) .-

13 (UP).— Moshe Leshem, porta-voz del Ministerio de Relaciones Exteriores de Israel, dijo que el presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser, "No se ha movido ni un ápice" en su actitud sobre la navegación de los buques israelles por canal de Suez.

Refiriéndose a la declaración hizo Nasser recientemente al periodista norteamericano William Attwood, de que Egipto permitiria el tránsito por el canal a carka de Israel transportada enbuques de Israel transportada enbuques extranjeres, Leshem manifestó qua sas actividades realizadas por per- eso no contituye cambio alguno sonas vinculadas con los dos fun- en la política anterior egipcia.

Absul Azis.

Esos datos hicieron que el gobernador militar ordenara ayer varias batidas durante las cuales fueron rodeados por la policía varios

Israel han podido pasar siempre por el canal de Suez en buques de otra nacionalidad —dijo— pero el capitán y los marineros "ten'an que sufirir muchas molestias".

Sobrela declaración del presidente agincia de que el solo había en

te egipcio de que el solo había en. viado 300 "fedayin" ("Commandos") El anuncio termina diciendo que los detenidos estaban en connivencia con los egipcios para cometer decir 300 a un tiempo'

Reunión de **Primeros Ministros**

LONDRES, Junio 13. (U.P.) ria de primeros Ministros Commonwealth en vista de la incertidumbre que hay sobre cuantos Jefes de Gobierno podrán asistir a

Por su estado delicado de salud tánico. el Primer Ministro de Nueva Ze-landia, Sidney Holland, se hará representar en la conferencia por Ministro de R.R. E.E. Thomas

Ministro de Asuntos Exteriores, Eric Louw y noticias de Colombo nio desórdenes internos.

A cso se agrega que nadic sabe todavía con seguridad quien representará al Canadá en vista de que en el futuro los EE. UU. y sentará al Canadá en vista de que en el futuro los EE. UU. y Gran Bretaña coordinen su política el maltes último acerca de las negociaciones de Londres. Dulles, oñadió... "cubrió completamente el asunto en su conferencia de chamente para evitar que se repital el asunto en su conferencia de chamente para evitar que se repital el asunto en su conferencia de chamente para evitar que se repital el asunto en su conferencia de chamente para evitar que se repital el asunto en su conferencia de chamente para evitar que se repital el asunto en su conferencia de las problemas de procedimiento que la desastre de la invasión de Suez. las elecciones de días pasados.

de Ghana, nuevo miembro arricano del Commonwealth, pues parece que los médicos le han ordenado que se interne en un hospital
para someterlo a un examen.
Hasta ahora los Inicos primeros
ministros que asistirán a la confe
de Africa, a Washington para iniciar estas conversaciones.

"Estamos hoy más cerca de un
acuerdo, primer paso que tres semanas atrás", dijo el viajero a los
periodistas, para subrayar la necesidad de un "progreso cauteloso,
que continúa". Subrayó que quedan
muy pocos problemas mayores, pe-

rencia parecen ser: Harold Mac-millan, de Gran Bretaña; Robert G. Menzies: Jawaharlal Nehru, de India; Hussein Suhrawardy, de Pakistán y Sir Roy Welenky, de la Federación Centroafricana.

Las conversaciones se desarro-llan actualmente entre el técnico de asuntos del Medio Oriente del desarrne de las Naciones Unidas, Hoy disminuyeron las perspectivas de celebrar una conferencia plena-Henderson, y el ex-embajador bri-Departamento de Estado, Lord declaró a los periodistas, nuevas tánico en El Cairo, Sir Humphrey sobre las negociaciones de desar-Trevellyan, que hoy es uno de los sobre las negociaciones de des principales arquitectos de la politica en aquella región es el Minis-

POLITICA EN M. ORIENTE

LONDRES, junio 13 (UP). - Los Estados Unidos y Gran

Bretaña han iniciado una nueva serie de conferencias impor-

tantes respecto a la formulación y la coordinación de la po-

lítica en el Medio Oriente, según se reveló aqui hoy ofi-

cialmente.

El de la Unión Sudafricana, Johannes Strijdom, enviará a su esta semana. No se dará a la publicidad nota alguna sobre ellas. Las consultas habían sido acor-

También circulan rumores de que no podrá venir Kwade Nkruh-mah, Primer Ministro del estado de Ghana, nuevo miembro africano del Commonwealth, pues pareno de

NEGOCIACIONES SOBRE DESARME

No quiso dar información sobre

erio de Relaciones Exteriores bri- las instrucciones, pero si subrayó que no obstaculizaron sus contac-Este dijo hoy que las gestiones abarcan la situación general de aquella zona y se refieren a asun
de la recomendado, en vista de algunas quejas aliadas, que prestara más atención a éstos y que no fuera muy lejos en sus contactos privados con los rusos.

Londres por temerse en ese domi- Ministro británico, Harold Mac- sentantes de la prensa a las manifestaciones que hiciera el secreta-

Antes de partir, Stassen conver-

muy pocos problemas mayores, pe-ro declinó identificarlos, uno de los WASHINGTON, Junio 13. (U.P.) problemas seria el papel que los europeos querrian desempeñar en — Harold Stassen, delegado de Es- cualquier convenio primer paso de tados Unidos en la subcomisión de desarme".

ARMADO CERCA DE ARGEL, junio 13 (UP). - Unidades del beldes tuvieron 50 muertos y aunque al en-

rreno montañoso, 100 kilómetros al sudoeste resistiendo. de Orán, Según los últimos informes, los re-

ejército francés y la Legión Extranjera tra- trar la noche el grupo había sido exterminabaron combate con una fuerza rebelde en te- casi por completo, los sobrevivientes seguian

su fuerza apoderándose de la cludad de Tlemcen.

ADVERTENCIA A FRANCIA

Tunez, Junio 13 (UP). — El Primer Ministro Tunecino, Habib Burguiba, advirtió hoy a Francia que el constante movimiento de tropas francesas dentro de Tunez puede conducir inevitablemente a la guerra.

Con frecuencia Burguiba ha expresado su "apoyo moral" a la rebelión de Argelia, lo que ha dispustado mucho a los franceses. Las bian resistido a utilizar Suez bajo administración egipcia y a pagar derechos a Egipto, despues de su fracasado intento de invasión de armas a traves de la frontera argelino - tunecina de 320 kilómetros de largo.

Los barcos ingleses ya estan utilizando esa vía.

Gran Bretaña y Francia se habian resistido a utilizar Suez bajo administración egipcia y a pagar derechos a Egipto, despues de su fracasado intento de invasión de fines del año pasado.

Inmediatamente de hacerse público el anuncio del Ministerio da Relaciones Exteriores, una empresa naviera — la Compagnio des Me-

conducir inevitablemente a la guerra.

Burguiba hizo esa declaración al
hablar al país por radio como lo
hace todas las semanas.

"La negativa de las autoridades
militares francesas—dijo,— a acatar las decisiones del gobierno tunecino y de subordinar sus movimientos al convenio con las autoridades da Tunez ha plantoado

tros de largo.

Francia suspendió el mes pasasageries Maritimes,— dijo que a
partir del 21 de Juno sus barcos
empezarán a transitar por el Camars y de las declaraciones de
Burguiba en favor de los rebeldes argelinos.

El nuevo Primer Ministro de Fran
mos en utilizar la larga y costosa
ruta del Cabo de Buena Esperanza;

CALIFICACION DE ESTRENOS

de Roxs y del Mar de Weddell y luertes vendavales de 80 nudos de l'elocidad en la pequeña América.

Wexler dijo que en la estación meteorológica del polo Sur se hata registrado una temperatura de 73.6 grados centígrados bajo et o el 11 de mayo.

Agregó Wexler que meteorólogos de Argentina había sido recibidos condialmente en la pequeña Améri-

PARIS: "Cubitos de hiclo". (1B) Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años.)

RENACIMIENTO: "Relato inacabado". (1B) Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años.) TEATRO EL GALPON: "Tupac Amaru". (Recalificada). (4) Pro-

Daspués del discurso de bienvenida a los delegados, a cargo de
Armand Rumeau, director del Ins.

ututo, Georges La Clavere, vicesecutetario General del Comité especutetario General del Sala de Pedes del Antártico, la glacialización percutetario General del Espidos del Antártico, la glacialización percutetario General del Espidos del Antártico, la glacialización percutetario General del Espidos del Antártico, la g

cubre 13 millones de Kilome. cubierto por una "coraza" de hielo cubierto por una "coraza" de hielo de Cuadrados de un espesor medio de 2.000 metros, y que se calda tardó en formarse de 8.0000 tantes 400 kilómetros de la costa das Slaucitajs, de la Universidad de la Plata; una es un artículo soreultados de algunas observaciones mes Gordie subrayó la importancia bre imidiciones geomagnúticas rea-ecientes, tales como las tempera- de todas las observaciones prelimi-lizadas en el Antártico entre 1951 ticas en la estación norteamerica-ha del Polo Sur, que hace un mes subjeron de 70 grados centigrados lo cero a 40 bajo cero en pocas horas. y 1356" y la otra recogida de la "publicación número tres del Instituto Antártico argentino, el conocimiento geomagnútico de la An-tártida sudamericana".

Lo: delegados se mostraron su-mamente interesados en cuatro ma-los que exhibició Wexler y que fue-ton recibidos por radio en Estados Unidos de la Pequeña América mación facilitada por el delegado Il viernes en la mañana, después de la presentación de los informes nacionales, la conferencia escucha Unidos de la Pequeña América, mación facilitada por el delegado ton un análisis meteorológico de la -jefe argentio, contralmirante Rotaçión del Polo sur hecho el 9 de dolfo Panzarini, acerca de los premavo. Los manas muestros el 9 de rà una propuesta de la delegación A.centina, también para un Sym-posum sobre el Antartico en Buemayo, Los mapas muestran gran-des alaticiones sobre las regiones de estaciones argentinas con de-de Ross y del Sobre las regiones de estaciones argentinas con de-

Epidemia de Poliomielítis

MEXICO, 13 (UP). - En el Es. de Salud Pública.

a los ecotores más afectados.

La acción, en que tomaron parte unidades de la décima división de la respecta de la francesa, de la legión francesa y del regimiento de infantería colonial, comenzó esta mañana, poco después del amanecer, en una aldea de las montanas de Tiemcen, situada a unos fas de Tiemcen, esta caso onico de la autoridad y sobero de Tiemcen, situada a unos formenti, dio hoy por conclusas sus consultas con los fefes políticos y anunció que tratará de resolver la crisis italiana de acuerdo con sus propias convicciones. La acción, en que tomaron parte una grave situación". Luego de referirse a los frecuentes choques entre tropas francesas y tunccinas Burguiba dijo: "Si da financiar a Tunez. Luego de referirse a los frecuentes choques entre tropas francesas y tunccinas Burguiba dijo: "Si da financiar a Tunez. Luego de referirse a los frecuentes choques entre tropas francesas y tunccinas Burguiba dijo: "Si da financiar a Tunez. Luego de referirse a los frecuentes choques entre tropas francesas y tunccinas Burguiba dijo: "Si da financiar a Tunez. Luego de referirse a los frecuentes choques entre tropas francesas y tunccinas Burguiba dijo: "Si da financiar a Tunez. Luego de referirse a los frecuentes choques entre tropas francesas y tunccinas Burguiba dijo: "Si da financiara a Tunez. Luego de referirse a los frecuentes choques entre tropas francesas y tunccinas Burguiba dijo: "Si da financiara a Tunez. A principios de este mes el Principios de este cx protectorado de Francia ha resuelto per este cx protectorado de Francia da financiara a Tunez. A principios de este mes el Principios de este mes el Principios de este ex cx protectorado de Francia da financiara a Tunez. A principios de este mes el Principios de este ex cx protectorado de Francia da financiara a Tunez. A principios de este mes el Principios de este ex cx protectorado de Francia des tuneci

y anunció que tratará de resolver la crisis italiana de acuerdo con sus propias convicciones.

La región de Tlemcen, es foco de gran actividad rebelde.

Los rebeldes han venido diciendo en su mayor parte instruídos y persensimada cuando hov o mañana de a alguien el encargo de formar des de formar de la prensa que su misión no quedará de Tlemcen.

La región de Tlemcen, es foco des tunccinas.

Tunez tiene un ejército de 10.000 en su mayor parte instruídos y persensimados por francia.

Los rebeldes han venido diciendo en su mayor parte instruídos y persensimados por francia.

Los rebeldes han venido diciendo en su mayor parte instruídos y persensimados por francia.

Con freciencia Rureniba ha explicación de su nuccio significa que des tunccinas.

Tunez tiene un ejército de 10.000 en su mayor parte instruídos y persensimados por francia.

Los rebeldes han venido diciendo en su mayor parte instruídos y persensimados por francia.

Los rebeldes han venido diciendo en su mayor parte instruídos y persensimados por francia.

Los rebeldes han venido diciendo en su mayor parte instruídos y persensimados por francia.

Los batcos ingleses ya estan utilizando es velación de su nuccionas.

Con frecuencia Rureniba ha explicación de su nuccionas.

Los rebeldes han venido diciendo en su mayor parte instruídos y persentencia de transito de su nuccionas.

Con frecuencia Rureniba ha explicación de su nuccionas.

Con frecuencia Rureniba ha explicación de su nuccionas.

Con frecuencia Rureniba ha explicación de su nuccionas.

Los rebeldes han venido diciendo en su mayor parte instruídos y persentencia Rureniba ha explicación de su nuccionas.

MENICO, I3 (UP). — En el Estado norteño de Nuevo León se registra la más alta incidencia de poliomiclitis de los últimos tres presidente del Consejo de Ministros para tener la seguridad de que años, según informó el ministerio el gobierno responde a "las necesidades del país y a la autoridad y prestigio del Parlamento". prestigio del Parlamento". El Dr. Ignacio Morones Prieto
dio que las últimas olas de calor, constitucional de la República Italiana, significa de hecho que espera y trás ciudades de Nuevo León y el intenso movimiento de obreros migratorios con probables.

coulina Gamma y vacuna Salk dente se limita a darle consejos discretos, pero sin carácter de obligatoriedad.



Diócesis de Melo

el Santo Padre do el ejercicio de una paternidad espiritual, siempre gida por el Padre Asesor. Casa et celebra el cua- llena de solicitud y benevolencia, se han hecho acreedragésimo año dores a nuestro amor y gratitud, continuando, con de su Consagra- ardor y firmeza inquebrantables, la acción del mismo de su Consagra- ardor y firmeza inquebrantables, la acción del mismo El regalo de los católicos al Santo Padre para 1958

La festividad de ción Episcopal, aquel homenaje tradicional adquiera los caracteres de un extraordinario himno de amor y gratitud al Señor, por haber deparado a les la figura egregia de SS. Pio XII, como un radiante símbolo de la grandeza y perennidad de la Iglesia, pero entendemos que el mejor homenaje a tributar el Miscrio de Critera la debemot expresar por el fizaro de Critera de Critera la debemot expresar por el fizaro de Critera d

respeto que hay en el Mundo". Y si el respeto consiste en reconocer que en la tierra, hay personas siste en reconocer que en la tierra, hay personas que poseen una fintima excelencia, una prestancia que poseen una fintima excelencia, una prestancia que poseen una fintima excelencia, una prestancia el signo con que Dios las ha señalado, a quien, como el signo el sobre la tierra, ordenamos los siguientes actos:

el superioridad por excelencia hemos de tribude la superioridad por excelencia hemos de tribude casi milagrosa sabiduria y ciencia, sus excelsas virmenaje de adhesión al Santo Padre, haciéndose, catudes, la luz del Espíritu Santo que lo asiste, su da día, una breve alocución sobre la Iglesia y el leno, monseñor José Ignacio Eizatudes, la luz del Espíritu Santo que lo asiste, su da día, una breve alocución sobre la aguar tudes, la luz del Espíritu Santo que lo asiste, su impresionante experiencia de las cosas divinas y humanas, constituyendo para todos sus hilos, el deber, blem dulce, por cierto, de acoger sus palabras de per, blem dulce, por cierto, de acoger sus palabras y sus actos con el más profundo respeto y acatamento. Pero, para que este fillal respeto se produz-al mento. Pero, para que este fillal respeto se produz-al mento. Pero, para que este fillal respeto se produz-al mento. Pero, para que este fillal respeto se produz-al mento. Pero, para que este fillal respeto se produz-al mento. Pero, para que este fillal respeto se produz-al files al propagación del Reino de Cristo, al production de su sugus-al que en admiración de su sugus-al files al production de su sugus-al que en admiración del mayor despendimento de una admiración de fey y en la construcción de un nue-vo dellos manifestación de fe y vene-sentanto se encargo la tranio locu mente la construcción de un nue-vo de Roma, sólo el Atlántico que ba-de Roma, sólo el Atlántico que ba-productiva de Roma, sólo el Atlántico que ba-de Roma se con toda situanio de la construcci tras cortas miras y de una admiración inerable, admiración y respeto que es distintivo de las almas verdaderamente religiosas.

Otra de nuestras fundamentales obligaciones para con el Papa, que no nos hemos de cansar de re
on el Papa, que no nos hemos de cansar de re
de su glorico y fecundo Pontificado.

Inglosos y fieles, a organizar actos seciales y académiración y respeto que es distintivo de las almas micos con el mayor vuelo, para exaltar cuanto merios Excmos. Cardenales fueron naristas. Se necesita proporcionar
contados entre sus alumnos, centecontados entre sus alumnos, centenonamericanos que a Roma van a
nares de Excmos. Prelados y muchisimos sacerdotes han recibido en
perfeccionar sus estudios o a pere-

vosotros os escucha, a Mi me escucha, quien os iesprecia, a Mi me desprecia", debiéndose notar, sobre Por mandato de Su Excia. Rvma. MARTIN E. PEREZ este particular, que la autoridad pontificia tiene taneste particular, que la autoridad politicale, to derecho a nuestra fervorosa y rendida obediencia, por cuanto es una autoridad que se dirige a la con-

vias indicaciones de las JOC na-cionales, siendo elegidos Tibor Su-lik, presidente nacional de la JOC EQUIPO

tividades continentales necesarias, participar en la peregrinación mun-en especial la preparación de la dial de la Juventud Obera Católi-Peregrinación a Roma y del Consejo Internacional en los meses de Se quiere que la representación agosto y setiembre de 1957.

En memoria del Sr. agosto y setiembre de 1957.

FORMA DE TRABAJO DEL

Cubana sea lo más nutrida posible dentro de lo que permiten las

Camilo Williams disponibilidades económicas.

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica dos los sellos de su copiosa correspondencia, pues los jocistas sienten abora gran afición por la

2A (Para mayores de 15 años). En esta obra se relatan, adaptadas, las principales tragedias clásicas de Euripides. Obra pagana muy anterior al cristianismo rece al mismo tiempo. "Para v donde en el transcurso de la natración mortales dioses son los católicos —escribe Juventud Obre. principales protagonistas. Estas tragedias están basadas en la ven-ganza y el odio y se mezcian supersticiones con los actos bárbaros. ede interesar a niños mayores que estudian en textos licea- Amor nos lleva a Roma; en el les las tragedias y quieran leerlas en una forma más amena.

RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE CONSULTE TELEFONIGAMENTE AL 859 83

Gran Acto Público contra la inmoralidad se realiza hov

Mons. José Ma. Cavallero da a conocer Conforme lo hemos venido anunciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando, organizado por el Motivimento de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando discursiva dia minerio de Lucha contra la Immoralidad está dando un ciando discursiva dia minerio de Lucha contra la Immoralidad está dando un cia

San Antonio

Gran esplendor

menaje es un que no es servil, sino filial, que debe ser generosa deber y una necesidad que Entonces nuestra obçdiencia vendrá a ser la de
emerge de lo
más intimo de se honra en ser el servidor de los servidores de Dios.
Al respeto y a la obediencia, si verdaderamente
la missimada por cuercemos llegar nuestros filiales deberes con el Jefe Jornada Espiritual y Cultural realiza Diócesis de Florida nuestras almas iluminadas por la fe y encen- la fe y encen- la fe y encen- didas en los ar- dores de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- do la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- do la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- do la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- do la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- do la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di- con el Papa: el reconocimiento y el amor. En electo, la fe y encen- de la Di

dores de la Divina Caridad, vina Caridad, cada rez que el Calendarlo nos anuncia el día mundo cristiano, a través de veinte siglos, anuncia el día mundo cristiano, a través de veinte siglos, anuncia el día mundo cristiano, a través de veinte siglos, anuncia el día mundo cristiano, a través de veinte siglos, mensos servicios, así en el orden temporal como nessor anuncia de padre Común, quisiéramos, a ma a dos mundo cristiano, a través de veinte siglos, neces del Señor Arzobispo impartirá luctor de gran trascendencia, que la Asociación ofrece por las intendiantes (Rito de Adultos).

El sábado 15 a las 17 horas el ciones del Señor Arzobispo impartirá luctor de gran trascendencia, que la Asociación ofrece por las intendiantes (Rito de Adultos).

El sábado 15 a las 17 horas el ciones del Señor Arzobispo impartirá luctor de gran trascendencia, que la Asociación ofrece por las intendiantes (Rito de Adultos).

El sábado 15 a las 17 horas el ciones del Señor Arzobispo impartirá luctor de gran trascendencia, que la Asociación ofrece por las intendiantes (Rito de Adultos).

El sábado 15 a las 17 horas el ciones del Señor Arzobispo impartirá luctor de gran trascendencia, que la Asociación ofrece por las intendiantes (Rito de Adultos).

El domingo 6 el Bautismo El Ex demos Servición del servición del año de las vocaciones. El sábado 15 a las 17 horas el ciones del Señor Arzobispo impartirá luctor de gran trascendencia, que la Asociación ofrece por las intendiantes (Rito de Adultos).

El domingo 6 el Santo Bautismo El Ex dente de gran trascendencia, que la Asociación ofrece por las intendiantes (Rito de Adultos).

Acto seguido se clausurará la Parroquia realizó con nota brillante la Novena de S. Cono, la Renovación sobre los Sacramentos con la Renovación sobre los Sacramentos con la Renovación sobre los Sacramentos con la Renovación sobre la Renovación sobre los Sacramentos con la Re

El nuevo Colegio Pío

Otra de nuestras fundamentales obligaciones para con el Papa, que no nos hemos de cansar de recor el Papa, que no nos hemos de cansar de recordar, en nuestros tiempos en que, de todos lados, su del primer domingo después de recibida.

Esta exhortación se comentará en todas las misas del primer domingo después de recibida.

DADA en MELO a los doce días del mes de la poladida del primer domingo después de recibida.

DADA en MELO a los doce días del mes de la poladida del primer domingo después de recibida.

DADA en MELO a los doce días del mes de la poladida del primer domingo después de recibida.

DADA en MELO a los doce días del mes de la poladida del primer domingo después de recibida.

DADA en MELO a los doce días del mes de la poladida de Romano funcial. El 29 de abril de 1954 Pío mina. El 29 de Romanidad. Mientras que la Primera conferencia mina. El 29 de Romano funcial católica de sanidad, que la recupir tres congresos internacional tres congresos internacional de la Iglesia a los católicos a la visita ad Licual pide la ayuda para esta nación y estancias para los Exceptina de su gerfeccionar sus estudios o a perfeccionar sus estudios o a la Pontificia Universidad Gregoriana, el Antiguo Colegio Romano fundado por San Ignacio de Loyola,
los capacita en las clencias eclesiásticas, el Colegio inspira en ellos
el verdadero sentido de la formación sacerdotal en todos sus campos.

la cual pide la ayuda para esta
obra de la Iglesia a los católicos de la Asociación Internacional
latinoamericanos, y bendice a los
colaboradores. La Sagrada Congreso de la Asociación Internacional
de los médicos católicos; el quincolaboradores. La Sagrada Congreso de la Asociación Internacional
de los médicos católicos; el quincolaboradores. La Sagrada Congreso de la Asociación Internacional
de los médicos católicos y el primer
ría de Estado de Su Santidad, han
insistido en que cuanto antes se
realice esa "veneranda disposición
pos.

Post.

Adol Suma Pontifice", esa obra que

del Suma Pontifice", esa obra que
cia será "Cristianismo y Sanidad".

otro de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinadores en la América Latina. Con
mos liberados, uno de la JOC, como coordinala presidencia del Arzonispo de Vapara Niños; Jueves 20 a las 7 hs. miento al Secretariado General del CELAM: 24. Se autoriza
la presidencia del Arzonispo de Vapara Niños; Jueves 20 a las 7 hs. miento al Secretariado General del CELAM: 24. Se autoriza
la presidencia del Arzonispo de Vapara Niños; Jueves 20 a las 7 hs. miento al Secretariado General del CELAM: 24. Se autoriza
la presidencia del Arzonispo de Vapara Niños; Jueves 20 a las 7 hs. miento al Secretariado General del CELAM: 24. Se autoriza
la presidencia del Arzonispo de Vapara Niños; Jueves 20 a las 7 hs. miento al Secretariado General del CELAM: 24. Se autoriza
la presidencia del Arzonispo de Vapara Niños; Jueves 20 a las 7 hs. miento al Secretariado General del CELAM: 25. Se autoriza
la presidencia del Arzonispo de Vapara Niños; Jueves 20 a las 7 hs. miento al Secretariado dores en la América Latina. Con las sugrencias de los países prelas sugrencias de los países preles que por su experiencia y
sobado 22 a las 7 para Señorias; El domingo 23, a las 8: PARA Esles discurso final, Monseñor
les domingo 24, a las 20 has para serioridas conseles domingo 25, a las 20 has para les discurso final, Monseñor
les domingo 25, a las 8: PARA Esles domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles discurso final, Monseñor
les domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles domingo 26, a las 20 has para serioridas conseles domingo 27, a las 20 has para serioridas conseles domingo 28 las 20 has serioridas conseles

VIERNES 14 SABADO 15 DOMINGO 16

- empresse resteramentalismin. Predica: P. Pedro Richards C. P. Hogar Casa Nazaret Cuchilla Grande 3010 Horarios:

Viernes

mero de enero o dia 16 de julio Nuestra Señora del Carmen) con

est eparticular, que la autoridad pontifical tiene tanto de sur a nuestra fervorea y rendidas destedients, per cuanto ac una autoridad que le dirige a la competito derecho a nuestra fervorea y rendidas destedients, per cuanto ac una autoridad que le dirige a la competito de conseguir una manas de estudios de la JOC nacionales de América Latina (Sectival) de la JOC uruguaya, 1950. Semanas de estudios de la JOC uruguaya, 1950. Semanas de estudios de la JOC nacionales de América Latina (Sectival) de la JOC nacionales de América Latina (Sectival) de la JOC uruguaya, 1950. Semanas de production de la JOC nacionales positivo en esta unidad y se lanzó la idea de un Secretariado Sudamericano dejando la idea para ser madirada por las JOC Sudamericano dejando la idea para ser madirada por las JOC Sudamericano dejando la idea para ser madirada por las JOC Sudamericano dejando la idea para ser madirada por las JOC Sudamericano dejando la idea para ser madirada por las JOC Sudamericano de la JOC, realizado en moricano de la JOC, realizado en Barueri (25 al 30 de julio de 1953 con esta necesidad de tener (25 al 30 de julio de 1953 con esta necesidad de tener electro esta necesidad de tener electro esta necesidad de tener electro esta necesidad surigentes Jocistas suramericano de la JOC, realizado internados, uno de la JOC y termerales de la JOC

El Bureau de la JOC Antenino de Contraction Large de la JOC Antenino La en América Latina, ayudando al Movimiento Jocista en cada uno de los países, tornándolo más auténtico para realizar su misión de conquista y transformación de las juventudes trabajadoras y de sus ambientes realizandos u promoción para y cristiana, conforme a las enseñanzas del Evangello. Se igundo: Cuidar de orcanicar las actiones con un solo hombre para las enseñanzas del Evangello. Se igundo: Cuidar de orcanicar las actiones continentales necesarias, participar en la peregrinación mun.

Tal Santa Elena a Mons Barbieri. Conforme lo anunciáramos, en el damientos de la santa Iglesia el de for misa entera todos los dominos des concel de la santa Iglesia el de for misa entera todos los dominos des concel de la santa Iglesia el de for misa entera todos los dominos mantención, venezuela, viaje y Bo-dato de la santa Iglesia el de for misa entera todos los dominos mundo, es alarmante en particular destacadas personalidades de la tampillas iguales 100 puntos.

Hoy siguen siendo entre los mandamista.

Hoy siguen siendo entre los mandamista.

En la fanta Elena a Mons Barbieri.

Conforme lo anunciáramos, en el damientos de la santa Iglesia el de for misa entera todos los dominos mundo, es alarmante en particular descendos on algunas regiones del estadas personalidades de la damientos de la santa Iglesia el de for misa entera todos los dominos mundo, es alarmante en particular descendos pronunció un destacadas personalidades de la damientos de la santa Iglesia el de for misa entera todos los diminos des con entercenta a las entera todos los dificultos de conditados enteveradas, por cerendo a la damiento de sala antidades de la mantención y valega de descuido en algunas regiones del cescuido en algun El absentismo, sin embargo, de blación total. Así en una población total del Señor, es fieles en el día del Señor, el premio por su cultura nos 2000 estampillas 1,000 pramos, más o me-Homenaje al Dr. Gallina día de fieles en el día de señor el premio por su cultura nos 2,000 estampillas 1,000 pramos, más o me-Homenaje al Dr. Gallina día de fieles en el día de señor el d amplia, construída por los actua- recibló el premio Liliana Buzzl, viadas con papel, sin despegarlas aquél situada en tal paraje. El lus les habitantes del municiplo, asis- en el concurso de prosa para es- del sobre, seguirán el siguiente pun- to homenaje a quien señalo rum ten a cada una de diche en ser a cada una de diche en señalo rum ten a cada una de decidir de de cada una de de de cada una de de de cada una de de cada una de cada un

> Virgiña Ardoino — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Par del Señor con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 11 de Mayo de 1951.
>
> — Sus hermanos: Sor Maria Aurora Ardoino (Salesiana), Vicenta Ardoino de Torrens, Mario Adolfo Ardoino y Elvira Torrens de Ardoino, obrinos políticos, primos y demás deudos en la imposibilidad de agradece articularmente las múltiples manifestaciones de condolancia recibidas ron motivo de tan dolorosa pérdida, lo hacen por medio de estas lineas e nvitan para la Misa que por el eterno sufragio de su alma se oficiará e ábado 15 de junio a las 9 horas a. m. en la Iglesia Parroquial del Cordón.

> Amalio López Clavijo — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bondi. Nelly B. Tabares de Garmendia, Serafin Ricci, Jorge Gourález Albistur. Hugo Laurnaga, Francisco Sacikauskaa y Teresita Portal, participan el sepelio del padre de su amigo, Escribano Washington López Temperán. efectuado en el Cementerio del Bucco y piden una oración por el eterno descanso de su alma.

EL BIEN PUBLICO Jornadas de estudio sobre ens. sexual

No obstante, el colega hacé la cuenta de las "jugadas" habidas

ón de la quiniela que se estableció en la ley del 50. No

lo en cuenta que frente a lo que se consideró un "hecho con-

propio beneficio.

ramos a reiterar una argumentación que no fue contradicha Recibirán loy al posición de quienes gestaron los textos de aquella ley y tenien-

iculo 60 de la ley de setiembre 18 de 1950 se establecía sonancia intelectual.

ción de Loterías, dándose entre tanto un plazo de nueve

un predominio notorio sobre el otro y de tal manera so-

refiere, beneficios que fueron en definitiva, el leit-motiv de

abundan las quinielas y desaparecen las loterias.

juego tanto el interés público cuanto el privado.

diculo 60 de la ley de settembre 10 de 1990 se establecta de la quiniela seria explotada directamente por la Adminis-

ente, arraigado, en un sistema de concesiones cuyas in- realizarse por falta de quorum, li-

Creemos que esto debe ser objeto de una revisión. Están El Dominio Marítimo

El interés público en cuanto a la percepción de beneficios ante el Derecho

ficialización. El interés privado en cuanto a que es amplia-

es decir en el presupuesto doméstico y los números son ca Interna

en su principio, formación y gloria. Fueron unas piezas oratorias de notable perfección y bien al alcance de todo el mundo en su magistral exposición. En el día de ayer se celebró la festividad de San Antonio, Esta vispera, que amenazaba con ane-

Visario de Cristo, lo debemos expresar por el filal cumplimiento de las obligaciones especiales que se desprenden del mandato divino, que nos intima honrar Su Excelsa Paternidad.

La primera de estas obligaciones nos impone el decir de cierto gobernante, su edebe afirmar que al feleira el la la la la glesia es "la más alta y más santa escuela de la glesia es "la más estrecha, que emenazaba con ane-clevoción muy arralgada en e

Obras misionales pontificias del

ten a cada una de dichas misas, tudiantes merecieron el premio taje:

a lo sumo 50 personas O. Los fie- Alfredo Aquaro y Gaetano M. Un kilo, más o menos 5.000 a los productore, del país. adquiestampillas 500 puntos. rira muy expresivos contornos.

les siguén pensando por más que pelcimascolo.

se les predique lo contra io, que asistir a la santa misa los días de prediction de palestina y de Bartolicel. Este de Palestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Este de Carmolo D Carrato (Q. U. P. D.). — Fallectó en la Falestina y de Bartolicel. Carmelo R. Carrato — (Q. U. P. D.). — Pattectó en la Far. lico de Obreros de Montevideo, participa con profundo pesar el falled-miento de su ex colaborador y el sepelio efectuado ayer en el Cementrio de La Paz. Pide oraciones por el eterno descauso de su alma. Casa de dullo: Corumbé 4007. — Julio E. Daverede, Presidente; Carlos I. Fenergo, Secretario. "Relaciones Humanas en la Empresa" MESA REDONDA SOBRE EL estudiaron los Patronos Católicos plan de enseñanza primaria

Noviembre de 1878

Se realizará en los días indicados a continuación, una jornada de estudio sobre temas del siguiente programa a cargo de especialistas distinguidos.

Name 18. — Dr. Arturo Achard:

"Consideraciones sobre el problema de la Enseñanza sexual".

Núm. 21.091

Núm. 21.091 Ayer la Asociación de Patronos y Diri- la Asociación, Cr. Hécton Ma, Sapriza Cade la Enseñanza sexual".

Viernes 21.—Dr. Evangelista Pérez del Castillo: "Un planteo de la enseñanza clentífico - sexual".

Miércoles 25.— Visión pedagógio de con el personal. "Comúnmente se plensa que estos problemas de las relacionad en tentración García de Galdeano, licenciada en Pedagogía en la Universidad de Madrid.

Toma la atención sobre lo que viene ocurriendo con el régimen de apuestas de quinielas que, establecido provisore.

Toma la Enseñanza sexual".

Viernes 21.—Dr. Evangelista Pérez do a quienes corresponde solucionar los problemas de las relaciones con el personal. "Comúnmente se plensa que estos problemas son del resorte exclusivo de los encargados del personal y que para encarar un programa de Relaciones Humanas, es necesario y suficiente de la castillo: "Un planteo de la quienes corresponde solucionar los problemas de las relaciones con el personal. "Comúnmente se plensa que estos problemas de las relaciones con el personal. "Comúnmente se plensa que estos problemas de las relaciones con el personal. "Comúnmente se plensa que estos problemas de las relaciones con el personal. "Comúnmente se plensa que estos problemas se plensa que estos problemas de las relaciones con el personal y que para encarar un programa de Relaciones Humanas, es necesario y sufi-

men de apuestas de quinielas que, establecido provisoriamente en la ley de setiembre de 1950 se ha convertido en
permanente por algunas disposiciones de la ley presupuestal
de febrero de 1956 y que lentamente parece ir desplazando a
la lotería con evidente desmedro de las razones fiscalistas que

nechciada en redagogna en la Universidad de Madrid.

Los actos, que son públicos, se
realizarán a las 18 y 45, en el local de Rivera Nº 2336. La Asociación exhorta a maestros, médicos,
padres y estudiantes de cursocal de persona que constituya el personal superior de una sección cualde febrero de 1956 y que l'entamente parece ir desplazando a la loteria con evidente desmedro de las razones fiscalistas que influyeron grandemente, según se dijo, en el establecimiento del sistema instaurado en la primera de las leyes citadas.

Lo que llama la atención inmediata es este desplazamiento de loteria por quiniela, siendo que el producido para las arcas del Estado es mayor en la primera que en la segunda.

No obstante, el colega hace la cuenta de las "jugadas" habidas de curso, suctor a total persona que constituya el persona que constituya el persona superior de una sección cual quiera de una empresa, ya sea disciente de la cuenta de una empresa, ya sea disciente de una cuenta de una empresa, ya sea disciente de una cuenta de una empresa, ya sea disciente de una cuenta de una empresa de una este mes y de ella resulta que contra cuatro de quinielas sólo hubo una de lotería, con lo cual salieron favorecidos los concesionarios del juego y no el Estado.

Ha suspendido las audiencias que para que las tareas sean cumplidade, necesaria para que las tareas sean cumplidade, el nuevo Ministro de Defendado, bien delimitada, para canalidade, necesaria por la concesión de la con umado" se pretendió explotarlo u orientarlo en favor de las reas fiscales, parecería que lo lógico es realizar esa explotacontinuado en favor de las concillería el St. exacta de las tareas a cumplir y oscar Secco Ellauri, Ministro de las características personales reRelaciones Exteriores, recibirá hoy, queridas para poder cumplir con securio de las características personales reconstituidad que se declará entre en la sede de la Cancillería el St. exacta de las tareas a cumplir y oscar Secco Ellauri, Ministro de las características personales rerelaciones exteriores, recibirá hoy, queridas para poder cumplir con securio de las características personales reconstituidad que se declará en la cumplir y oscar Secco Ellauri, Ministro de las características personales rerelaciones exteriores, recibirá hoy, queridas para poder cumplir con securio de las características personales reconstituidad que se declará en la cumplir y oscar Secco Ellauri, Ministro de las características personales rerelaciones exteriores, recibirá hoy, casa fareas, o sea lo que se llama:

reas fiscales, parceeria que lo logico es realizar esa explotaión orientándola a la finalidad que se declaró entonces. La
quiniela no puede tener en tal sentido más fueros ni mejoes oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria de filosoficación de la República, a cuyo fin la dirección de la República, a cuyo fin la dirección de los personales del obrero o emlos oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria de la República, a cuyo fin la dirección de la República, a cuyo fin la dirección de los personales del obrero o emlos oportunidades que la loteria. De lo contrario los hechos
los oportunidades que la loteria de los personales del obrero o emlos oportunidades que la loteria de los personales del mas a los filosoficaciones del obrero o emlos oportunidades que la loteria de los personales de lo

Se informó ayer sobre la ampliación a las Refinerías de la A.N.C.A.P. stas y se gravaba a éstos con el 25% de las ganancias líqui- La Camara de Senadore, estaba



salario.

No es posible, entre tanto, que agentes particulates sigan hiciendo un negocio a costa de valores sociales y hasta morais, al tiempo que la indiferencia o la omision del Estado sólo
mosigue favorecer una explotación que no le hace bien al
ciendo un negocio a costa de valores sociales y hasta morais, al tiempo que la indiferencia o la omision del Estado sólo
mosigue favorecer una explotación que no le hace bien al
ciendo un negocio a costa de valores sociales y hasta morais, al tiempo que la indiferencia o la omision del Estado sólo
mosigue favorecer una explotación que no le hace bien al
ciendo un negocio a costa de valores sociales y hasta morais, al tiempo que la indiferencia o la omision del Estado sólo
mosigue favorecer una explotación que no le hace bien al
ciendo un negocio a costa de valores sociales y hasta morais, al tiempo que la indiferencia o la omision del Estado sólo
mosigue favorecer una explotación que no le hace bien al
ciendo un negocio a costa de valores sociales y hasta morais, al tiempo que la indiferencia o la omision del Estado sólo
mosigue favorecer una explotación que no le hace bien al
ciendo un negocio a costa de valores sociales y hasta morais, al tiempo que la indiferencia o la omision del Estado sólo
mosigue favorecer una explotación que no le hace bien al
ciendo sociales y hasta morais, al tiempo que la indiferencia o la omision del Estado sólo
mosigue favorecer una explotación que no le hace bien al
cienta de processo productos de la convector de la
cienta de processo productos de la
cienta social.

"Lo que pasa con el juego de quiniela es extrañamente
curios, —como indica "El Diario", — y significa no solo la
cienta solo de la cienta de la convector de la
convector de provectos y precios, expreados que el minute al puntante de la respecta
con de la convector de convector de

arisis como para que así no mor, abie".

PRIVILEGIO INEXPLICABLE

PRIVILEGIO INEXPLICABLE

PRIVILEGIO INEXPLICABLE

O me la atención—y cato es precisamente la tención—y cato es precisamente de Cantraler de Importaciones, por la disconsidera de Importaciones, p de lana, base sucia, utilizados en la elaboración de la mercadería de lana, base sucia, utilizados en la elaboración de la mercadería de la prioridad que habrían la representa un cincuenta por ciento, o más, de lo que habrían la representa un cincuenta por ciento, o más, de lo que habrían la representa un cincuenta por ciento, o más, de lo que habrían la pago de empleados de la prioridad que corresponde al pago de empleados de la prioridad que correspo

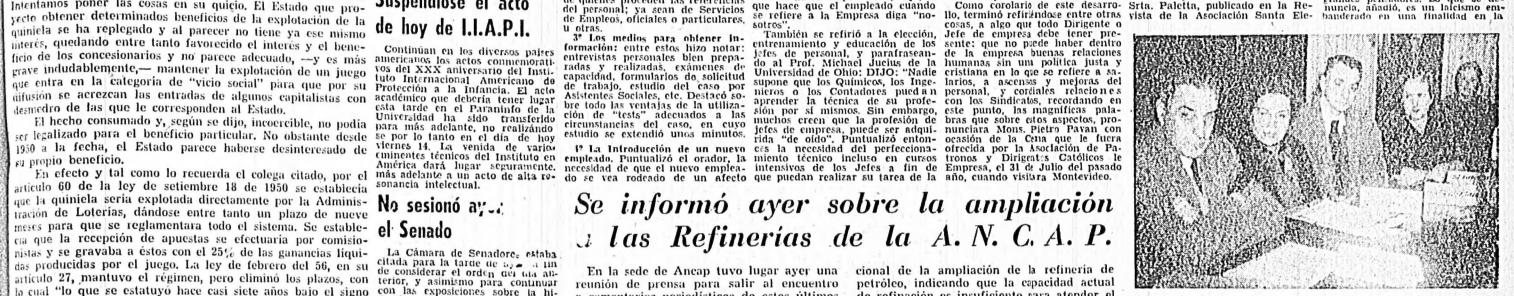
AL MINISTRO DE CANADERIA

AL MINISTRO DE CAN

Prosiguió ayer la trasmisión del debate de Mesa Redonda por la Asociación de Prensa Uruguaya. En la noche de hoy. y también por la misma onda de C X 14 El Espectador, a las

el Sr. Pérez del Castillo, señaló que llevaba la representación de padres de hijos de escuelas no oficiales. Recordó la exposición del Dr. Estable: hay que ver al hombre como un algo espiritual, y no como un simple robot. Refiriéndose a su actuación en el Consejo del Niño, expresó que siempre se acude al padre en los problemas. En la escuela lo mismo; en beneficio del niño, debe buscarse la unidad padre y maestro. Expresó que la escuela reclama la presenque la escuela reclama la presen-cia del padre en todo lo que co- Habió luego el Arq. Terra Aroce-

grama, que explicó, recordando la explicación del Dr. Estable, y añadiendo su experiencia en la escuela, en donde la observación no crea problemas. Censuró al Consejo por su reforma del primitivo doctrinario, que se opone a toda posibilidad de conocimiento cierto. Y



EQUIPO

Para realizar su misión el Equipo Itinerante ayuda al movimiento locista de cada país, provocando el intercambio de correspondencia, de publicaciones, etc. Realiza ivisitas a los países para tomar concientados estas y a prensa y la radio e incluso de Acción Católica invita a todos sus socias y amistades para la misor camillo visitas a los países para tomar concomin por Roma", que se "nutre" w Williams se reazará hoy viernes a les a horas en el Santuario tactos y ayudar en la formación en metálico y en "especie". Se han de dirigentes. Coordina la realiza- emitido "Bonos de Peregrinación", ción de Encuentros Continentales. parecidos a los billetes de banco Padres Capuchinos).

Promueve el intercambio de diri- y con un valor nominal de 50 cengentes entre los diferentes países, tavos a 50 pesos, recogiéndose ade- más desde periodicos viejos y botellas vacías hasta tubos gastados de pasta dentifrica. La venta de estos desperdicios engresa la Caja CALIFICACION DE LECTURAS La emisora Unión Radio dona to-

ESQUILO-EURIPIDES sienten ahora gran afición por la filatella, y no tiran ni una es-"Tragedias griegas" tampilla usada. Juntas reporta n Ed. Mateu, Barcelona. dinero para ir a Roma. El espíritu de peregrinación flo gazo lumenso de la blaza de Si

rio de Cristo, entonaremos nuestros conticos de Fe y trabajo". Al final, concluve el organo lo que la JOC espera para toda la l

Teléfono: 41 79 52 en nuestra América Latina. Haga-I fruto benéfico que está llamada

sia da la apariencia de una enor-me sala de espera. No se puede distribuir la Sagrada Comunión, dentro de la misa, porque los fieles abandonarían el templo antes de la bendición. Tan grande es su impaciencia Y salido de la casa de Dios, la misa no ha dejado en ellos ninguna agradable impresión. Lle-gan hasta protestar porque en tal 19 v 30 a 21 v 30 parroquia se interrumpe la mis Sábado y Domingo para el sermón. No quieren escu-char la palabra de Dios. La anc-8 y 30 a 19 y 30 mia, como decía Pio XII, se ha apoderado del Cuerpo Místico.

Trabajemos pues, todos, por la restauración de la misa dominical

eso les basta.

Servicio Sacerdotal Pero esto no es tudo. Los que asisten no estan siempre en la igle sia con las disposiciones con que debian estar. Muchas veces la iglede Urgenoia para Enfermos 4.94.00 4 . 4 0 . 7 5 Santos Sacramentos.

ción que de obligación. Creen que último dirigió el coro. LLAME AL 4.98.10

A cualquier hora de la noche, y en pocos momentos estará el sacerdote junto a aquél que sufre para administrarle los No tiene necesidad de dinero ni de automóvil. SORIANO 1472

Decents

The property of the p

sábado en el Parque Hotel

The Public Part Public Part of Part of the Part of Part of the Part of Part of the Part of

Tres grandes orquestas el PANORAMA TEATRAD

EL BIEN PUBLICO

por Sarah Bollo

un los falones de la Comisión

luo una interesante exposición

de reproductores de miniaturas

persas que la Unesco ha envia-

o para los países del continen-

ie. En el acto inaugural de la

muestra, la distinguida poetisa

escritora, Dra. Sarah Bollo,

en su calidad de Secretaria del

unesco, pronunció este bello

profundo discurso en el que

e destacan las características

navés de un conjunto de

chias, magnificamente reprodu-

- 15 miniaturas cuvas re-

I das en la exposición de

es de la Comisión Nacional de

e la Edad Media y al Renaci-

niento y sólo las pinturas mura-

s del palacio de Tsbehel Sutun

, Ispahan que aparecen en esta

mestra con los números 33 al 40

la cpoca safaroida, hacia la

a los muros de este célebre pa-

Forman esta exposición repro-

v Virgilio.

ciones de miniaturas ilustrati-

gunda mitad del siglo XVII, pa-

sallas Artes pertenecen al fin

moducciones son exhibi-

Arte Persa en los Salo

Consejo Nacional Ejecutivo de

Macional de Bellas Artes se rea-

EXPOSICION DE MINIATURAS

Letras

SEGUNDA SECCION

Mujica Lainez

LA INTIMIDAD POETICA Hace dos días se inauguró en la prestigiosa sala de la "Galería Moretti" una exposición del gran pintor argentino Raul Solli. Esta muestra constituiră, sin duda, una de las notas culturales y artísticas más importantes de la presente temporada, A través de estos cuadros nuestro público podrá conocer y valorizar debidamente a uno de los artistas más representativos de la plástica actual de la Ar-Merece destacarse esta expo-

sición por medio de la cual la dirección de la "Galería Moretti" continúa con su ejemplar acción de realizar un eficaz y necesario intercambio cultural entre los países del Río de la Plata, exaltando las figuras más valiosas del país hermano. Publicamos el siguiente juicio sobre este pintor, de quien nos ocuparemos más detenidamente en próxima edición, que escribió el distinguido escritor Manucl Mujica Lainez cuando R. Soldi expuso en la Galería Wildenstein de Buenos Aires. El agudo escritor en esta bella página ha sabido destacar acertadamente los rasgos esenciales de la producción de este pintor poeta. Soldi envuelve siempre cada una de sus composiciones en s aires del más puro y má-Es un pintor que parte de la realidad; pero jamás se somete a la realidad que transforma on la llama de sus sentimientos y emoción de auténtico poe-. Como los buenos plásticos

e todos los tiempos, Soldi se

TA pintura de Soldi se des-

taca, dentro del cuadro

nutre de la vida, pero la trans-

figura con el ideal.

Esta obra narra procesas de Te- En Persia las más grandes obras Parcee como que un son musi-

mudjin, el que luego será Gengis poéticas y en prosa se vieron ma- cal ha ordenado el dinamismo Khan, quien lucha por conquis- ravillosamente comentadas en co- acompasado y rítmico de las letar el poder desde los doce años lores, líneas y formas. El paren- llas imágenes, que seres humaen que murió su padre Besukai tesco del arte persa con el hin- nos, animales y cosas participan de manuscritos que contenian hasta su mayor edad, en que con- su alta idealidad, en su carácter hace cobrar vida y fuerza, moviquistó toda la Mongolia, tomando delicado y evanescente, en su miento y armonía. de la cultura irania. En el también algunas ciudades chinas esencia hondamente ornamental y ner tercio del siglo XV, hacia en el comienzo del siglo XIII. Al- un tratamiento de los espacios existia en Herat un famoso gunas escenas están representa- que derivan hacia una planifica- la belleza de este arte barroco di, tanto por la predilección senie pintura donde el princi- das en las láminas 27 al 30. Baisonghor Mirza, nieto del Las dos últimas reproducciones extendidas. ricy de Turquestán Timur de este manuscrito, las 31 y 32, La estilización se logra de mallamado también Tamerlan, presentan al Monkka Khan dandor de la dinastía Timúri- do fiestas en honor de au hermavencedor de los nómades de no Hulagu, rey de Irán, y a Ghashatay, se dedicaba a ilus- zan Khan, también rey de Irán. en la composición armoniosa de textos famosos, reuniendo a Pertenecen a fines del siglo XV las figuras con sus fugitivas y alrededor a un grupo de pin- la segunda y a fines del siglo móviles siluetas. miniaturistas. Baisonghor XVI y principios del XVII la pricon predilección la epo- mera y son obras de dos pintores jania, el "Shahnamé" del llamados Maskin y Madhu, Los

Ferdusi, y dedicaba su es- ilustradores del "Djami" son diso r las actividades de su ta- cipulos de Abd al Samad y de a la ilustración del texto épi- Mir Salvid Alid. reando las imágenes de los Habiendo dado va una explica-Ardashir, Rustan, Islandi- eion sumaria de las reproduccid-Yazdagerd. Bajo sus pince- nes que aparecen en esta muestra animan del soplo belico los de arte persa, es pertinente decir itos iranios y enemigos. Apa- algunas palabras sobre la prediambién la figura del propio lección de estos artistas por la cipe pintor y de la hermosa ilustración de obras literarias. enamorada de Ardashir. Mientras otros pueblos en el colas laminas 1º a 9! aparecen mieneo de sus artes plásticas reos de plástica vida las bellas epico Ferdusi, rival de Ho- el color, la firma y el volumen, en pinturas y esculturas, los pinritenecen también al mismo tores persas, inspirados en el penlas cuatro ilustraciones de samiento semitico que prohibe la amosa obra "Kalila y Dinu- representación figurativa de las personas divinas, abandonan el numeradas del 10 al 13, lique recoze fábulas indias y terreno religioso, ya que no puetanta influencia ejercio en de brindarles tema, y se refugian pa desde el apogeo de la en la illustración de las más va-Media. Poetas y escritores liosas obras poéticas cuyos héroes spaña y Francia conocieron ningún dogma impide figurar y apologos: el Infante Don reprodueir. Así las obras maestras Manuel en su obra "El Con- de la palabra son comentadas por grandes artistas del pincel y sur-"El Libro del Buen Amor" ge un arte preciosista de la mi-

deción y Lafontaine en al- niatura bibliográfica. os por él. En el siglo VI de Esta situación es preponderante la cia el médico persa Bar- ya cuando los mongoles invadicviajo a la India y conoció non el Irán hacia el siglo VIII. s leyendas de Bideai que Sus ideas teligiosas concebian el ban de dos lobos, Kalila y ciclo y el espacio como objeto de na. De esta manera la lite- culto y veneración. Aparecleron a hindu al través de Persia, en el Irán trayendo entre sus corvia con su milenaria sabidu- tesanos a pintores y decoradores sobre la joven Europa brin- chinos. De aqui hace notar el criulla hizo traducir al castella- nube, el dragón y las flores del sta célebre obta persa. almendro y del melocotonero. ambien en estas ilustraciones Mientras en Europa medioeval

aparece su imagen, así como tura mural, a los vitrales y a la nte haciendo las delicias de leccionarios, sacramentarios; li- sentados. manidad niña y anciana. la colección que surge hoy rios, misales o salterios. muestros pios es el "Murakka

han", reproducciones de miluras de origen y fechas disas en que se siente la influenundu reunidas en magnifico into por Djahangir, principe ride hijo de Akbar. Estas miias se realizaron a fines de clos XV v XVI v a princi del siglo XVII, y figuran en muestra con los números 14 inclusive. Son obras de s pintores de Herat, como d. Faffukh Beg. Airi-al-Soy otros anónimos, al servi-I principe Diahangir, Bellas as de señores y damas, ca-. lardines, fiestas y banquecenas pastoriles, son temas as miniaturas.

nkh" del escritor Kashid al-

de ilustrado por órdenes del kbar, principe mongol tide, hacia lines del siglo XVI.

a nueva serie forman las ciones creadas para los maitos del "Khanise" de Diami "Khamsé" de Nizami, dos lamosas persas curas mias pertenecen respectivaa fines del sielo XV. a la a de Herat y a mediados iglo XVI a la escuela de Principes, damas, animaardines, surgen bajo la male los expertos pinceles de alos del ilustre maestro Behde otros artistas anónimos láminas 23 al 26. manuscrito, el "Djami al



ción agudizada de las superficies inicial, observamos el uso delicado y sutil de los colores, en conjunto determinado de temas, matices finamente impregnados, como por el lirismo que les inen tintas evanescentes y concor- | funde, Soldi consigue, admirabledes, con suprema pericia de este- mente, teniendo por guía una nera admirable en la elección de ta que siente la fruición de su sensibilidad afinada, una intuimotivos hermosos y delicados, en la sutileza de las fincas y trazos.

labor creadora, labor en que los ción musical propia del verdadehombres se levantan hasta la al-

Pinturas murales de Ispahan: "En el jardin"

leccionarios, gaeramentarios; ii- sentados.

leccionarios, gaeramentarios; ii- sentados.

leccionarios, gaeramentarios; ii- sentados.

Han intervenido en la muestra raise en escuela alguna.

respeto tos valores, sin embande- que se empenan por crearse un estilo y abrirse un camino perartistas de todos los departamen- Entre los jovenes artistes que sonal,

KIN San José se inauguró el tos del país, a excepción de Mon- con toda justicia han merecido El primer gran mérito de estos

que la pintura de caballete es la

Hante porvenir.

de San José, cumple, por tanto, a través de estos salones, una obra que será fundamental en el desenvolvimiento plástico de nuestro país, como lo demuestra esta muestra, que en muchos as- de la Virgen, Soldi presenta los pectos puede competir con el Sa- episodios biblicos en el ambiente lon Nacional, que se realiza en de Glew, entre sus viejas quin-Montevideo y cuenta ya a su fa- tas, sus tapias y sus miradores. vor con veinte anos de experien-Entre los mejores trabajos presentados a este 11 Salón de Otoio, se encuentran les que repro-



Nº 1: "RETRATO DE F. S." (Lápiz). Luisa Redriguez Alles" (Depto. de San José). Segundo Premio "Onda S. A.". - Nº 2: "RETRATO" (Lápiz). Fernando Cabezudo (Depto. de Soriano). Primer

SOLDI EL PINTOR DE

R. SOLDI: PAISAJE

Soldi v su inconfundible "pintu-

Por eso creo que es singularmen

e interesante que en la exposi-

es del proceso que condujo a es

e excepcional artista a realizar

u bóveda de la Galería Santa

e tiene en cuenta que la cúpula

extendería a lo largo de 87 me-

Mucho más tiempo insumió, por

cierto, su estudio y su proyecto

A partir del instante en que Sol

el desplazamiento del eje, las múl-

niosamente. Llevar alla arriba, a

de los vendedores y compradores

surgidos de la diversidad de los

comercios, fué inventando su ron-

da. La florería, la casa de mo-

cerámica, la joyería, la confite-

ría, la casa de peinados, la de

antigüedades, la sombrereris,

la jugueteria... se ubicaron en el

cortejo radiante a medida que se

colmaban los álbumes de esbozos.

Pero Soldi -v a eso lo adverti-

ra el visitante en seguida- no

podía limitarse a trazar un mun-

do mercantil como el que todos conocemos. Pintor de la intimi-

dad poética, buscó en sus memo-

rias romanticas los elementos que

lo espiritualizarian. Para ello re-

ca que tanto lo ha subyugado e

inspirado. Sus mujeres, como las

ropas demasiado holgadas y que

1900 ni de 1880, pero son increiblemente hermosas. Sus muebles

fabulosos y pintorescos han salido

como flores, de los barrocos sub-

suelos donde los últimos enormes

relojes dorados y las últimas som-

brillas de encaje y los últimos

dan el minuto triunfal de su re-

surrección. Soldi los ha reunido

de la bóveda de Santa Fe, por el

cual circulan, entrelazadas, figu

ras de sueño que se prueban som-

breros disparatados y tocan el cla-

vecimbalo v riegan plantas, v ga-

consiguió. Con el tema básico

de leves enlaces.

ada vez más complejo na actual, por la inconfundible que más se adapta a su expresión exigen, en favor de su intimidad, cioso que es inseparable de su intimidad poética que este nota- aún más, que sólo dentro del lí- la intimidad que resulta de un concepción, sino se mantiene tamble artista crea en torno de los mite de una pequeña tela o de campo plástico reducido. Y sin blén, incolume, a pesar de lo imseres, de los objetos y también de un cartón breve tienen cabida las embargo, Soldi nos ha asombra- posible que parecería alcanzarlo Bahadur, ayudado por su madre dú, egipcio y chino se acusa en de una naturaleza magica que los los paisajes, fijados por su lapiz, obras que va elaborando, pues los do en los últimos tiempos al sapor su pluma o por su pincel. temas que lo inspiran y su espe- lirse de esas fronteras estrechas Pintor de la intimidad poética: me cialisimo enfoque de los mismos aparentemente insalvables, a fin ra" hecha de matices refinados y parece que esta definición corresponde con exactitud a Raul Sol-



do el tesoro de imaginación y el tico Godard que surgio la tendenel seno de los adoradores de la representar en obras de arela a representar en obras de arela persa motivos chinos conso la multe el dracón y las flores del

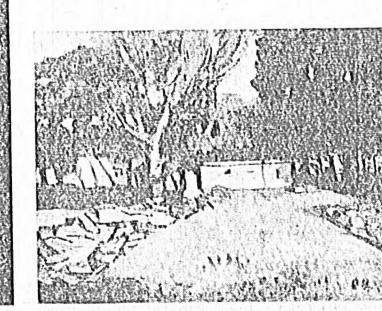
Baisonghor, el Timúride hijo
Shah Rukh. En la miniatura

The sala absess mangare el tevideo. Entre esculturas, pinturas, de mayo pasado el modelos a la pintura del arte religioso que ofrece especiales premios y recompensas, hay unos pocos que han sido disbastante, es, pues, el de fomentar 12 se quiere presentar ai se une al texto literario e ilumi- acontecimiento, en los anales cul- conjunto es la homogeneidad de la Comisión Nacional de Bellas terior del país, lico viajero, quien ofrece a su na de exquisitas formas idealiza- turales de aquella ciudad presti- calidades. Rhosiaw la obra recién tra
Rhosiaw la obra recién trabilosiaw la odia iecien tra-bida del sánscrito al persa. Ve-bida del sánscrito al persa. Vetambién el pájaro maravillo
Ocidente dos grandes categorías

Este nuevo salón impresiona y plásticas imperantes en nues
Los restantes, en cambió, que son león, el zorro, el asno y alse aprecian según que el uso de gratamente, no solamente por la tro medio. El jurado, como colos más, pertenecen a las nuevas sotios integrantes de la máfauna hablante oriental que libros litúrgicos o de coto, llama- bien por la calidad y méritos de indole, con e jemplar espíritu ta de jóvenes, casi todos ellos de dos evangeliarios, antifonarios. la mavoria de los trabajos pre- eeléctico y severo criterio egitico, elaro talento y fina sensibilidad,

respetó los valores, sin embande- que se empeñan por crearse un

Artistas Plásticos del gado a la suma de 184 obras. Y tinguidos con anterioridad en los vocaciones o encauzarlas, en los aparete su imagen, así como descultura, en Persia la miniatura Interior", que constituye un real lo primero que sorprende en el salones oficiales organizados por ambientes poco propicios del in-Artes, tales como Anhelo Hernán-



Nº 1: "RETRATO DE F. S. (Lapiz), Luisa nounques Ales (Depto, de Soriano), Primer Premio "Concejo Departamental de San José", — Nº 3: "NILSE" (Yeso), Yamandú Siciliano (Depto, de Salto), Primer Premio "Concejo Departamental de Montevideo", — Nº 4: "PAISAJE DEL PAROLIE" (Oleo), Bugo Nantes (Depto, de San José), Segundo Brania (Manieria), de San José (Parolie de San José), Segundo Brania (Manieria), de San José (Parolie de San José), Segundo Brania (Manieria), de San José (Parolie de San José), Primer Premio "Concejo Departamental de Montevideo", — Nº 4: "PAISAJE DEL PAROLIE" (Oleo), Bugo Nantes (Depto, de San José), Segundo Brania (Manieria), de San José (Parolie de San José), Primer Premio "Concejo Departamental de Montevideo", — Nº 4: "PAISAJE DEL PAROLIE" (Oleo), Bugo Nantes (Depto, de San José), Segundo Brania (Manieria), de San José (Parolie de San José (

Y en el techo de la Galería San- lopan en caballos de madera. Ese ta Fe trasporta sus caracteristi- cortejo va hacia arriba, hacia cos personajes a la altura, en una atriba, y adivinamos que se proronda encantada que confunde longa más allá de nuestros ojos, las épocas hasta concebir una entre nubes rosadas y celestes, y ducimos en estas páginas y que época ideal, equidistante, de hon- que no tiene fin, por que si conpertenecen a jovenes pintores a da poesía. Y en ambos casos no siguieramos —iy que maravilloso quienes es facil augurar un bri- solo siguen actuando sus perso- sería!— incorporarnos a la ronnajes de siempre en el aire gra- da y ascender con ella, nunca

de conquistar para su mundo vas-

ud, con el caracter recoleto del

mundo al cual da vida. Y lo más

mundo, dilatado y generosamente

expandido en las proporciones de pintura mural, no ha perdido

ladado indemnes, con todas sus

ladado indemnes, con todas sus

vibraciones, con sus más exquisi-

tas cadencias, a la anchura peli-

grosa de bóvedas y paredes. En la

donde su pincel iluminado refiere,

como un cuento de la Levenda

tas extensiones cuya superficie se lería teatral y vinematográfi-

asombroso es observar que ese vestido más de una vez, llovan

alcanzariamos a su término; siempre habria, delante de noso. tros, convocadas por la magia de Soldi, nuevas muchachas con laúes, nuevos maniquies, nuevas consolas y lámparas. Y cada una de esas muferes, cada uno de esos objetos, es un cuadro de Soldi que vuela entre nubes. Cuadros y cuadros... En la segunda sala de Wildenstein, al recorrer sus naturalezas muertas que tienen por motivo a una car-

peta, flores y sillas, al valorar del Tandil que importan una renovación sin abandonar su carácter, el público tendrá la sensala espiral hechizada. Y en eso finca el dominio del artista verdadero: en lograr imponer su personalidad en toda ocasión, lo mismo en el techo enorme cubierto de figuras que en la tela exigua, donde unas flores cantan su coro grácil. En un caso como en el otro, en la composición dilatada y en la composición pebrinda con generosidad espléndida es la fascinadora poesia de su inpueden tirar unos pesos o muchos

pesos en las carreras y hay quie-

recibe nuestra lengua entre los

no se designa corrientemen-

sión podriames aplicar el tér-

no, pues con ello no cicemos qen

r lisa y lianamente. Si s

está el adletivo "hipico",

a historia de un caballo de c.

ree at caso que nos ocupa; cla

re o llano. Que el termino pue-de resultar difícil de imponer?

que demostremos lo inadmisible de

ficho galicismo, cuando nuestro

ia", ambas eplicables en es-

donde los turfmen observan

todo con nuestro

Cumplidos sus dos eños de edad

los que en un futuro inmedia-

Pro julto ahi! ¿Que sucede? Pues

tender sus colores. A propósito de "pura sangre": Muy corrientemente vemos en las crónicas hipicas expresiones como

nicia su campaña de pistas el dos

sos de elipsis. En el primero figu-ra el nombre sangre, que es fe-

do caso se está hablando de un

bien, ya están en la pista

'Primer Paso", disputada por los

(nombre oficial que esta carrera

nes y clásicos menores para pro-

de potrillos. Este nombre polla vie.

el que gans. Entre nosotros

is de productos; nos parece que

La regunda gran Instancia de

Gran Premio Nacional, donde, por

track? No hay ninguna razon pa-

anglicismo inaceptable: derby-win-ner. Asi se liama el ganador dei

Nacional. Winner significa, preci-samente, ganador o vencedor. Det-

A continuación confeccionare -

diremos de esta menera: 10) ga-

Ecurie. Se debe decir caballeriza

preparador; también se podria

los hipódromos recibe esa desig

nación el espacio de terreno limi-

de un parque, llamémosle asi. (1)

Enfraineur. Digase adiest

19) Galicismos

rismos. 29) anglicismos, 34) vo-

estime, Hama mee-

a esta

explicando:

tado por la pista de carreras, es te no seria necesario dibujar un

pacio que dispone de una cliente- solo frazo, y más valdría atacar

ambiente donde la gente no minencias más fluminadas, para

una figura por el medio, concep-

trandose por lo pronto en las pro-

randes instituciones hipicas

al referirse a ella, ha-

"FI Or Zutano compro tre

enan y no de "aficionado"

ques empleemos "cabaña", que con

ue se pronuncia como gra-

acepción ha sido adop-

rrera es más o menos breve y co-

lado. (Véase que

aino militar que podría exten- reproducción.

en inglés significa "cespe

que (l'lamarion, Paris).

estolewchiana.

hia, que tantos ateos han ha-

ado en contra el libro sagrado

penetrado en los versículos

divino Maestro dió al mun-

fué entonces que el novelista

rientó en esa senda, influído

npre en la caridad cristiana.

dudo el gran ejemplo de esta

e quiso cooperat en este

lo novelistico, presentando, a

en el enjambre humano;

al pobre niño, desampara-

la mujer maldita, conse-

icia de una sociedad mate-

o al alcoholista, que ha

luego patologicamente el

fraternidad universal.

rsos del amor".

ci eso solamente.

que eso, es la poe-

de la barbara pa-

v. si la pasión es

poder de conocimien-

obra del autor. Son

canzado expresiones origin.

El cine italiano, en una pa

bilidades de éxito no son inferit

es a las de la fase precedi

te. Es necesaria, sin embargo, e

mo, una gran confianza. Nues

público lo ha demostrado ya, le

lizando en 1955 un aumento

con relación al año anterior.

público extranjero deberá den.

simpatia por el proceso de rend

que ha aprendidoa apreciar

vación de una cinematografia

os mejores éxitos de su recita

A todos, en el mundo, decimi

hoy que acojan nuestras pela

las sin prevenciones, con

sereno, y sobre todo sin

comparaciones con las

quiere repetirse. Ha pron

aplaudidas los años paradi

nuevo cine italiano no puet

va una nueva palabra de arte

busca ahora el camino para pit

nunciar otros de mayor cates

nuestra comun civilización

trar, a su vez, comprensi

11 ojo de sus gastos de

a espectáculos cinematos

bra, está preparado a los c

les como nunca, el film cóm.

ha presentado nuevas y

personalidades de autores.

El ambiente hípico y el idioma

por Antonio J. Mena Segarra P ARA nadie es un secreto que la actividad hipica tiene hoy una difusión enorme. Hay quienes inos éstos:

Box; nombre que recibe la casilla donde és albergado un caballo.

(Está de más que rechacemos públicamente el término starting
gate, usado en vez de "puesto o
aparato de largada").

(Está de más que rechacemos púpódromos y que, por eso mismo,
son tipleas del ambiente.

Cuando un caballo, según todas en anunciar oficialmente el retiro triunfo de los animal de un animal por lesión, enfermedad o simple desacuerdo con el ventaja o desventaja actividades que gira alrededor de las carreras de caballos, ¿Pedemos usarlo? Nuestro idioma posee el llama turf. Sin embargo, el voca-blo "hipismo" tiene muy escasa

treras. Llamémosle "ojo eléctrico",

omo corrientemente dicen los afi-

? Digamos caballo de carrera;

lega en segundo término en una

Sport. Este nombre inglés signi-

carrera. ("X fue digno runner up de Z"). Digamos escolta o, senci-

fica deporte, pero en ambientes hipicos designa al movimiento de

apuestas. "Se va a cerrar el sport". "Se cierra el sport". Tal : 1 : anun-

toda reunión. ¿Cómo deberia anun

ciarse ese cierre que pone en pre-

uspenden las apuestas". Ya se ve

Spurt, esfuerzo repentino y vio

del anglicismo, usemos el popular

distinguido pero es más espani

gadas de las carreras en momen-to oportuno. (To start significa,

entre otras cosas, ponerse en mar-

rie, deberia conocerse a dicha per-

Starter: funcionario cuva dificil

Hamente, segundo.

pesos en las carreras y hay quienes no están en condiciones de
hacerlo, pero umos y otros concurren regularmente a los hipódromos llevados por la atracción, a
menudo irresistible, que el espectáculo y el juego (más éste que
aquél) despiertan en sus espiritue
Nuestro objetivo es el de encarar el aspecto linguistico de la
cuestión, vale decir el trato que
cuestión, vale decir el trato que
la doude es albergado un caballo,
pues blen, el nombre que debe
recibir el box es casilin o, en
todo caso, cajón, ya que box en
todo, caso, cajón, ya que box en
todo, caso, cajón, ya que box en
todo, caso, box con el término cajón, sencillo tuaciones cumplidas o sumas ga-y español? (3). Turfeit. Operación que consiste lo posible, las probabilidades de Forfelt. Operación que consiste lo posible, las probabilidades de anunciar oficialmente el retiro triunfo de los animales. Aplicado en anunciar oficialmente el fettro de los anuncias. Apinete de un animal por lesión, enfermedad o simple desacuerdo con el peso asignado para la cartera en la que dicho animal había de participar. Forfeit quiere decir multa o pena. Efectivamente, para en la cartera financia de los animal aparece inesperadamente con escaso número de borrello de los animal por lesión, enfermecaso, handicap eignificaria didor dirá que "hubo acomodo" o que "la carrera fue oblspo".

Si un animal aparece inesperadamente con escaso número de borrello de los animales. Apinetes de caso, handicap eignificaria de desacuerdo con el peso a cargar. Pero succede que la carrera fue oblspo".

Si un animal aparece inesperadamente con escaso número de borrello de los animales. Apinetes de caso, handicap eignificaria de carrera fue oblspo".

Si un animal aparece inesperadamente con escaso número de borrello de los animales de caso, handicap eignificaria de carrera fue oblspo".

Si un animal aparece inesperadamente con escaso número de borrello de los animales de caso, nuestro pero succede que la carrera fue oblspo".

Si un animal aparece inesperadamente con escaso número de borrello de los animales de caso, nuestro peso a cargar. Pero succede que la carrera fue oblspo".

Si un animal aparece inesperadamente con escaso número de borrello de los acutados de caso, nuestro peso a cargar. Pero succede que la carrera fue oblspo".

Si un animal aparece inesperadamente con escaso número de borrello de los acutados de caso, nuestro peso a cargar. Pero succede que la carrera fue oblspo". tealizar la mencionada operación, las instituciones hipicas exigen el pago de una suma en calidad de indemnización. Pero cuando entre clusión: toleremos lo de "handi-clusión: toleremos lo de idioma, no muy versado en cuesnosotros se dice que un cabalo fue declarado forfelt, no se pone en primer plano la multa, sino el deseo por parte del propietario o del preparador o de amtario o del preparador o de amtario o del preparador o de ambos, en el sentido de renunciar a la disputa de dicha carrera. Ahi creemos que está la solución linguistica del lasunto. En vez de forfeit y declarar forfeit usemos el nombre renuncia y el verbo remunciar, l'Ah! y declaremos independentes el horrible verbo faratear. Feable al normole versus particle and por all...

Lad, en español rapar, chiquillo.

Asi se llama al individuo que es responsable directisimo de la vigina lancia del caballo, ya que lo acompaña continuamente. En vez del paña continuamente. En vez del paña continuamente en vez del paña continuamente en vez del paña continuamente en vez del paña que nos parezea to paña que nos paña que no paña nombre que figura en los registros presupuestales del Jockey Club. Photochart, aparato que regis-tra las llegadas de todas las ca-

En cuanto a Jockey, tenemos parrera. De ahi que nos parezca to-lerable el nombre Jockey, aunque nunca el verbo jockear, con el cual el vulgo quiere dar a entender que un jockey ha superado notoriamente a sus colegas mediante ha-bilidad o mañas. 3º) Y llègamos ahora a los térinindos. minos no ajenos a nuestra lengua, minos no ajenos a nuestra lengua, que el público emplea. Dejemos de lado algunas designaciones técni-cas, tales como "cintas", "codo", mente mal empleado, ya que ex-presa una acción posterior a la del verbo mancarse. La expresión Bombero, nombre popular aplicado al jockey deshonesto que suc-Borratina, elevado número de renuncias que suele producirse en Burro, caballo de carrera. ("Vos Correr, dirigir en catrera a un aballo, ("El jockey X correrà al Entrar, clasificarse ("La yegua Matungo, caballo de poca calidad. Monta, compromiso que contrae un jockey en el sentido de correr a determinado caballo en determi nada carrera. ("Fulano tiene li Podrido, término estraordinariamente d' pectivo que el aficionado aplica al caballo muy ordina Reclamo, quela que presenta an- no poscemos otro en nuestra ler misión consiste en ordenar las larte las autoridades del hipodromo, todo jinete que se considere per-

segundon, caballo de poca cali-

dad que por cobardia tiene diti-

Pero hay un aspecto de sumo in-

teré, que hemos dejado para el fi-

nal. Es el que reffère a los giros empleados por los "burre-ros", esas expresiones que suelen andar de boca en boca en los hiproblema religioso, que so se pregunte donde se encuentia el catolicismo francés, principalmente después de la enorme conmoción operada por la última o" dira que "no puede perder" o que "es una fija". Si teme que su caballo favorito guerra y sus consecuencias en las inteligencias y las costumno sea conducido honestamente, dira que no sabe si "van a la carre-Si sus temores se confirman afir mara que su caballo "fue al bomel triunfo de determinado compe

bres; no hay nadie que no se pregunte el mismo tiempo si es con que Dansette ha tratado su posible hacerse de su destino una idea válida. A decir verdad, todos permanecen en su punto de interrogación: ¿como reconocerse en la multiplicidad y la variee las experiencias intentadas, de las iniciativas tomadas para adaptar la Iglesia de Francia a una evolución tan profunda como precipitada? Si bien a este respecto las informaciones de los capítulos es suficiente pason muy numerosas, no por ello ra convencerse: "Descristianizaestan menos dispersas, son me- ción y vejez de la Iglesia"- "El nos fragmentarias, además de despertar de los laicos y la acque están oscurecidas por contro- ción católica"- "Toma de conversias cuyo carácter demasiado ciencia del ciero y nacimiento de olremos decir: "Llega arreando co-"Lo grite con la con pena, se-gim el desenlace de la prueba, cuando "ha visto ganar" al comcuando "ha visto ganar" al com-petidor que llevaba como sagrada misión la de "salvarle la plata". nado y el caballo al que ha apos-tado, llevan al primero a expresar-se como si el hubiera intervenido Francia. Dicha sintesis, Adrien Dansette, cuyas obras precedentes del mis- lica"n la carrera: "Gane con bandera mo orden habian sido muy apre-(Cuando se produce distanciaciadas, la ha intentado (1) y, en que podía serlo, en una obra ti-Y bi . Ya es hora de dar tertulada: "Destin du Catholicisme miro a este pequeño trabajo. La français" (1926-1956), editada por Flammarion. Algunas lagunas son tan evidentes como inevita-A veces el inimal se manca en bles; son las que designa el auensavos, otras en plena carretor en su Prólogo. Principalmente, nada se dice sobre las relaciones de la Iglesia con el Esversion correspondiente de la ca rrera:
"XX (se mancó abandonando la

gimen escolar, cuestiones de importancia como pocas. "Este liensayo histórico en el que las prociones relativas de los desarro- su naturaleza y a consecuencia situación presente --a decir verllos no se respetan siempre. Sotante, he guardado silencio y me he contentado con indicaciones muy generales, sea porque solo tiene relaciones lejanas con el 1enacimiento apostólico o porque no haya podido reunir sobre el una documentación suficiente". Un poco más lejos subraya que ha enunciado a analizar la evolución de los seminarios porque ca-(1) Plate viene del francés "pla- to le hubiera obligado a una larla encuesta a través de las diosis. Por ello se ha visto conducido "a moderar el alcance de este ensayo a medicia de una micejación subjetiva del interes de los temas o de la dificultad de las investigaciones proplas para darlos a conocer"

rieras. Nos parece que ua que tenga su mismo content En relación tanto al ángulo de visión elegido como a la inmen-(2) Doning, fraude que consiste n administrarle drogas al animal fin de que éste rinda más de sidad del tema, no se puede por menos de reconocer la pertinencla de estas razones. Sin embarparece que debieran haber termino resulta inadmisible. edido por lo menos ante una cuestión tan importante, tan gra-

chitas"? Corrijamos enaudalado deportista seobserva en el local in pura sangre que en innediato ha de deinnediato ha de de-

carrera)".

Hay agut un gerundio notori

El caballo ha terminado su cam-

tas, va a la cabaña como reproduc

acordará más de él. a no ser lo

mo con la vana ilusión de que e

sible aumentar el capital por l

le que nos ocupa designa al bole

bién si entra segundo o tercero

tunidad salieron del

fácil via del juego.

18 pintores jóvenes que se dirigian al viejo Céanne para conversar sejos, estaban seguios de que serión bien recibidos, ya que, trarien bien recibidos, ya que, tra
de el sol, ese divino pintor del infinito, pues és razonador por temperamento. Pero no le agratemperamento. Pero n tandose de un "colega", se cs- ter, y de todos los empresionis- daba mucho esta condición pues rios, los verdes a los rojos, los camente la caída de algunos. Pe- producción nacional. forzaba por atenderlo con partitas, negaba la existencia de la lo arrastraba a interminables conen masculino y en plural, porque cular cordialidad. Deade el co- linea en la naturaleza. El dibu- troversias que interrumpian de inclinando y equilibrando las frumienzo de la conversación habla- jo puro es una abstracción -de- pronto bruscos arrebatos de co- tas como las queria, sirviendose cia- Li dibujo y el color no son lera. De maneia que, en vez de para ello de monedas de uno y ba de sus investigaciones en materia de arte y preguntaba si los distintos, pues todo está colorea- contestar, Cézanne solía decirle; dos cétnimos. Lo hacia con expotrillo de dos años de edad; de demás habían comprobado las do en la naturaleza. Y observa No tengo la costumbre de razomismas observaciones sobre la na- al pintor Emile Bernard: u me- nar tanto, cuando Bernard le ha- ciones que se adirinaba que toturaleza, desarrollando segui- fida que pintamos, dibujamos; cia demasiado preguntas. Cuando do ello era un regalo para sus lor, más se precisa el dibujo. sobre cosas tan variadas... re. Y a Augusto Renoir le había camente sus ideas y teorias. son mucho más inteligentes que Cuando el color tiene su riqueza. ferentes al arte, confiesa en su dicho que, para poder pintar bien, los otros —escribe a su hijo-. la forma alcanza su plenitud. Los respuesta que no había podido se- el ángulo de la sombra debe ser contrastes y los matices de tonos, guir el desarrollo de sus ideas... igual al de la luz. (2). Los viejos no pueden ver en mi constituyen el secreto del dibujo En 1906, Cézanne escribe a su Anualmente se disputa sobre sino a un rival peligroso. Al comprobar que ya eta tat- y del modelado. En cuanto a la teoria de Fren- Lamento no tenerlo bajo mi atacar una naturalez muerta: hofer de que sería necesario ata- ferula para sugerirle la idea tan Comenzba por la sombra y con de para formar discipulos, se escar una figura concentrándose sana, reconfortante y justa de un un mancha, que recubria con forzó en llegar a la posteridad, lo ma de pintura", y él, que siem- principalmente a las prominen- desarrollo del arte en contacto otra más desbordante, luego con pre había exteriorizado su despiecio por las teorias, no vacilalicitados y escuchados sus conse- cartas a Emile Bernard, al expli- tores jóvenes, a los cuales acon- Igualmente, para hacer conocer Si Cezanne pudo haber recono- hay un punto culminante, y este ya a ver al Veronés, al Louvre, y geramente y con tonos casi necido en Claude Lantier sus propias palabras, sus gestos y turbaciones frente a la realización, no

una palabra del largador, nombre cultades para adelantarse al que muy sencillo con el que, se nos ocu-

cias más iluminadas, la volvemos con la naturaleza... a encontrar en los consejos que Tal era la mejor enseñanza que matices, formando pantalla, mo-Cézanne imparte en una de sus creia poder transmitir a los pin- delaban al objeto al colorearlo.. carle que en una naranja, una sejaba también no descuidar mu- su método de trabajo, recomienmanzana, una bola, una cabeza. cho a los maestros antiguos. Va- da a Emile Bernard comenzar lipunto siempre es --pese al terri- observe su estilo --manifestaba tros; en seguida habia que ir as ele efecto: luz, sombra, sensación a Louis Le Bail al referirse a la cendiendo siempre la gama y cecolorante- el más cercano a vibración de los tonos, así como rrando mucho los cromatismos. nuestro ojo. Los bordes de los también le agradaba hablar de objetes husen hacia un centro Chardin, Le Naim, Poussin, Ru- proceder por medio de muchasucedia así con sus ideas. Lo que pensaba sobre el arte, las teoubicado en nuestro horizonte. rías que comunicará posterior-Para expresar mejor su pensamente a sus jóvenes pintores amimiento, aconseja a Bernaid tra- en la que se proponía reunir a tes. god, las había encontrado expresadas por Balzac en La Obra tar la naturaleza por el cilindro, Pissarro, Monet, a el mismo, y Maestra Desconocida y no había la esfera, el cono, el todo puesdas o casi todas trepidado en identificarse con el to en perspectiva, de manera que por otra parte, que la escuela tas de compra que se encontraton personaje central de esta peque- cada lado de un objeto, de un francesa del siglo XVIII era la en casa del pintor: na novela, el pintor Frenhofer. plano, se dirija hacia un punto que más se le aproximaba. Pero Un vinculo puramente espiritual central. Las líneas paralelas al temía que los pintores jóvenes no lo emparentaba con Frenhofer, horizonte proporcionan la exten- supieran apreciar los museos en pero era tan estrecho que hoy sión, vale decir, una sección de no sabriamos décir si Cézanne la naturaleza... Las lineas per- establecer el equilibrio entre sus hallo en ese personaje la mera pendiculares a este horizonte dan confirmación de sus ideas o si és- la profundidad... Por otra par- y-los que se basaban en la natas son producto de su pensa- te para nosotros, hombres, la na- turaleza. Ya que usted se enturaleza es más profundidad que quentra en Paris -escribía a Frenhofer alude, por ejemplo, superficle; de ahi la necesidad de Charles Camoin- y que se sienintroducir en nuestrasribracio- te atraido por los maestros del "muchedumbres de ignorantes nes de luz -representadas por Louvre... haga estudios según los

que se imaginan dibujar correc- los rojos y los amarillos— una grandes maestros decorativos: el tamente porque hacen un trazo suma suficiente de agulados, pa- Veronés y Rubens, pero emo los ra hacer sentir el aire... cuidadosamente desgarbado". Esta teoria, que mucho le pico- que yo no supe realizar sino de Y les opone su procedimiento, cupa en los últimos años de su .. "No he señalado secamente s vida, es la expresión de sus busbordes exteriores de mi figura y quedas para establecer los planos ting de verano. Digamos temporada, hecho resaltar hasta el mínimo volumenes principalmente en porque ese es el alcance del cha- detalle anatómico, pues el cuerpo Mientras tanto en humano no termina en lineas... las obras de Cézanne no encon-La naturaleza comporta una setratemos cilindros, ni conos, ni rie de redondeces que se envuellíneas paralelas o perpendiculamos un vocabularlo hipico que di- ven unas dentro de otras. Haies al horizonte, pues para él la blando con propiedad, el dibulínea nunca existió sino como lujo no existe... la linea es el megar del encuentro de dos planos dio por el cual el hombre se da de colores diferentes. Parecerà cuenta del efecto de la luz sopermitido suponer, por lo tanto, ma con Louis Le Bail: bre los objetos; pero en la natuque esta teoría no es sino un raleza no existen lineas, pues toensayo ante la naturaleza. En do es pleno; se dibuja modelanninguna de sus telas, Cézanne lledo, es decir que destacamos las coga a la abstracción lineal. Tien-Pelouse. Este nombre significa sas del medio en que se encuende siempre sus formas dentro de tran; ;la distribución de la lux la naturaleza -expresó el pintor proporciona, por si misma, su aspecto al cuerpo!... Posiblemenmetria, que es abstracta (1).

quien, e Fsusempeuamiperinole

cede el sol, ese divin pintr del guntas, incitó a Cezanne a for- Una servilleta, un vaso con un

pasar de inmediato a las paries mular teorias. El viejo pintor es- poco de vino tinto, y algunos du-

metria, que es abstracta (1).

Además, de los ya mencionados más oscuras. No és así como pro-à cribió a su hijo; Podemos, con raznos. Conserva este recuerdo: elembre de 1920.

Emile Bernard tomo notas de la manera cómo vió a Cézanne hijo, con respecto a Bernard: Para lograrlo mejor, y lejos de Esa paleta era, segun Bernard. y como lo confirmaban las bole-Amarillo: amarillo brillante

bens, el Vernonés y, principalmen- merclas, Céranne contaba con te, de Delacroix, a quien pensa- gamas hechas sobre su paleta paba honrar mediante un apoteosis ra toda una graduación de tin-Victor Chocquet. Consideraba. su justo valor, que no lograran estudios de los maestros antiguos laca rubia realizará según la naturaleza, lo una manera asaz incompleta... Pero usted hace bien en estudiar. sobre todo, la naturaleza. --000-

azul de Prusia Negro: negro de pera Cabe destacar que nunca fueion sus teorias las que guiaron Las lecciones de Cézanne no el pincel de Cézanne. No quiero habrian sido completas de no tener razon teoricamente, sino mostrar su procedimiento de tra- con la naturaleza, declaraba a E. bajo, al evitar -pincel en mano Beinard en una carta; en otra, - todas las peligrosas abstaccio- le reafirmaba que las teorias son nes que detestaba tanto en los siempre fáciles; y no hay sino "literatos" así como las teorías la prueba de realizar lo que penpuramente especulativas. Es así samos que presenta serios obsque pudo decir, al tratar del te- táculos. En otra oportunidad. mientras estaba pintando un te-Llevaremos a la práctica nues- trato, manifestó: Si consigo hatras absurdas teorias -- porque cer este buen hombre, quedara demostrada la verdad de la teoéstas le importaban poco, ya que el trabajo era el que debía dar- ría. No habría vacilado en rechale la tazon-. Nada tengo que par toda teoria, aunque fuera la ocultar en arte. No existe sino la mejor, mientras su realización no Simon Levy- y jamas en la gen- fuerra inicial, id est el tempera- le proporcionaba satisfacción mento, que puedan conducir a la completa. Pues, como escribia al finalidad que se deba alcanzar, joven pintor Charles Camoin: to-Simon Levy- y jamas en la geo- expresa a Charles Camoin en una do es, sobre todo en arte, teoria Fue principalmente Emile Ber- . El' joven pintor Louis Le Bail to con la naturalera. hacina, como sucede en las pasar de inmediato a la pries nard quien, en sus largas discu- aiste, un día lluvioso, à la compo- (2) Información suministrada tribunas. Y bien, puesto que la más oscurs. ¿No es si como pro- siones y con sus múltiples pre- sición de una naturaleza muerta: por Aristide Mailiol.

(1) Simon Levy: Carta sob

Céranne, El Amor al Arle, di

amarillo de Napoles

Rojo: tierra de Siena

laca de carmin fina

Azul: azul de cobalio.

laca ouemada

tierra verde

veide esmeralda

tierra de Siena quemada

amarillo de cromo

octé amarillo

ocié tolo

bermellon

por Gaetán LA SITUACION DEI No hay un espíritu en Francia, por poco preocupado que esté por el cupado el cupado

ve y neuralgica como la de la del actual estado de espíritu, a dad, más que el destino futuroenseñanza libre, tai y como se la los comentarios más apasionados, del catolleismo francés. plantea, singularmente en los diez en uno u otro sentido. Ninguna últimos años, en el propio seno prueba mejor, a este respecto, ultimos años, en el propio seno que la de los Curas-Obreros, exde la Jerarquia y de la Iglesia que la de los Curas-Obreros, extética (esta expresión no es de de Francia. El mismo dominio periencia muy limitada en cuan- masiado fuerte— del doble e to al número de estos últimos fuerzo de adaptación y de re propósito, hace lamentar viva- y en cuanto al terreno espacial, conquista llevado a cabo. proposito, nace immental vivo mente que no haya incluído, por mente que no haya incluído, por pero cuyo carácter propio y la una tenacidad que los fracaso no debilitaran que no debilit lo menos desde un punto de vislo menos desde un punto de vissignificación espiritual, como no debilitaron, por la Iglesia de ta general, este aspecto mayor también el valor espectacular, Francia; otra, las extremadas di han emocionado en lo más pro- ficultades y de una complicación del Catolicismo francés. fundo, no sólo al pueblo cristia- inédita que su esfuerzo debe su Es evidente que la obra de perar y con las cuales troplets no de Francia sino también al Dansette cubre una superficie pueblo francés en su conjunto. frecuentemente. Tanto de uno coconsiderable de motivos vitales. mo de otro, Dansette ha sabido Me parece verdaderamente difi-El solo enunciado de los títulos cil hablar con mayor respeto de deducir su sentido profundo. la verdad, tal y como se dedu-Ha estado muy inspirado ce de los hechos, con más tacdar como conclusión de su ulti to y juicio más seguro y commo capítulo que no es necesario sólo leer sino también meditar las admirables palabras que pio los movimientos"- "La Misión de Esta objetividad es tanto más nunció, en Lisieux, en 1947, e da mucho a formarze un juicio. París y el movimiento de los cu- de señalar cuanto que no es se- Cardenal Suhart: Faltaba una síntesis, que indica- 1as obreros" - "El progresismo ca, rígida, de historiador sin al-"El servicio inaudito, dilo . se las grandes lineas de fuerza cristiano y los curas-obreros" - ma. Por lo menos le es preciso Cardenal, que ... Francia va en que se expresan el esfuerzo "La reorganización de la Misión un mínimo de simpatía al que permanente de la Iglesia de de Francia y el fin del movirendir al mundo, es vivir ant que el e indudablemente para el miento de los curas-obreros"- "La una experiencia decisiva, puesto parroquia comunal y mislonera"- ha comprometido para lo más que lo que se ventila es a la "La evolución de la acción cató- noble, para lo esencial de él misvez la perennidad del cristiani "¿Recristianización y ju- mo. Negándose a despojarlos, en mo y la supervivencia de la civentud de la Iglesia"... El aba- su encuesta, de lo que él llama vilización. Dios parece permitir nico, como puede verse, si no es- justamente "su atmósfera y su g querer que Francia... sirva de mi opinión, ha logrado todo lo tá totalmente abierto está en calor humano". Dansette ha gareno de prueba para los afronnado dando una oninión todo le gran parte desplegado. amientos que se preparan r justa posible, no solamente ricaestos años decisivos, y antes que Semejante enumeración demente instructiva, sino emociolas otras naciones, parece visi muestra también que Dansette no nante, sin inutil lirismo. una crisis vital, y ya manifies. ha huido de los temas difíciles. Si insisto sobre estas cualida-Y los aborda de frente, con una ta, que otros pueblos, en aparienplena conciencia de sus comple- des --más bien raras en nues- cla actualmente privilegiados. le idades y de sus incidencias de- tra época- de la obra de Danvan en sus flancos como un mal licadas. Su información es ex- sette, es que hacen lo que aguartado, como tampoco sobre el re- tensa, seria, sólida. Su exposición dábamos y porque finalmente te-Histoire religieuse de 1 ge los hechos tiene toda la ob- nemos lo que es más a propósifrance Contemporaine. I. De la jetividad deseada, y esta es tan- to (no conozco hasta ahora nada bro, nos dice, no es más que un to más notable cuanto que se análogo) para hacer conocer en Révolution à la IIIe Républi. trata de cuestiones sometidas, por Francia y fuera de Francia, la que; II, Sous la IIIe Républic

Aspectos de la producción cinematográfica italiana

por Vinicio Marinucci "SPUES de la excepcional floración e la postguerra -- debida a la voluntad de reaccionar ua un largo periodo de coac-

mité técnico un "premio" del 80'o. "segunda época". Para las películas italianas ha Los productores han liecho ex ión y a los impolsos profundos suscitados por los trágicos ido establecida una proyección plicitas declaraciones y han iescontecimientos de la guerraobligatoria de 100 días, mientras lizado pasos decididos hacia una era inevitable que el cine italiaque anteriormente era de 80. Los radical reducción del coste. Lo empresarios, por la programación sueldos de los autores y los casentrase en una fase de evoición y estabilidad. Desgraciadade películas italianas, recibirán tes de producción habían alcanmenta, esta proceso no se ha reaun rescate del 20 o'o de los im- vado en Italia cifras injustificaizado, industrialmente, al mismo das que serán reducidas cons paso que en el aspecto artisti-Una importante innovación se detablemente. Los mismos actoco: y durante algunos años, se refiere a los llamados "pre- res se han pronunciado oficialmientras reinaba la incerticiummios de calidad": 5 películas ca- mente a favor de una para babie ante el nuevo camino que año recibirán por su valia se limitada y de un tanto por técnica, artística y cultural, un ciento sobre las ganancias nelas producción descendía -- no obspiemio de 25 millones de liras de la película: un sistema equitante existieran siempre muchas cada una, de los cuales 20 se- tativo y que al mismo tiemp señalado un constante aumento, rán para el productor y 5 se- asegura la colaboración de queobras de valía- la antidad ha del argumento, de la escenifica- con sus prestaciones al éxito de ción, de la música, el director y un film. Todo esto no significa que en La servilleta estaba apenas do- La atolondrada carrera de la el cameraman. Italia se producirán únicamente blada sobre la mesa, con gusto producción cinematográfica de- Por cada film extranjero imfilms de poco coste: lo que in innato; luego Cezanne colocó los bia detenerse fatalmente y no portado y doblado en italiano se porta es que los costes scan prode aute y pedirle con- cede el sol, ese divino pintor del Bernard, desarrollar teorías al duraenos, oponiendo los tonos hay que asombrarse mucho si la debetá hacer un depósito de 5 porcionados a los beneficios presumibles de cada film. No es de preveer sin embargo un gian numero de realizaciones curo oste Los productores, para benefisea superior a los 200 millones junto, en sus mejores manifesta- ciarse de estas ventajas, debeciones y en sus nucvas ener- ián probar que poscen los medad deberia tender a estabilizar. gias, no ha perdido substancial- dios económicos suficientes para se en torno a cien películas anus mente y se dispone a reanudar poder llevar a término la realisu camino con más fuerza que zación de la película: de tal manera se evitarán danosas improturamente las formas asociativa antes. El punto critico de la situa- visaciones y peligrosas aventucooperativas, así como la ción ha sido alcanzado más pron- 1as... producciones con uno o más p. to por el retraso de la renova- Un cuidado particular se ha ses extranicros ción de la ley que regula la de- dedicado a la producción de pe-Nuevos capitales deberán aflu fensa y la ayuda ofrecida por lículas para jóvenes. A este fin al cine y para que esto sea mái el Estado al Cine nacional, pero se ha hecho la distinción entre facil son necesarios hombies nu a solución no habría podido de películas "producidas por la juvos, con ideas nuevas que separ todos modos diferirse por mucho ventud" (destinadas a menores de crear con mayor fe y mayous 16 años y no superiores a lo exitos. Ideas y personas capaces tiempo. Para el cine italiano, después 2,000 metros de longitud) y "pede llevarlas a cabo no han fal e los años de los grandes éxi- lículas aptas para la juventud", tado nunca catre nosotros. Hom tos, después del período de "ele- que son películas con excepciobres de iniciativa y de talent lantiasis" de producción (más de nales características educativas. se unen en el campo industri 160 películas en un año) y des- Las primeras gozarán de un prea los mejores productores; 1 pués de la fase de duda, de ban- mio superior a los 20 millones nes artistas -ya madurosdazos y de errores, maderaba un por cada película, sacado de un tán dispuestos a afrontar la noblema de ideas, un problema fondo de 100 millones, y los empruebas más comprometidas presarios que las proyecten recile ceste y de capital, un probleque serán llamados birán un rescate del 40 oo de El morrealismo na cerrado s a de holabres. Hoy el problema ha entrado los impuestos; en cuanto a las seciclo de la post-guerra, y matun fase de resolución, con acen- gundas está previsto un rescate cha ahora por los caminos si para los empresarios del 30 o'o. os dramáticos, pero las premiplemente realistas - es decir, à as para resolverlo están plan-La producción de corto-metra-"neo"- de la comedia de co jes y de documentales de actuatumbres, de la investigación s eadas, empezando por la nucia ey de la cinematografía italiana. Iidad ha sido regulada con nue-Esta ley, como ha declarado el vas normas, que tienen a evitar los dramas inspirados en la ci Sub-secretario de Espectáculos la especulación y a favorecer la nica. Junto a esto la necesida (Présidencia del Consejo) Sr. calidad. Ha sido presentado adede una transcendencia, de un alicaciones da ley caducará el 30 más al Parlamento un proyecto de una transcendencia, de un side junio de 1959); sin embargo de ley que regular con criterios canzar valores universales. dado origen a una vibrante e no es poco el impulso que la más claros y con mayores gainspirada tendencia poética. producción einematográfica na- rantías la censura. Estas son las nuevas bases que cional recibirá de ella. La película histórica o simple-La nueva ley garantiza a to- el Estado ofrece a la producción mente de época ha recibido productores una ayuda chiematográfica italiana. Sobre impulso de profundidad este estatal del 16 00 del total recau- ellas es evidente que se deberá y humana, el film musical ha aldado para cada film de largo: ahora construir -y no recons-



metraje, mientras que anterior- trair como dicen algunos, porque

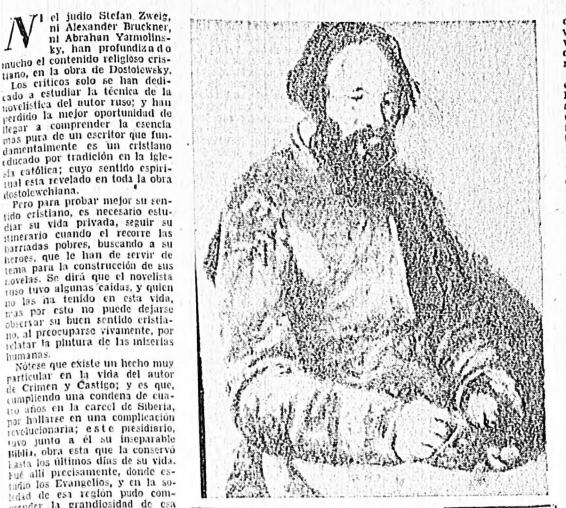
10 oo a la que se podía aña- cia derrumbarse y no debe ser

dir segun la opinión de un Co- reedificado- nuestro cine de la

mente la ayuda fijada era del lo que se ha derrumbado mere-

Aldo Fabrizi y A. Scicluna

MENSAJE CRISTIANO DEL ESCRITOR DOSTOIEWSKY



Dostojewsky en Siberia

mente la caridad cristiana. Ob- bió el libro del hombre enfermo; ervese que el novelista ruso. y para esto el recomendaba a la iempre que hallaba esos tipos sociedad la salvación, basándose que habían caido en la desgracia, en su fé católica. A esta altura, y que aún poel trataba de socorrerlo; y su hija nos cuenta que nunca rehusa- díamos seguir por nuestra cuena en cehar su mano al bolsillo ta, nos vemos en la necesidad rara ofrecer su limosna. Pero, de recurrir a la fiel documentaaparte de esto su trabajo litera- ción de su hija, para probar lo rio, es el mejor ejemplo, porque que sostenemos, no porque a nosotros no nos bastaria estudiar alli veremos todas las miserias toda su obra y demostrar su rehumanas y con señalado ideal liglosidad: es que existen tantos cristiano siempre el pondrá la deindrédulos que es necesario dar Todas estas miserias, junto con fensa y aun mas, el perdón a los continuación el material bási ran egoismo y el desconfor- vicios, como Jesucristo en toda mo por falta de religión cris- sus oportunidades, lo ha puesto co de la formación religiosa del on las que engendran tan- de manifiesto al perdonar las fal- autor de "El Doble." fiscordias, sin base de una tas de nuestro prójimo; o mejor Veamos lo que nos dice su hi minosa que sostenga esa an- dicho la no resistencia al mal, a Amada Dostoiewsky, en su libro consagrado con todo amor a Es que el autor de "El Sepule me permite la compata- cio de los vivos", buscaba a Dios, la vida y obra de su padre: "Los Dostoiewsky eran católicos diré en el sentido mas hu- y estaba encerrado en su mistino que Dostolewsky, puede ser ca; no fué como Tolstoi, que bla- muy fervientes y muy intoleranarado con San Francisco de femaba contra la Iglesia, este tes. ya que aquí en la tierra autor escrió el libro del hombre Buscando los origenes de nuesdos han realizado practica- sano, en cambio su colega, escri- tra familia, hemos encontrado un

EL MUNDO POETICO DE GABRIELA MISTRAL

por LUIS OYARZUN

7 ODA aproximación al mundo poético de un también su verdad. Aunque toda gran poesía sea solamente hubo un suspiro amos solamente solam gran escritor puede realizatse por mul- una revelación del mundo, lo es, en cierto sentido, 1050. tiples vias. Seria así posible penetrar en a pesar suyo, por una especie de desentendimiento el espíritu de la poesía de Gabriela Mis- de lo que el mundo representa para nuestro espisiguiendo el más transitado de los caminos que ritu como totalidad y por una correlativa concen- na referencia digna de aprecio fiesta sin la intervención del poeiquiendo el más transitado de los caminos que ritu como totalidad y por una correlativa concen- na referencia digna de aprecio de su estada en Florencia. Lo que de su estada en Florencia. Lo que tración del yo en objetos infinitamente singulari- tración del yo en objetos infinitamente singulari- que al novelista siempre le llamó la peonato de bochas, o simplemen- peonato de bochas, o simplemens en un sentimiento maternal de la criatura zados: la imagen de un ser querido, una hoja de al novelista siempre le llamó la peonato de bochas, o simplemenuna y aun del cosmos, como lo hiclera, por arbol o la mirada de un amigo. Hay en la poesía aplo, Paul Valéry, cuando escribió el bello en- una restauración de la facultad visionaria de nueso que sirve de prólogo a una de las ediciones tra naturaleza. En ella se trata de ver. Pero, ¿no neceas de los versos de nuestra poetisa. "Esta basta ver de veras una sola cosa para verlas en jer canta a los niños como nadic lo había he- ese mismo acto a todas? antes que ella, Mientras tantos poctas han En la poesía de Tala, llega Gabriela a una honltado, celebrado, maldecido o invocado a la dura de visión que expresa en forma parca y corperte, o edificado, ahondado, divinizado la pasión tante y que muestra la realidad de las cosas con l amor, pocos hay que parezcan haber meditado precisión de cirugía metafísica. Alli nos revela el el hecho trascendente por excelencia. la proción del ser vivo por el ser vivo". Hay en parular en la intima confrontación de una madre no esté presente", dice Valérey, que hace notar la 1 80 hijo —cse gran tema explotado sobre todo 1 ara intimidad con la materia que denuncia la obra la antigua pintura religiosa-, un poder de de nuestra poetisa. Recuérdense, por ejemplo, los vibilidad ilimitado, que puede alcanzar un pa- poemas que llevan por título: Pan, Sal, Agua, Cascada en Sequedal, El Aire. Mas, no es prosmo de ternura casi



Gabriela Mistral, por López Mezquita mento espiritual que se dirige hacia la con- solo envuelve a las cosas -minerales, animales y ista de una ardiente lucidez, válida no sólo para plantas— transfigurándolas hasta verse a si misma arte sino, mejor aún, para la vida y el progreso en ellas, como se ve su intima historia en ese pan

ser. Asi succede con Gabriela Mistral. En su que han dejado en la mesa "mitad quemado, mitad imiento solitario se ha desarrollado a través blanco". El pan, que contiene todo el pasado de unas cuantas visiones iniciales formadoras, en su vida, le parece nuevo o como no visto. Nuevo que ha ido expresándose, descubriéndose y des- y no visto y, sin embargo, otra cosa que él no me briendo en ella formas particulares y significa-briendo en ella formas particulares y significaas de la escucia humana misma. En todo gran cuerpo y con su cuerpo el pan la reconoce y en la pueblo, el mujik, "ora con todos piritu actúa una poderosa necesidad de explora- casa toda llena por el olor y por la vista del pan on de lo humano que hace de la existencia en-Ta un continuo viaje por el mundo, cuyo sentido la materia humanizada, pan de Coquimbo, pan de Salvo algunas excepciones, to-'s un continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de materia numanicada, par de continuo viaje por el mundo, cuyo sentido de continuo de continuo de continuo de contin cato final. Mas, semejante vagancia no vale sino de paz o de halo y que olvidó después, hasta que, la obra de Dostoiewsky, el lado de paz o de naio y que cirino de su fidelidad a esos tres o cuatro descubriéndolo de nuevo, encuentra en él a sus descubriéndolo de nuevo, en el descubriéndolo de nuev mas permanentes por los que se expresa de modo amigos muertos. Es otro y es el que comimos, Y nediato la singularidad de nuestro espíritu. Nos en el silencio de la casa se quedan ella y el pan, fueran sino el difícil alumbramiento de un nom- funda con el hombre?

ma manera, parece que Gabriela Mistral no huvemos para ser dignos de permanecer. De esta solos, hasta que scamos otra vez uno y nuestro dia e viajado sino para encontrar lo que ya estaba misterio de un pan lleno de alma, si no es en su ella y que su poesía y su experiencia intima humanización, en el hallazgo de su relación profunda con el nombre?

funda con el nombre El pan, el agua, la sal, el cueso están aquí traspasados rido con más fuerza y evidencia que en sus obras luceza y evidencia que en sus ob por un estremecimiento humano. El mundo entero Fouche, pues a un judio siempre fectiblemente, a esa hora, está Sucle crecise que la picfundidad del conociiento poético es de la misma naturaleza que la
offundidad no crecise que la picfundidad del conociiento poético es de la misma naturaleza que la
offundidad no crecise que la picfundidad del conociiento poético es de la misma naturaleza que la
offundidad no crecise que la picfundidad del conociiento poético es de la misma naturaleza que la
offundidad no crecise que la picfundidad del conociiento poético es de la misma naturaleza que la
offundidad no crecise que la picfundidad del conociiento poético es de la misma naturaleza que la
offundidad no crecise que la picfundidad del conociiento poético es de la misma naturaleza que la
offundidad no crecise que la picfundidad del conociintegral de un puro cristianismo,
integral ento poético es de la misma naturaleza que la trat, animada por un impuiso de divino. Esta naternidad del pensamiento filosófico, sin advertiene algo de bárbaro y de divino. Esta na ternidad tiene algo de bárbaro y de divino a profundidad del pensamiento filosófico, sin advertir que la visión del poeta arranca mucho más differente sin que la visión del poeta arranca mucho más distances tendran y que divino. Esta naturaleza de cada cria
tiene algo de barbaro y que divino. Esta naturaleza de concerto y real que jesucristo no das las juventudes del mundo.

Tendrán, para seguir e imitar to que con una ternura franciscana zeville.

Tendrán, para seguir e imitar to que con una ternura franciscana das las juventudes del mundo.

Tendrán, para seguir e imitar to que con una ternura franciscana canta a los paisajes, a las ciudatir que la visión del poeta arranca mucho más difilamento sión del poeta ar descubridora abraza en cha a un universo vivo, tuvo a menos en tratar a la peesa escuela, y no se mucro de
esa escuela, y no

no se funden: el alma

capítulo, se profundiza y encuentra nuevas relaciones hasta alcanzar la densidad de lo uno. Para quien la lee por primera vez superficialmente, aparece casi confusta—no puede negarse—; como si fueran intuiciones cercanas a la min de los cinados de la la germin de la confusta de la la confus quien la lee por primera vez superficialmente, aparece casi confusa —no puede negarse—; como si
fueran intulciones cercanas a la
poesía, que versaran sobre el Salterlo sin más unidad. Diríamos que
es un poco el estilo de su autor
ya manifestado en otra obra suya —"Ascenso a la Verdad"— donde el tema de contenido más 10gico, obligaba a una mayor sistevento ortodoxo colocado bajo la vigilancia de los Dostolewsky, se oucja de su mal proceder con los

iechazada, y muchos por no verse complicados con la reforma emigraron al extranjero.

Su hija insiste en que la familia Dostoiewsky, era lituana y no
polacos como equivocadamente le atribuyen algunos criticos.

Mis abuelos cran muy religiosos e iban frecuentemente a la
Iglesia, acompañados de sus hilos. Mi padre recuerda en sus

Pareceria conveniento dar este
somero esbozo del método, para
evitar perplejidades y desilusiones
en su lectura y, de paso, esclarecer el mismo desarrollo de esta
nota. Ahora bien, no todos los lectores podrán salir de un oficio litúrgico con las coordenadas espirituales adaptadas a este libro —
pocos tienen vocación de monjes
y atgunos hasta se aburren con
las melodías gregorianas—; tampojos. Mi padre recuerda en sus obras la inmensa impresión que la melodías gregorianas—; tampolas melodías g rriremos nuevamente a su hija

do de la monarquia rusa; en este cuanto vivimos sus palabras; perperíodo de su vida, Dostolewsky conocía mal a Rusia En su novela El Idiota, nos cuenta detalladamente sus primeros pasos. El principe Muich rie de personas de cultura europea, va de viaje en un frio día de invierno. Es ruso, pero, hablen-do pasado toda su adolescencia en Suiza, conoce muy poco a su

en un encuentro con Beatriz, un taponazo de champagne.

ta al bochin, al cesto de basquet. plamente una penetrasu galera. ción en la materia la que realiza Gabriela Mistral en estos versos, sino una penetración en The Control of the water ci hombre mismo por medio de la humanización de lo físico. El

> "Jesús" (detalle) de A. Ivanov.

cuentes visitas a los templos camuestran perfectamente rico como el mas pobre. Seguramente que es preciso atareado en el ciudado de sus beefrecer aqui una aclaración, an- llas plantas: un rosal, un jazmites de relatar otros aspectos y nos nero, dos nisperos y una tupida serviremos de una Historia de las creencias, cuando nos informa escado en tierra, de espaldas a la calle. Ellos, sin detenerse -no sea Entre los cismáticos ortodoxos, nombre que se dan asi mismo, los rusos de la alta sociedad oran de ple, segun la costumbre de la -Buen día, poeta peya, les deruelve el piroto; se ha propuesto revelarnos un rio se saludan ellos, los ha apren-bien tercia: -Buen día, asadas cumbrera novelista ruso nos presenta en la

ritual del Salterio no nos enseña-rá, sin embargo ninguna técnica esotero esbozo del método, para evitar perplejidades y desilusiones en su lectura y, de paso, esclare-cer el mismo desarrollo de esta nota. Ahora bien, no todos los lecese algo increible que ya somos". p. 55. Su canto no sólo eleva la Una frase muy brere podria resu- su contenido secreto de De este modo liegamos al últialas", donde trata el problema acta fe viva que se hace intuitiva y vital en el amor. Apenas hay verzando a recitar un salmo que lo exprese, puede encontrarse la iden-tificación en espíritu, con la muermitimos que obren en nosotros por el cumplimiento de la exigencia que ellas comportan. Así tendríamos la sintesis —necesariamente

dad de "bajo e lamparo de las alas" y el culdado paterno como de la "pupila de sus ofos".

Así puede Dios conducir una vida, liberarla a través do la pruda a —cuántas se dan en cada vida — configurándola a la Cruz de Civic. Es el tena del sufrimien-Hay en ellos una simbológía hu-mana que no es antropomorfismo le l) divino. Se presenta también to en los Salmos. Ultimas etapas que son de silencio y de escucha. Cuando hemos acaliado las barandúas que viven en nosotros, entonces comienza a hablar el Salterio. Sin necesidad de enclaustramientos, claro está; basta el silencio interior. Así comienza el preludio de la Liturgia del cielo. Es el Epilogo un magnifico tros literario de acentuado valor sintético. En el la obra entera mas de la divino, se presenta tamben-la simbología cósmica —signos to-mados a las realidades del mundo, para expresar a Dios —pero dirigi-da a la expresión telsta. En esto radica su esencial diferencia con otras literaturas religiosas, dondo syllancia de los Dostolewsky, so ouncia de um airrecter con los monies ortodoxos. Si hij2; 8 que, —'Ascessa a la visudad' su maintenant and site of the control of the cont tad. Se interesa por su hermano, por cada uno. "traemos a los Sal-mós la materia prima de nuestras tros pensamientos, sino los suyo proplas pobres personas individua-les con nuestros conflictos, sufri-mientos y pruebas alsiadas; los arrojamos en e lamor de Cristo..." Así, al hacerse singulares muchas Asf, al hacerse singulares muchas preocupaciones y problemas, se funden todos en una sola voz. Cada uno se solidariza con la comunidad.

Las consecuencias no son sinc explicitaciones. Un cristiano que vive a Cristo no sólo canta, sino cumple los Salmos y estos, a su vez. le comunican la voluntad del solor solve se vez. En el capitulo "La ley perfecta propias interciones inmediatas. ?
"búsquedas" sino celebración de ta es un fruto del amor por el que nos unidmos a una Persona que nos unidmos a una Persona que es ley de amor. Liberados intelles en la oración, que deja de ser solo interesada petición de lo inmediato para frocarse en el "Alabada al Señor porque es bueno..." y en el anhelo de "espontáneo sagrificio", ns. 136-3.

En un apéndice detalla el autor un largo ficiero de citas. Testiabrogada, sino porque ha sido per-fectamente cumplida" p. 163. En un apéndice detalla el autor un largo fichero de citas. Testi-

POESIA Y BIBLIA

UBILLA S. I.

un poco abstracia- del libro. Es

ESPERANZADAS LUMBRERAS

A pocas cuadras, camino de pasar al último, que es siempre hermano. Dicen que es suya la autor ruso, podemos entresacar mucha sinformación de la vida. ¿Quién no sabe que te, como vive vecino a la escue- te, como vive vecino a la escue- de con la plaza.

—En, vamos a ver —les grita hermosa quinta que forma escua- de con la plaza.

—En, vamos a ver —les grita hermosa quinta que forma escua- de con la plaza. novela fué escrita en Florencia, y en otros pasajes de su azarosa vien otros pasajes de su azarosa visustituído a veces, por un botón cuadernos y equivocanco los ojasustituído a veces, por un botón cuadernos y equivocanco los ojanicos. El que no lo recibe a la da, sabemos que el artista era un de rosa, de papel— en la sola- les del guardapolvo.

A todos los saluda ella con una ría Novella. Muchas veces reco-tría por el puente de Santa Tri-chas alas, le dan inconfundible nita, para evocar una visión fu- prestancia lírica. El barrio rebogaz creyendo ver allí a el Danto sa del prestigio de sus versos Cuando alguno falta, ella la e imaginarse que en esa escena siempre vibrantes, ruldosos como próxima vez lo increpara: Pero lo curioso que en su obra —ni aun el tan apacible de los te del banquete, los altoparlan- que, a esas primeras horas, sue- tarde, de la escuela. "El loco venpúblico recibe la noticia con al- dada de cintajos. Es ya una se- de más en el cuerpo, desde su tes anuncian su presencia, y el Su fértil ingenio no necesita. rà acudir a la primavera ni al maestra. Es maestra; durante mucha sabiduría que ellos deben

-Es que mi hermanito estaba ser goloso. Tú debes tener lomle mostrarse con la cabellera anu- tana", ya con unas cuantas copas sentona; soltera. Su amor a los mesita habitual, en el café, inamor para entrar en irisada ebu- muchos años dirigió una escuela haber almacenado durante la jorllición. Con igual facilidad can- en campaña. Ahora vive con un nada:

ball, a las ruedas de la bicicleta. según sea el ple forzado del ho-Helo ahi en escena, con gallardia imperturbable, dueño absoluto del público "fiera multicapite, acollarada por el dogal de mis estrofas"- sobre el cual desgrana la magia de sus versos como un prestidigitador las sorpresas de Y como no es sólo inspirado va. te, sino también y no menos, garboso actor, sabe adaptar su pose TUCIANA Frassati es una revela la posesión feliz del amor distinta. y aun su traje al tema de su canto. Así se lo ha visto en el escenario luciendo el equipo sumario de una campeonisimo o las manos bien calzadas en los terribles guantes. De este modo ha conquistado

incomparable prestigio, y para todos es, sencilla y familiarmente. 'cl poeta", la gloria del barrio. También nuestros héroes, claro versos generos literarlos. está, lo llaman así. Lo ven tocortina de santarritas. Está hin-Pier Giorgio". El se yergue halagado, satisfeque formaban parte de los libros, -Buenos días, esperanzadas Pero, oh ironia, el vecino tiedido a set modo y ahora el tam adornan la personalidad de esta Los versos de "Poémes" tradu- te, en la vida de muchos santos, alto y nobilisimo apostolado.

pa reparte caramelos a todos los -Dos litros y medio-. Y ambos echan a correr. entrada, porque ha venido por -Vieron que ne sabian- con lida. Algunos han intentado alviéndose con ojos de enamorado guna vez, cobrar dos veces, apro- a la potella. rechando la confusión del momento, pero ella lo ha advertido el pescante de un ómnibus, con —Por que no viniste ayer? en seguida, y en vez de otro caramelo, les ha dado una severa to les grita: -Como, otra vez tú? Es muy feo -Desp., vamos al parque. brices en la barriga. tiempo de hacerse oir: No menos pintoresco es, para

vicana.

sus diarios bajo el brazo, Torcua-"El parque" es el baldío de los bichicomes. Ellos apenas tienen -Hoy no; tenemos que hacer Y se apresuran a meterse en caa, completamente absorbidos por s diffciles problemas: "En un jardin hay cuatro naranjos y ca tas naranjas tengo en total?... FELIX CHIAPPINI.

que se relatan los enisodios más

muerte los familiares y entre ellos

adhesión a cuanto la Iglesia haya definido e invita a olvidarle a

-Eh, vamos a ver -les grita

DARIO UBILLA S. L.

Dos importantes libros de Luciana Frassati

distinguida escritora ita- o la tristeza que la embarga por "Mi hermano Pier Glorgio" es liana que se ha impues- la pérdida o separación del ser una historia apaslonante, en la to a la consideración de amado. la critica curopea, en razón de su Cuando el amado le acompaña importante de un joven, lleno del obra profunda y original. Ha cul- clla se siente como "el olivo"en espíritu del Evangello, que trajo, tivado con igual competencia in- sueño que junto al mar retiene a nuestros dias una nueva fórtelectual, amplia ilustración y en las ramas a los vientos y a la mula de santidad. Recién a su aguda sensibilidad, los más di- luna". Se retrata como un sensible co- su hermana Luciana, tuvieron la Dentro de su producción se des- razón reclamadó de continuo por sensación que habían vivido, sin tacan los sigulentes libros: "In todas las voces de la tierra y res- percatarse con un santo, con un escuela pasa frente a la casa del ogni sera", "Il Destino passa per plandores del cielo. Por ello de- ser heroico, que cumplia con simpoeta, la cual tiene lo tienen- Varsovia", "Stanco Viaggio", "Mio clara: "Foglia che il vento culla plicidad, con inocencia suma, el atención a través de sus viajes poeta, la cual tiene lo tienen yarsovia, "Stanco riaggio", "Lettere" unita al ramo - In te cresciuta mandato de Jesús: "Sed perfecpor Francia e Italia, y en sus fre- modestas, de esa callejuela un po- que trae un magnifico estudio guardo - la chiara luce che na- tos como mi padre celestial que co olvidada, silenciosa, de aspeto preliminar de Luigi Sturzo; "La scendo va", ro las distintas esferas tólicos, era ver que los fieles orade la realidad se nos ban todos iguales; tanto el mas de la realidad se nos ban todos iguales; tanto el mas más grande que una mano, y ahí da; "La morte" con prólogo de libro, "Anni caduti" están impreg- sionamiento, con una gran elatiestá él, el poeta, amorosamente Giovanni Papini; "L'Impegno so- nados de pasión amorosa, pero dad y ejemplar objetividad, Luciale" que prologó Giorgio La Pi- siempre iluminados de espiritua- ciana Frassati revela los últimos ra; "La carità" y "La fede" que lidad y de ideal. Muchas de sus obras han sido los cantares", ella también expre- bios, parece subir a la gloria de traducidas al francés. Ahora nos sa con la más encendida palabra los altares. llega "Poémes" y los originales y bella imagen, el sentimiento Las páginas de "Mi hermano dan con fresca cuforia de coto- del libro que pròximamente se que la llena, tanto en cuerpo co- Pier Glorgio" se leen con crecteneditará en español, "MI hermano mo en alma. En "Poemes" se recogen, tradu- virtú d'amore - ove di fuoco ave- ma de sus muchos valores litecho, con el minusculo asadín en cidos al francés por el escritor vo nutrimento. - Bruciata sono in rarios, encierra un nobilisimo prola mano, y con sonora prosopo- Jean Chuzeville, composiciones un vulcano spento". "In ogni sera" y "Stanco viaggio" señalan la profunda tristeza que los signos divinos de la verdadera y la totalidad de los poemas que la domina ante la desaparición Iglesia de Cristo, muchas veces Integran el libro, "Anni caduti". del ser querido. De ahí su queja nos rodea, y está cerca nuestro, Este poemario de singular ca- honda: "Cosí orfano il cuore - che sin que nos demos cuenta de ello. lidad estética, revela elocuente- ogni giorno é per me giorno dei Forque la perfección no estriba,

días del hermano, cuyo nombre, Como la esposa del "Cantar de ahora invocado por muchos la-Y entonces dice: "Ero salita per Este es un libro que por enel. Muchos de sus mejores poemas que la santidad, que es uno de como se demuestra, acabadamenescritora católica, para quien el cen nobles sentimientos que se en hacer milagros o cosas inauescribir es también una forma de expresan en forma de convincen- ditas, sino en hacer bien, lo mete belleza. En el libro junto al jor posible, aquello que Dios nos En esa serie de poemas, algu- original en italiano, en cada pa- pide hacer dia tras dia, de acuernos realizados en breve y sintéti- gina aparece la traducción al do con el estado que hemos eleca prosa, otros compuestos en ar- frances, hecha con perfecta iden- gido en la vida. Pier Glorgio es, monioso y libre verso, aparece tificación con la poetisa italiana, sin duda, un testimonio de eta

derecha, está la casa donde vi-

un palacio español, el elefante de

la fonda del Pere Frédé, el La- Picasso donde se le dio un grea

pin Agile, en la esquina de la banquete al aduanero Rousseau

Saint-Vincent. El pere Frédé tra- Pero trepemos a la cumbre de taba con largueza a los artistas, la "Butte". Haremos nuestra &c.

y en agradecimiento, varios de gunda parada en el número 12

ellos le dejaron algunas de sus de la calle Cortot. Nada Ilama la

tuvo colgada en la pared de su chada. Sin embargo, personajes

taberna una gran tela de Picasso, ilustres pasaron diariamente este

en la que se veia a un arlequin umbral; Suzanne Valadon, Utri

tenebroso y una mujer con boa llo, Dufy, el escritor Leon Blois

de plumas escuchando tocar la el actor Antoine... El grabador

guitarra al tabernero. Es conoci- Galanis vive aquí desde hace cua-

do también el famoso Cristo del renta años. Empujemos la puer-

Lapin Agile, obra del escultor ta. Entramos en un bonito jar-

Wasley. Francis Carco quien, jun- din provinciano: entre los átbo.

to con Roland Dorgeles, Apolli- les se divisan los suburbios leja-

naire. Max Jacob y algunos otros nos. Al final de la alameda se

escritores estuvo muy mezclado alza una alta construcción, la más

con esta bohemia, ha dicho que antigua de Montmartre; hace más

el Lapin Agile era "una especie" de tres siglos que su techumbre

de asilo nocturno, de cantina y musgosa desafía las tempestades

sala de espera para los poetas de de la "Butte". En el jardín, a la

ción a los lugares donde nacie- veia el Sacre Coeur que ha pin-

ron tantas telas que son hoy or- tado incansablemente en sus ho-

del mundo, debería marchar ha- En la calle Cortot vivió tam-

cia la cumbre de la "Butte" por bién Bruant. El genial "chanso.

en el número 13. Está alli la fa- res canciones en el Mirhton, fun-

mosa casa llamada "Le Bateau dado en 1885. Este cabaret habia

Layoir", hecha de adobe y ma- sucedido al primer "Chat Noir"

dera vieja; en el puente y en las en el número 34 del Bulevar Ro-

que hay que decir que los pisos A comienzos del otoño de 1222

estan debajo. Por ello, si se da Zidler trajo a todo París al Mou-

la vuelta al grupo de casas ba- lin Rouge para mostrarle las fijando por la calle Garreau y se guras del "cancan". Zidler habia

entra al patio del 6, se descubre encargado al pintor Villette el

la parte trasera del Bateau La- arreglo del antiguo terreno de la

res están a la altura de un ter- allí una vieja cabaña normanda

voir, Vistos desde aquí, sus talle- "Reine Blanche". Villette instalo

bodegas hay varios talleres, por- chechouart.

la calle de Ravignan y detenerse nier" creó algunas de sus mejo-

gullo de los más grandes museos rizontes de Montmartre...

Quien quisiera ir en peregrina- vió Utrillo. Desde sus ventanas

obras. Durante mucho tiempo es- atención del transcunte en la fa-

calle de Saules y de la calle en 1908.

MONTMARTRE: SUS ARTISTAS Y SUS ESCRITORES

por JEAN LE GUEVEL

Tyl, turista que viene a Paris por carretera, por avión o siguiendo las curvas del Sena, dos monumentos le anuncian que se acerca a la capital; son ellos la Torre Eiffel y la blanca silueta Es posible que no todos los visitantes suban a la Torre Eiffel, nero es casi seguro que todos hacen una peregrinación a Montmartre. Vienen; ante todo, para admirar desde el atrio de la moderna basilica el magnifico panorama de la ciudad; luego, se dejan seducir por el'encanto de las viejas callejuelas de nombres campestres que serpentean en torno al santuario. Como suelen decir todavía les nontmartrenses de viejo cuño,

Montmartre es una aldea". E, igual que las aldeas, Montmartre conserva piadosamente sus recuerdos en que la ficción se mezcla con la historia: se cuenta que fue en lo alto de la "Butte" donde el obispo Dionisio y sus dos compañeros, Eleuterio y Rústico, fueron decapitados. Su martirio habria de dar a la colina su nombre legendario: "Mons Marty-Fue en la iglesia de Montmar-

martre donde Ignacio de Loyola formó con seis de sus compañeros estudiantes el primer núcleo de la Compañía de Jesús. Hecho sin duda menos edificante, Enrique IV, al sitiar Paris, instaló su cuartel general en la abadía de los Benedictinos, y conoció por entonces a una prima de la abadesa, la célebre Gabrielle d'Estrée; y se cuenta que las frondas de la "Butte" cobijaron sus amo-Antes de la Revolución, Mont-

martre era parroquia indepenración de "comuna" que reune su tas. conscio en la pueblerina plazuela En 1834, Berlioz vino a vivir Lefranc de Pompignan. La casa del Tertre. Montmartre tiene sus alli con Harriett Smithson en el de Berlioz ha desaparecido, pero molinos: el de la Galette, el Ra- número 22 de la calle Saint De- el Castillo de las Brumas existe det y el Blute-fin: también tiene nis hors les murs, que se llama todavia al pie de la calle Girarsu viña, cuyas cepas endebles se ahora calle del Mont Cenis. Ber- don: un vial lo separa de un gru-

lo", exclamé a medida

que el avión descendia

entre montañas hacia

una plana v verde extensión con

en medio de ella. Al calarme mi

ma de una tierra de 8.000 pies

de altura, me encontre sofocado

puerto en medio de la lluvia.

ASPECTOS DEL ECUADOR

por ARNOLD

colmada de gente joven que es-

cuente sermón Era una misión

especial para sirvientes y deben

haber estado congregadas alli, en

amente de regreso en Colom- en el mundo de habla inglesa. alli para su tratamiento. Y lue-

el avión logró aterrizar en Qui- sia y el claustro de San Fran- caña partida y esterilla, en vio-

bien, yace en una hoya cuyos res religiosos cuyas obras son to- do Guayaquil era de cabañas, y muros están formados por un in- davía apreciadas hasta Bogotá. solía ser barrida por devastadoclinado follaje verde: y por cier- Sus únicos rivales se hallaban en 1es incendios. Combatiendo los

bales trataria alguna vez de aterrizar en el ángulo noroeste de fituido por la altiplanicie y Quirrizar en el ángulo noroeste de tituído por la altiplanicie y Quiblo de Guayaquil se ha templato la única ciudad del país, el do con un espiritu indomable cu-

Ouito en si no se asemeja en hispanizados y terratenientes por sentir por fuera de los límites

nada a Sedbergh. La ciudad se una parte, e indios campesinos donde terminan los muros de

esta sola iglesia de Quito, un nú-

"¿Donde están mis amigos que, mero mayor que el que los Es-

debian encontrarme?" En grotes- tados Unidos, el Reino Unido,

co español pedi a la joven que Australia y Nueva Zelandia po-

estaba en el escritorio de infor- drian reunir entre si. Así, pues,

Casa de la Cultura Acuatoriana. clase elevada y la clase media

"Pero, si no estamos en Quito", disfrutan todavía de amenidades

me contestó ella. "Usted está nue- que por ahora son legendarias

A la mañana siguiente, cuando quitectura quiteños son la igle-

se habia regresado el dia ante- de cuadros de la época imperial.

rior. Los altededores de Quito se En los días del Imperio hispa-

parecen a los de Sendbergh, pe- no de los indios, Quito era el al-

to que ningún piloto en sus ca- el Cuzco.

ro en mayor escala. Quito, tam- , bergue de una escuela de pinto-

encuentra dominada por la Igle- por otra, podría quedar para las

o, comprendi por que el piloto cisco, con su espléndida colección

me comunicara con la en el altiplano del Ecuador la

cuchaba atentamente un elo-

en 1772 para el Tesorero General jóvenes y pobres; se instalan de ria de la pintura contemporánea. el verdadero punto de cita era murió allí, Fue en el taller de "Butte", linan hacia la calle Saint-Vin- lioz recibe en esa ermita a sus po de casas, una de las cuales cent. Pero Montmartie ha con- amigos Jules Janin, Vigny, Liszt fue habitada por Renoir en 1895.

ses cargados de gente que, cues-

ta arriba, viajaban a recuperar-

lor de la Costa.

La obra cumbre del arte y ar- go, más allá del hospital, se lle-

salvar este abismo entre vecinos ros efectos se están haciendo

concreto.

se en la Sierra del rigor del ca-

Guayaquil se parece a un in-

veinadero de Kew Gardens co

namiento. En el primer instan-

te, uno se siente no muy atrai-

do por una ciudad moderna de

ciudad que rapidamente lo cau-

cia el peñasco que mira a la

ciudad y llegará entonces a un

constituye una manifestación del

espíritu público de los ciudada-

nos, pues, la gente campesina de

toda la costa ccuatoriana acude

ga a una cinta de cabañas de

lento contraste con las calles rec-

tangulares formadas por los mo-

dernos edificios de concreto que

constituyen la ciudad actual.

Hasta hace unos pocos años, to-

for, v luchando contra los insec-

onferencia en Guayaquil ese

la mañana. Había llovido la no-

umbrantes, y cuando repentina-

fecto del Cotopaxi con su gorio

de nieve y los arrugados muslos

ris sus nombres a los 7 años,

si a los 66, una cortina de nu-

bes nos hubiera despoiado de su

not omotion to m somethetism

mos una líndisima mañana.

de abruptas graderías. Atravesa-

Dentro de hora y media divi-

sé la primera planta de banano

tel plátano v las llamas se repe-

tura en el Ecuador que en el

Regent's Park). A medida oue

descendiamos en caracol haci

las bajas tierras tropicales, las

plantaciones de banano nos cer

caban por millas y millas, hasta

fia de azircar y a los arrozales

En orce horas de andar sobre

ruedas hemos pasado del clima

descenso me he despoiado de un

montón de ropa; primero, mi bu-

len mutuamente: una llama s

De Quito a Guayaquil hay mos una nube, registramos una

¡Qué emoción ver el cono per- que por fin dieron paso a la ca-

slto Chimborazo! ¿De qué ha-

bria servido aprender de memo-

riefa por tanto tiempo diferida? fanda de lana; después, mi go-

Y shora nos encontramos ser-pentecendo hacia la nueva carre-

en mangas de camisa y panta-

5 lastima, con trabajadores lón, de los que pude librarme al

ecunicationes of manafactiones bri-

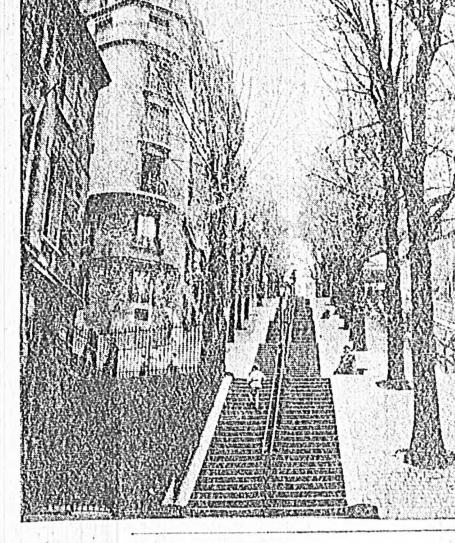
do entero del marco de

appropriate ordillers oc- un país singular.

tiva. Dirijase usted al norte, ha-

gran hospital moderno. Es e

os trópicos: sin embargo, es una

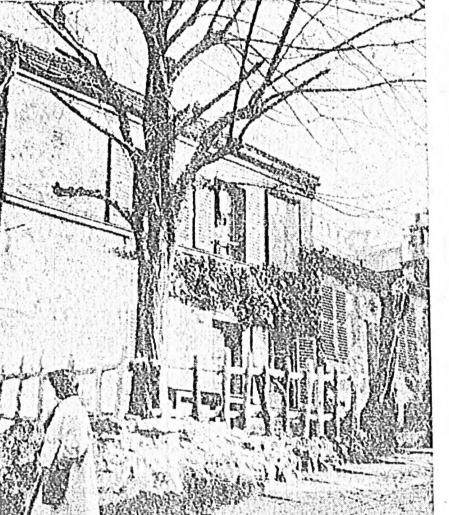


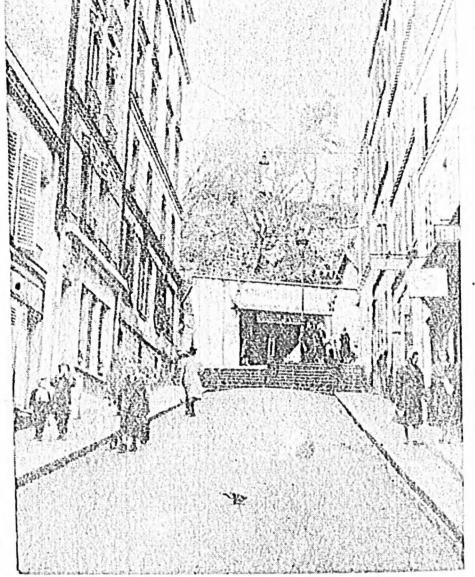
1) "La Iglesia de St. Pierre" - 2) Una calle tipica de Montmartre (SPEF)

un municipio que Paris anexó en servado sobre todo su indepen- y Chopin. No parece que Gerard Montmartre se va poblando po- cualquier manera, viven como Si su juventud bullanguera en-Montmartre ha conservado dencia con respecto a Paris. Si
de Nerval haya tomado parte en co a poco. En 1860 tiene ya 50,000 pueden, sin traicionar por ello jambra en todas las tabernas y habitaba en un misero cuartu
jambra en todas las tabernas y habitaba en un misero cuartu
jambra en todas las tabernas y muchos vestigios de esta larga aumuchos vestigios tonomia: su vieja iglesia del sitonomia: su vieja iglesia del sitonomi glo XII, la iglesia San Pedro, que los chiquillos que pintó Poulbot, noroeste de la "Butte". Vivía en "Butte". De los cuatro extremos digliani, Juan Gris, Utrillo, Van Enfants de la Butte, el baile del Si Van Dongen abandonó pronabriga bajo su ala un cementerio y cuyo sello llevan sus "chansonabriga bajo su ala un cementerio y cuyo sello llevan sus "chansonel Castillo de las Brumas, antide París, de las provincias y del Dongen, Dufy, Picasso... y murústico; ha conservado una figurústico; ha conservado una figu-

Picasso vivió en el Bateau La- la Bastilla y el gran molino hovoir; pintó alli magistralmente landés. Los espectadores del Moulos cuadros de la Epoca Azul, la lin Rouge han marcado toda una Epoca de los Saltimbanquis y de época. Las telas, litografías y dila Epoca Rosa. El cubismo nació bujos de Toulouse Lautrec han en 1906 en el Bateau Lavoir, en- inmortalizado a las estrellas del tre discusiones apasionadas en las lugar; la Goulue, Valentin le Deque participaban Guillermo Apo- sossé. El talento extraordinario linaire, Matisse, Derain, Vla- del pintor contribuyó en gran minck, Braque, Max Jacob, el parte a la celebridad del Moulin cual venía como vecino, porque Rouge.

su generación".





1) "Le Lapin agil", - 2) Al fondo de la calle el "Moulin de la Galette"

sia de las Ordenes Religiosas: calendas griegas. Pero la Sierra anciscanos, agustinos y jesui- tiene que contar con la Costa, Mayor número de construcciotas: y los sacerdotes están to- y Quito con Guayaquil. En bus- nes se llevan a cabo ávidamendavía en posesión de ella. La ca de salud física, la gente va te y esto a su vez atrae tra-Compania (es decir, la iglesia de n la Sierra. En el camino de bajo. Los italianos vienen de Eula Compañía de Jesús) estaba Quito a Guayaquil rebasamos bu- ropa a construir Guayaquil, y los indios, a construirla desde la Sie tra ecuatoriana. Los salarios que se pagan en Guayaquil son altos ahora, los páramos sin árboles, si se los compara con los sala- y el "Arkengarthdale" esta en la rios de los trabajadores agrico- punta de mi lengua cuando sallas de la Sierra; y esta migra- ta a mi vista la primera llama ción de trabajo de la Sierra a (diga "llama"), es decir, la pri-Guayaquil, también está elevan- mera fiera del zoológico. Luego, do por ahora la tarifa de sala- subitamente, terminan los buetios de la Sierra, y, consecuente- nos terraplenes y a paso lento mente, está obligado a los ha- y dando botes marchamos por cendados de la Sierra a moder- entre una maraña de montañas nizar su sistema de trabajo, in- tobáceas cuyas fértiles faldas son troduciendo el uso de maquina- intensamente cultivadas. Como tia agricola. Guayaquil puede ser el ángulo es de 60°, el fréjol, las la llama vibrante que con el sementeras de patatas y las ovetiempo suelde en una unidad na- jas se yerguen en ringleras cocional los elementos dispares de mo espectadores de un estadio la población del país. gran trayecto en todo sentido. eltura de 12.000 pies y principia-Yo debia realizar mi viaje por del todo tropicales, pero que patierra; v como la nueva carretera no està terminada fodavía y la mi eran el signo de que dese me había anunciado para dar jábamos atrás la zona templada. mismo día, a las 6,30 p.m., debiamos emprender viaie a las 6 de che anterior; pero cuando mité sentiría menos cómoda a esta ala través de la ventana de mi dormitorio, a las 5 de la madrugada, las estrellas brillaban desmente llegó la luz del día, tenía-

Estatua de Sucre e Iglesia de Santo Domingo en Quito

LA AUSENTE

Pregunto por las rosas. Y me dicen: "Hélas aqui las rosas'..

Pero mis ojos no las ven, mis manos tocan vacio donde fue su forma. Pregunto por el mar que me crecia al fondo de los años, por su boca de música pregunto, por el rostro del angel. pregunto por la miel, por la alegría. Y me dicen: "Hélos aqui, levanta los párpados y tómalos". Pero nada me encuentra, nada viene hacia mia que camino como una

isla de soledad entre las cosas. Vedme pasar con sed que nunca hube, con voces que no usaba mi garganta. vedme seguir muriéndome de olvido, buscandome la luz que me llevaron. Oid, oidme las valabras ciegas tropezando los muros, persiguiendo los nombres que me faltan y eran mios el dia que no tuve las respuestas. Miradme ir en esta certidumbre

de huesos y de piel que me rodea la ausente llamarada. Sabed que voy sin mi, que me he perdido la tierra y el azul. Sabed que quiero rescatarme una hora todavia para encender hasta ceniza el airel

católica de este genfo universal (Viene de 31 pág.) au defensa ante los acusadores? de la novela. Es acaso un mal, poner una rea- Era ya el fin de su vida y la I dad humana dentro del escena- hija nos cuenta un último ins-

mos a retomar otros apuntes de

da, para demostrar también la fo

a obra biográfica de su hija Ama

110 de la novela cuando esta mis- tante en que el escritor seria rena sociedad está viviendo su ho- confortado por su fe, oyendo ala materialista, por carecer de un gunos parrafos de la Biblia. freno regulador para sus apeti- Como en todos los casos gla s infernales que sus sentidos de su vida, recurrió al Evang mal guiados los lleva a ese cua- Rogó a su mujer que abriese dro vicioso. La realidad dostoiew- vicia Biblia que habia tenido schiana, es otra, es poner de ma- el presidio y que leyese las pri nifiesto los vicios originados por meras lineas que cayesen bajo el desenfrenado liberalismo. Note- ojos. Ocultando sus lágrimas se que no fué su propósito de ex- madre leyó en alta voz: Pero Juplotar los vicios, como lo ha he- se lo impidió diciendole: Soy cho Emilio Zola, para hacer pin- el que tiene necesidad de ser b aues negocios con la venta de sus tizado por Ti y Tu vienes novelas, como el caso bien cono- Y Jesús reespondió diciendo No me detengas, pues así es co. cido de Naná. Dostoiewsky, fué un visionario, hemos de cumplir toda ju fue el primero en elevar un Oyendo estaas palabras de mensaje de reconciliación, entre la mi padre reflexonó un m nobleza y las clases humildes tan ydijo en seguida a su mul '¿Has oido? ¡No me detem desamparadas. Véase "Los Precoses", la novela Mi hora ha sonado; debo mer "Humillados y Ofendidos", "El Dostoiewsky quiso entone un sacerdote, se confesó, 161 Sepulero de los Vivos" los Hernanos Karamazof, y otras del re- la Comunión. Cuando partio e pertorio, para hallar pasajes tris- cerdote, nos hizo entrar en su del dolor humano, ya sean bitación, y tomando nuestra originarios del vicios, ya sea la necitas entre las suyas, roco miseria, o el engendro del egois- madre que ábriese otra vez la mo que corrompe toda buena mo- blia y nos leyese la historia de l cristiana. Allí entre los diá- hijo prédigo. logos de sus héroes se podrá ad- Luego el desfalleciente escr vertir la prédica justa y huma- dijo en voz muy trémula frases: "Hijos mios, no olvide na en aquellos que según su autor, viven atento al mensaje bi- jamás lo que acabáis de escucha blico. Ayer como hoy, el camino Tened una confianza absoluta

EL MENSAJE CRISTIANO...

que se recorre, será siempre el Dios v no desespercis jamás de mismo, entre los buenos y los ma- su perdón. os, estará la lucha, no solo materialista sino también espiritual. novelista ruso, que hasta sus Para reforzar esta lección hu-ONA POCITOR 1. Hora 20 y 50: Hemanista del gran poeta ruso, vamensale cristiano para todos los indrédulos. SANTIAGO GASTALDIS

Los obreros maritimos de Paysandii Llegan a 78.217 los

paysandu, 13, Ani). — Los obreros marítimos de Paysando, reunidos en el Sindicato Unico del Transporte Marítimo, contando vieron participar de la marcha a ple que los marítimos de puertos filtoraleños harán sobre Montevideo. Reclaman soluciones para la coordinando el transporte o bien sancionando la ley de seguro de paysando, falta de trabajo, ya sea creando nuevas fuentes de ocupación, ya sea cordinando el transporte o bien sancionando la ley de seguro de paysando, actuando en Secretaria el Dr. Vibrativa. Iteforma de las leyes electorales.—L. Corte. Electoral, en cumplimiento de las funciones de organo co-legislador de que está investida, acuerda encomendar a la Comisión de Asuntos Electorales el estudio e informe de los proyectos presentados sobre reforma de las Leyes de Registro Civico Nacional y de Electorales.

APOYO AL CONSEJO DE ENSENANZA PRIMARIA

PAYSANDU, 13. (Ani) — Llegan a la cifra aproximada de 130

Recursos para la inscripción— Se PAYSANDU, 13. (Ani) — Liegan a la cifra aproximada do 130 de cuenta del tramite o torga do da cuenta del tramite o torga do de Conselo de Enseñanza Primaria y Norma declaración en al mensaje por el cual la Corte sollapoyo al Consejo de Enseñanza Primaria y Normal por entender cita recursos extraordinarios para que ha actuado dentro de sus funciones y que no se ha atentado del periodo y que se entender la inscripción civica en el último año del periodo y que se en-

contra la posición laica de la escuela pública ni contra los princi-pios varelianos de neutralidad y respeto en materia de religión y Ministerio de Hacienda.

Presupuesto de la Corte— Se en-Busto del General Artigas. -Busto del General Artigas, — comienda a la Comiscion de Presu-Rivera, — El próximo 19 del co-rriente se inaugurará en Tran-El Concejo Deposite. — Salto. — de las amilaciones que corresponde-Rivera, — El próximo 19 del corriente se inaugurará en Tranqueras el busto del General Josó Artigas, logrado por el Comité patriótico, merced a contribución popular.

Además se inaugurará una placa recordatoria en la Plaza 33, ubicada en aquella localidad.

Varó un remolcador, — Paysandu. — Las marcas pluviométricas. — Florida. — Varó frente al Balneario Municipal, sobre la costa sanducera, el remolcador "108" pertonas del Ografia Moretti" se in posición de las obras del proposición de las obras del prop refa, el remolcador 108" pertoneciente al Ministerio de Obras
públicas de la Argentina,
Casupá 25; Reboledo 18; ChamiCasupá 25; Reboledo 18; ChamiLa referida cantidad discrimina-

March of Immiration flowers, respectively.

The state of Immiration flowers are stated from the properties of the state of the properties of t

colocarlo en adelante.

A Jack's III.

Exposición de Raúl Soldi

posición de las obras del pintor argentino Raúl Soldi, una de las figuras más representativas de la plástica actual del país hermano. En la foto aparecen frente a una de las obras de la importante muestra, el pintor Raúl Soldi, su esposa y la Srta, Julieta Moretti.

Los aspirantes deberán presentar con su solicitud (formulada en se-liado) una relación de fitulos, méri-

En la "Galería Moretti" se inauguró el miércoles la ex-

In the ferman in plannelle on in plannelle on

Resoluciones de la Fac. de Veterinaria en vigor y con lo resuelto por el Consejo de la Facultad de Veteri-naria en sesiones de 6 y 27 de mayo en curso se llama a aspirantes entre naria en sesiones de o y ar de mayo en curso se llama a aspirantes entre los señores Médicos Veterinarios con título expedido o revalidado por es-ta Casa de Estudios, para la pro-visión definitiva de los siguientes

Fijase como plazo de presenta-

ción de aspiraciones, en la Secreta-ria de la Facultad de Veterinaria, cl sábado 29 de junio de 1957, a las

RESOLUCIONES DE LA F. DE VE-

A todos los Consejos Directivos de las vision definitiva de los siguientes cargos:

Profesor de Histología Normal, 3 horas semanales (1 teórica y 2 prácticas) \$ 300.00; Profesor de Fisica Médica, 2 horas semanales (2 horas teórico- prácticas) \$ 255.00; Profesor de Química Médica, 3 horas semanales (3 horas teórico- prácticas) \$ 300.00; Profesor de Enfermedades Infecto- Contagiosas, 2 horas semanales (2 horas teórico prácticas) \$ 255.00;mProfesor de Farmacia y Toxicología. 1 horas semanal Mutualistas federadas, para la reunión pública que tendrá lugar el próximo LUNES 17 DEL CORRIENTE A LAS 21 HORAS cia y Toxicologia, 1 hora semanal (1 hora teórico - prácticas) \$ 335.00; Profesor de Enfermedades Parasita-rias, 1 hora semanal (1 hora teóri-co- práctica) \$ 220.00. considerará el siguiente

en el Salón de Actos de Casa de Galicia, 18 de Julio Nº 1473, entre Vázquez y Médanos. Se

LA FEDERACION DE SOCIEDADES

MUTUALISTAS DE ASISTENCIA MEDICA

ORDEN DEL DIA

19-Informe sobre el estado del conflicto actual. Análisis y Proyecciones del mismo. 29 - Información en detalle a los asociados mutuales del grave problema planteado al Mutua-

39 - Asambleas en las Instituciones Mutualistas. 59 — Campaña Nacional del Mutualismo.

El patrimonio social constituido por más de cien años de

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO

NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA



(Organiza Centro Cul-Música), Platea \$ 8.00.

Ida Vitals, por la Co-cional. Direc, y pues-ena de Antonio Larreta

3 1.50. Galerias 8 0.40.

alidades en venta has-

TRO ODFON. . Paysandů

B DE TEATRO. - Rincon

Teléf. 9.25.24. - A las 21 y

del siglo !!

ZONA SUR

Nutre, vigoriza, fortalece

rreta, Platea \$ 2.60.
TEATRO 18 DE JULIO, - Tel.:
8 58.75. Avda. 18 de Julio y Yaguarón. Emp. Nicolás Messutti.
A las 18: La Compañía Nacional

ives. Platea \$ 320. Galerias pass 100, y 200. (Mañana a las 5: "La dama y el mayordomo", las 17.45 y a las 22: "Doña

PLANETARIO MUNICIPAL -

Avda. Gral. Rivera 3275. Teléf.: 4.15.30. — "La Tierra y su Tras-lación" todos los martes. Jueves,

Francisquita" (2A).



No tiene, ni puede tener similares



BIGNIFICADO DE LAS CLASIFICACIONES

A Admisible para todo pd-

1 B Admisible para todo pů

B A Admisible para adultos ir

B Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años),

O Admisible para adultos, con

graves reparos. (Para per-ronas mayores de solido criterio).

Recomiéngase encarecida-

blico, (Para mayores de 11

clusive jovenes. (Para ma-

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY CARTELERA TEATRAL PARA HOY. 30: "Doña Rosita la soltera" (2A), de Federico García Lorca, por el elenco estable de la Institución. Dirección: Antonio La-

INDEPENDENCIA. A las 13.15, 17, 20.45: Alma nagra (2B); A las 15.15, 19, 22.45: Rasputin (4).

INTERMIEZZO. A las 14, 16.50, 19 y 40, 22 30: El cura gaucho (1A);

20.45: Alma nagra (2B); A las (1.20, 10.10); A las (1.20

AMBASSADOR, A las 13, 15.20, 17
y 40, 20, 22.20; Moby Dick (2A)
AZUL, A las 13, 14.35, 16.10, 17 y
45, 19.25, 21, 22.40; Pesadilla; (2B). (2B).

ARIHL. A las 12.50, 14.25, 16, 17 y 35, 19.10, 21, 22.50; El zorro del desierto (2B).

ALBUNIZ. A las 14.55, 10; El expreso de la muerte (2A); A las 13, 16.10, 19.30, 22.40; Las campanas de Teresa (2B).

CAPHOL. A las 13.45, 17.15, 20 y 50; Tierra de los faraones (2C); (Cpe); A las 15.35, 19.10, 22 y 45; Ilegal (2B).

CONTINENTAL. A las 14.30, 17.50; 40, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

LUNOR. A las 13.10, 15.5, 17, 18 y 55, 20.50, 22.35; El fruto del Arroyo (3).

CONTINENTAL. A las 14.30, 17.50; 40, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CAPHOL. A las 13.45, 17.15, 20 y 45; Ilegal (2B).

CONTINENTAL. A las 14.30, 17.50; 40, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CONTINENTAL. A las 14.30, 17.50; 40, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CONTINENTAL. A las 14.30, 17.50; 40, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CONTINENTAL A las 14.30, 17.50; 40, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CONTINENTAL A las 14.30, 17.50; 40, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CONTINENTAL A las 14.30, 17.50; 40, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

LUNOR. A las 13.10, 15.5, 17, 18 y 55, 20.50, 22.35; El fruto de la proviación (2B); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CONTINENTAL A las 14.30, 17.50; 21, 21, 22.40; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CONTINENTAL A las 14.30, 17.50; 21, 22.40; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B).

CONTINENTAL A las 14.30, 17.50; 20, 22.30; El cura gaucho (1A); A las 15.25, 18.15, 21.5; Palabra de Honor (1B). Doga | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1. 18.45, 20.40, 22.30; El amante de Eauguinario (2C).

EL POLVORIN. A las 13.15, 14.50, 16.25, 18, 19.35, 21.10; 22.45; Corazones divididos (1B).

GRAND PALACE. A las 13, 15.20, 17.40, 20.5, 22.30; La bestia humana (4).

GRAND SPLENDID. A las 13, 14. y

35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.45;

Angustia; (2B).

GLUCKSMANN PALACE. A las 14, 17.30 21; El principe y el mendigo (1B); A las 16.5, 19.35, 22.55; El hallong and adda (2B); A las 15.50, 19.10, A las 15.50, 19.20, 20.20; Mollin Rouge (2C).

HADAR, A las 13.50, 17.20, 20.50; 23 La reina Africaa (2A).—

El ladrón (2B); A las 15.20, 18.9 y

20. A las 15.20, 18.9 y

20. A las 16.50, 19.20, 21, 22.45; La reina Africaa (2A).—

El ladrón (2B); A las 15.20, 18.9 y

20. A las 16.50, 19.20, 21, 22.50; Cinco tumbas (2B).

HADAR, A las 13.50, 17.20, 20.50; 23 La reina Africaa (2A).—

HIMBERO. A las 12, 14.30, 17, 19. y

30; 22: Not. Metro. Cortas. El ladrón (2B); A las 15.50, 14.25, 16. La grafica a (2A).—

MINIM. A las 13.30, 17.10, 20.50; La verte el circo de las respistas (2A). 24 El butón del respistas (2A).—

HIMBERO. A las 13.30, 17.10, 20.50; La verte el circo de las respistas (2A).—

HIMBERO. A las 13.30, 17.10, 20.50; La verte el circo de las respistas (2A).—

HIMBERO. A las 13.30, 17.10, 20.50; La verte el mente no ver.

HIMBERO. A las 13.30, 17.10, 20.50; La verte el mente no ver.

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Cinco tumbas (2A).—

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50, 17.20, 20.50; Moulin Rouge (2C).

HIMBERO. A las 13.50,

sábados y domingos a las 18 y a las 19 horas: entrada libre, a Cortas. 28 Davy Crokett rey de la frontera (1B); 38 Amores de un catron de la frontera (1B); 38 Amores de un catron de la frontera (1B); 38 Amores de un catron de la fração de estrenos de la fração de estrenos de la fração de la fração de estrenos de est ZONA CORDON

Cortas, 25 Davy

Hora 20 y 50: Cortas; frontera (1B): 38 Amores de un caspector general (1B): 38 nalla (2C).— NOVELTY THEATRE.

Interes y una chica (2A).— Hora 20 y 50 Los assistos (2A): 28

Hora 20 y 50 Los assistos (2A): 28

Hora 20 y 50 Los assistos (2A): 28

Hora 20 y 50 Los assistos (2A): 29

Hora 35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.45;
Angustia (2B).
GLUCKSMANN PALACE. A las 14
y 15, 17.55, 20.55; Más allá de
la duda (2B); A las 15.50, 19.10,
22.30; Davy Crokett (1B).
GLUAZU. A las 11.45, 14.55, 18.10,
10.10 La novia era él (2B); A las
18.15, 22.15; Garras de ambición
(2B).

METROPOL. A las 16.30, 20 y 20;
La novia era él (2B); A las
18.15, 22.15; Garras de ambición
(2B).

(2A).

(2A). TO9. Hora 20 y 50. Cortas: I.a mujer del otro (20). — FO1la de maldad (2B); 3# Banbodes (2A). — MOGAMBO. rostros del amor (2A); 3# La batalla
de los justos (2B); 2# 7
la fill la mujer del otro (2C). — FO1se recuadro de estrenos).

COVENTIV. A las 13, 15, 17, 19, 21,
del rio de la Plata (1A). —
ZONA RIVERA
CERVANTES, A las 13:30, 17:15, 20 COVENTRY, A las 13, 10, 14, 18, 21, 22,50; E1 hijo de la furia (2B). la duda (2B); A las 15,50, 19,10, WETRO (2RVANTES, A las 13,30, 17,15, 20 y 40; Los despojadores (2B); A las 15, 20, 18,45, 22,10; Los asseitable (2B), La guerra yla paz (2A). (2B).

ZONA RIVERA
ARIZONA. Hora 20 y 45: Cortas;
ARIZONA. Hora 20 y 45: Cortas;
Conspiración siniestra (1B)
n en las elmes (2C); 43 etrina (2C). — SAVOY PALACE.
del extraño (2A). Noche: Hora 21: Noche de verano 23 La rudel extraño (2A). Noche: Hora 21: Noche de verano 23 La rudel extraño (2A). Noche: Hora 21: Noche de verano 23 La rudel py 45: Conspiración sibla atémica (2C); 33 La batalla de la Plata (1A). — RIVERA.
B): 23 Huracán en las al-2) Huracan en las al-

ZONA 8 DE GCTTBLE.

TRAFALGAR Cortas 28 Mr Roberts
(Cpe) (2B) 33 La soga siniestra (1B).
BROADWAY Loco lindo (2B). 25
Kilómetro 111 (B), 33 La despe-

(2A). 21 Chingolo (2B) -

La maravilla filmica (2B): 23 Lo que el ciclo 1 os da; (2B): 33 Deuda saldada (2B). —
VILLA DOLORES. Cortas; 23 El principe de los zorros (2A); 31 Hasta cl último hombre (2A). ZONA 8 DE OCTUBRE

MAJESTIC La casa grande

ZONA AGUADA

(2B). — CAPRI. dida (2A).

Cortas 24 La rubia

La batalla del rio
— ARTIGAS. Hora
24 Los 7 jinetes

Maria Mariquita24 Lo qu
tranjera (2B). 43 Tiempos modernos
(1B). 55 El imperio de la espada
(2B). Noche: Tiempos modernos (1

(1B). 21 Mr Roberts (Cpe) (2B).-URUGUAYO Mat Not 21 Cortas 3

nido de las viboras (2A). 35 Al filo de la muerte (2B). MONTEVIDEO Maria Mariquita2# Lo que el viento

MUNDIAL El lobo de mar (2B). 24 Cumbres de pasión (2B).— LA-RRANAGA 2080 La plesra soñedora (1B). 25 La morcha (2C).— OCEAN La chica del barrio (8A). 25 La fie-

Cita en los cielos (P). 4*El nido de las viboras 12A... 5* Al filo de la muerte (2B).Noche: 20.50 Not 2* El TONY CURTIS ZONA REDUCTO

TONA BELVEDERE

TONA DPTO DEL INTERIOR

ASTRO Continuado a las 18 y 45

TONA FOY

TONA BELVEDERE

TONA DPTO DEL INTERIOR

ASTRO Continuado a las 18 y 45

TONA FOY

TONA BELVEDERE

TONA DPTO DEL INTERIOR

TONA DELVEDERE

TONA DPTO DEL INTERIOR

TONA DPTO DEL INTERIOR

TONA DELVEDERE

TONA DPTO DEL INTERIOR

TONA DPTO DEL INTERIOR

TONA DELVEDERE

TONA DPTO DEL INTERIOR

TONA DELVEDERE

TONA DPTO DEL INTERIOR

TONA DPTO DEL INTERIOR

TONA DELVEDERE

TO ZONA LA COMERCIAL

Director

CAROL REED

INTERMEZZO, A las 14, 16.50, 19 y
40, 22 30: El cura gaucho (1A);
A las 15.25, 18.15, 21.5: Palabra
de Honor (1B).

LUNOR, A las 13.10, 15.5, 17, 18 y
55, 20.50, 22.35: El fruto del
Arroyo (3).

LOS ANGELES, A las 15.10, 18.55,
22.30: Prma al zol (1B); A las
13.30, 17.20, 21 y 5: Tanganyka

13.30, 17.20, 21 y 5: Tanganyka

TECNICOLOR CINEMASCOPE

ZONAS COLON V PENAROL LEZIGA Escuela de sirenas (2A). 2º Ivanhos (1B).— DORE Los an-tasmas del deslerto 2º La tragcdia del temor (2A).—. ZONAS CARRASCO Y MALVIN..

ZONA BELVEDERE

HOY

NIDA El que compro su muerte (12B). 23 El hombre del brazo de

ORIENTAL 20 y 45 Cortas 28

Conflicto de amor (2B). 38 Huracán de pasiones (2A).— CENTENARIO 20 y 30 Not 28 La picara molinera (2G), 38 La fierceilla domada

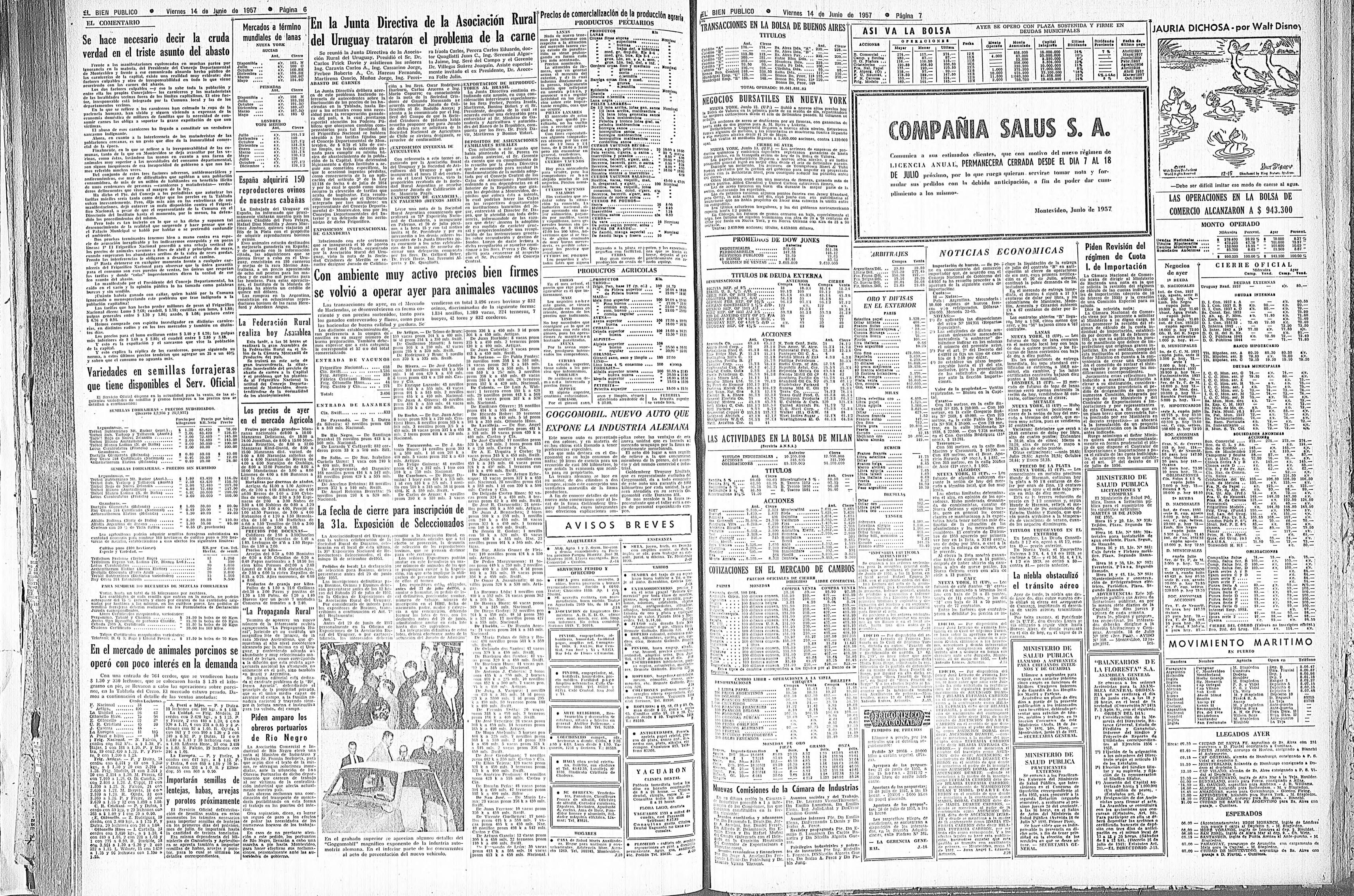
PALACE Bodas de oro (2D).— MILLAN

CADERO, Cazadores de marinos; 29
El ocaso de un alma (2B).— ATLA! TIDA 21 y 30 Cortas El último
verano (2A).— CANTEGRIL La noche del cazador (2A). 28 El ântifaz
de oro (2B).— OCEAN Cabo de Hornos (3), 28 El inocente (2O.—

CADERO, Cazadores de marinos; 29
El ocaso de un alma (2B).— ATLA! TIDA 21 y 30 Cortas El último
verano (2A).— CANTEGRIL La noche del cazador (2A). 29 El ântifaz
de oro (2B).— OCEAN Cabo de Hornos (3), 28 El inocente (2O.—

Censa y California

EMPIRE THEATRE, 14 Gregorio s



LA SELECCION URUGUAYA IMPRESIONO MUY BIEN EN CALI

PIPPO, TAIBO Y WILLIAM MARTINEZ LESIONADOS

Nuestra delegación a las eliminatorias por la Copa Mundial, al parecer ha causado muy buena impresión en la ciudad de Cali, y este es el momento en que dos promotores deportivos de dicha ciudad se hallan empeñados en conseguir contratos para la realización de encuentros ofreciendo una prima de diez mil dólares por cada match.

puestas a la Junta Dirigente, la junto, consistiendo el ejercicio que deberà resolver en refinitiva. principal peloteo y tiros al gol. Los aficionados colombianos se Para hoy está anunciado otro momuestran optimistas en el éxito vimiento sin exigencias con lo de la gestión.

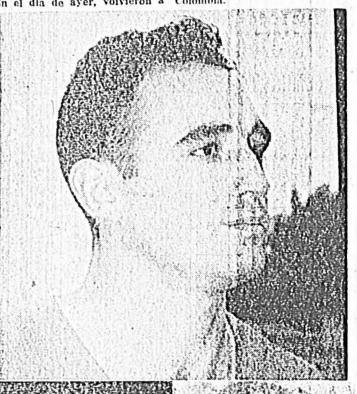
pecialmente las buenas condicio- te para Bogota. cicios ordenados por los técnicos, en el público colombiano.

En el día de ayer, volvieron a Colombia.

Por su parte el Sr. Renán Ro-dríguez dió traslado a tales proque finalizará su entrenamiento La prensa de Cali destaca es en Cali, partiendo posteriormen-

ciones físicas que luce nuestra En esta capital, según informaembajada, así como la perfección ciones telegráficas ya se agotadel entrenamiento realizado, lla. ron totalmente las localidades lo mando especialmente la atencion que pone de manifiesto el interés la cantidad y variedad de ejer- que los eventos han despertado

También causaron muy buena Cabe agregar que se halla un impresión los paraguayos, pero tanto sentidos Taibo, Pippo y W. en general los nuestros fueron Martínez, pero se descuenta que los que acapararon más la aten- estarán en condiciones de actuar ción de la prensa y el público. el domingo en Bogota frente a





William Martinez, Taibo y Pippo, que según las informaciones que llegan de Cali se encontrarian lesionados, pero se espera que estén en condiciones de intervenir el domingo.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 14 de Junio de 1957

EL TIEMPO

Estado del tiempo a las 15 horas de ayer: Cielo cubierto. Se produjeron precipitaciones en abundancia en el Norte, escaabundancia en el rorte, esca-sas y moderadas en el resto. La temperatura estuvo supe-rior y muy superior registran-dose la máxima en Artigas, con 25º y la minima en Punta del Este con 12 grados.

Pronóstico hasta las 18 horas de mañana; Estado general; ne-blinas y lluvias aisladas. Cie-lo cubierto y semicubierto, -Temperatura: Poco cambio. Vientos del SE, al NE. suaves y moderacs.

Pronóstico para la navegación maritima: Rio Grande del Sur Vientos del SE. al NE. suaves y moderados con neblinas y lluvias, Rio de la Plata: vien-tos del SE. al NE. moderados y alco fuertas con nablinas y algo fuertes, con neblinas. Estado general de los caminos: Regulares y malos en todo el

país. Análisis continental: Continúa dominando la masa de aire húmedo, Perspectivas para mañana: Llu-

vias.
Temperaturas. — Máximas: Al abrigo, 18?2 a las 12.20. Intemperie, 20?4 a las 12.10. — Minimas: Al abrigo, 13?2 a las 7.30. Intemperie, 11?2 a las 7

Los teams de Naciona frente a Peñaro

Para los encuentros de 1ª y divisiones, que el próximo domir lo sostendra Nacional con el Clu A. Peñarol, en el Estadio Cente nario, el director técnico tricolor ha formado los equipos siguientes:

1* DIVISION: Sosa; Marichal y Leopardi; Sesias, Carballo y Ro-iriguez Andrade; H. Núñez, Souto Méndez, Romero y Escalada.

En el complemento conquistaron Hernández a los 6 minutos, Ferreira a los 10 minutos y Gómez a los 13 minutos, con lo que triunfaron is suplentes por 3 a 2.

Willy Piriz no practicó por encontrarse engripado, en tanto que Brunetto y Laitano se hallan lesionados.

Rivas es un elemento de divisio-

Rivas es un elemento de divisiones inferiores de Nacional y Gónez procede del interior.

Basias que se movilizó activamente es probable que actúa frente a bién su esposa y su hijo Luis Car-



Una enérgica intervención del golero en la práctica de Peñarol que da una idea del tesón puesto por los jugadores con vistas a su próximo enfrentamiento a Nacional.

Suplente: Calcagno. 24 DIVISION: Calcagno Di Fapio y Bagdasarián; Bruzzesi, Ra. nos y Cruz: Petronilo Acosta, R. Núñez, Vidal, Kuhn y Puime. con vistas a su próximo enfrentamiento a Nacional. al 22 de julio. Nacional recibirá 17.000 dólares por la realización de 6 partidos, con todos los gastos pagos de traslado aéreo, estadía en hotel de 1ra.

Prometió informar a los dirigentes (Velo); Seoane (Gómez)
Santolo, Hernández, Milans y Rivas (Oyola).

ROJOS: Radiche (Umplerrez); Alvarez y Rodriguez; Casanovas, Ferreira y Amaral; Méndez, Demarco, Sasías, Berols y Ferres (Rivas).

En el primer periodo de 35 minutos hubo goles de Berois a los 28 minutos y de Santolo a los 33 minutos.

Prometió informar a los dirigentes de Piorentina por teléfono desde el barco si se propone renova: su contrato con el Club, que expira provincia de los aficionados florentinos, lamentan la partida de Julinho y dan por sentado que su respuesta será un "no".

En el complemento conquistaron "Julinho es demasiado sentimen

GRAN TRIUNFO DEL PALOMAR "OLMOS" DEL SR. D. FERNANDEZ

El domingo 9 del corriente y siguiendo con su programa de concurso bajo los auspicios del Club Colombófilo Chasque, El domingo 9 del corriente y siguiendo con su programa de concurso bajo los auspicios del Club Colombófilo Chasque, se disputó la última carrera de la primera serie desde Paso de los Toros, distante 240 kilómetros en línea recta para palomas de toda edad.

Fueron puestas en libertad a la hora 12 por el Sr Jefe de Estación y con la colaboración de un soldado palomero especializado, perteneciente al Palomar Militar, orientándose casi de inmediato enfilaron dirección a Montevideo, soportando un fuerte viento pampero durante todo el recorrido, el del marcador.

El domingo 9 del corriente y siguiendo con su programa (INTERNACIONALES. — RIO DI Janeiro, 13, (UP). — Liegaron por lenenses de Portugal y Dinamo de l'ugoesiavia, que participaran en un general.

Gran actuación le cupo al palomar más adelante los equipos de Sevilla, de España, y Lazio de Italia.

Gran actuación le cupo al palomar "Enero" del Dr. García Moreno, quien le siguió en orden de méritos, produciendo también una brillante performance, secundándo del con los puestos inmediatos del marcador.

pero durante todo el recorrido, el del marcador. pero durante todo el recorrido, el cual no fue obstáculo alguno para que las representantes del prestigioso palomar Olmos del señor Don Damián Fernández, ganador de la como finalistas del certamen local prestigioso palomar Olmos del señor Don Damián Fernández, ganador de la como finalistas del certamen local de fútbol denominado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte, y el señor Walter Vélez por la Zona Contral El marcador.

TINALISTAS, — CARMELO, 11, Cardio de la como finalistas del certamen local de fútbol denominado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de la como finalistas del certamen local de fútbol denominado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de la como finalistas del certamen local de fútbol denominado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de la como finalistas del certamen local de fútbol denominado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de fútbol denominado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Velgara, dos equipos de gran actual norte de funcionado Dr. Edmunde Dr. Edmunde

naran en gran forma y tiempo es a importanto competencia ya que la paloma ganadora empleó 3 horas 30 minutos para recorrer la distancia mencionada con un promedio aproximado a los 1.100 mecio de Moreno; 60 y 120 el señor Walter Vélez por la Zona Central. El marcador pendiente. Ambos vencieron todos los matcha jugados hasta el presente. Artiga marcha tercero. Los dos equipos finalistas deberán dirimir superiori, el Moreno; 60 y 120 el señor próximo domingo. tros por minuto o sean unos 66 Ismael González; y 7º, 8º y 9º el

5665) y Sauce en dos etapas y con una neutralización de 30 minutos can Sar. Luis Marmo: Secretario Gene rai; Sr. Juan Carlos Viscardi; Prosecutario: Coronel Eduardo Ubal;

tervención de Nacional en la lla-mada "Pequeña Copa del Mundo". que se efectuará en la ciudad de Caracas, desde el 29 del corriento al 22 de julio.

caracas, desde el 29 del corriento al 22 de julio.

caracas, desde el 29 del corriento al 22 de julio.

caracas, desde el 29 del corriento al 22 de julio.

caracas, desde el 29 del corriento al 22 de julio.

caracas, desde el 29 del corriento al 22 de julio.

Se cubrirà el recorrido de ida y vice de la entidad organizadora (Cuchilla Grande Carlos Brayo; 25 Vice presidente: Mayor pesas en L'Avenir y residente: Carlos Brayo; 25 Vice presidente: Second el Cousele Superior de

Simultaneamente con ese certamen se efectuará en Campeonato men se efectuară en Campeonato Federal de Novicios, para el cual no se registraron aun inscripcio-del Club Universitario de Deports

El pesaje tendrá lugar a la hora 20 del mismo, siendo nombrados como jueces los Sres. Daniel Gandós, Ricardo Escuder y Pedro Gandós, Ricardo Escuder y Pedro

El próximo 6 de julio, resultó la fecha elegida para que parta la delegación de pesas que competirá con el seleccionado argentino en el 2º Campeonato Rioplatente. La embajada será integrada con 6 ó 7 pesistas, de acuerdo al tente. La embajada serà integrada con 6 ó 7 pesistas, de acuerdo al resultado que se obtenga en el campeonato del sábado próximo y estará presidida por el profesor Elbio Pezzatti y Rasent. Como delegados concurrirán los Sres. Romeo Atanasiu y Benito Caig, en carácter de juez el Sr. Ricardo Escuder, siendo el profesor Nelson Martínez, el director técnico.

Hogan Se-l'etiró

del Torneo de Golf

TOLEDO, Ohio, Junio 13. (U.P.)

— Ben Hogan, a quien los expertos consideraban con más probabilidades de ganar el torneo abierto de golf de Estados Unidos, se retiró de la competencia antes de iniciarla, aquejado de dolores al pecho. El comienzo del importante torneo, que tiene ya 57 años, estutorneo, que tiene ya 57 años, estuvo lleno de tropiezos. Apenas ini-ciado, una lluvia torrencial obligó Distinción a la a una interrupción de poco más de una hora. A pesar de la advertencia de que sobrevendrá otra tormenta, las autoridades de la United States Golf Association resolvieron reanudar las acciones y anunciaron que la primera rueda, fijada para hoy, se completaria si ello es humanamente posible.

En este case uggan parderia to la companio de la extraordinaria de la resultada para hoy, se completaria si ello es humanamente posible.

En este case uggan parderia to la companio de la extraordinaria de la resultada para hoy, se completaria si ello es humanamente posible.

ello es humanamente posible.

En este caso, Hogan perderia toda posibilidad de intentar ganar el torneo por quinta vez, pero si la nueva tormenta interrumpiese el juego por un dia, el veterano golfista podría participar, siempre que el día de descanso lo aliviase de sus dolores neurálgicos.

Mañana podría jugar —dijo Hogan esperanzado en que natura obligue a la pausa — pues seguramente después de otra noche de tratamiento quedará en buena condidició. Si me la necesa de la sur la la participar, siempre que didición si la duradera amistad entre nuestros dos países. Nes sentitamos realmente honrados de tentre nuestros dos países. Nes sentitamos realmente honrados de tentre nuestros dos países. Nes sentitamos realmente honrados de tentre nuestros dos países. Nes sentitamos realmente honrados de la Marina de los Estados Unidos y ser

tratamiento quedará en buena condición. Si me lo permiten, mañana por la mañana intentaría competir".

timos realmente honrados de testa
n esta nave como huúsped de la
Marina de los Estados Unidos y stricipamos con placer nuestra ser
ciación con ella en este gran acce-

Deportivo

RUGBY .- ENTRE EL SABADO Y

tros por minuto o sean unos 66 kilómetros por hora. Además el señor Fernández tuvo la satisfacción no solo de imponer una de sus pupilas en la competencia sino en operación el marcada del confunto y la mejor marcada del co

FEDERACION COMERCIAL DI

Deportes. — El próximo sábado pro-seguirá el torneo de fútbol organiza-do por la Confederación de Depor-tes, Los partidos fijidos fueron la

Suplente: Calcagno Di Pado V Bagdasarian; Bruzesi, Ranos y Cruz; Petronilo Accsta, R. Rindez, Vidal, Kuhn y Puine.
Suplente: Giovio.
En el Departamento de Sanidad. Collao, Villamide, Rodrisuez Caraballo y Grolla.

Practicó ayer Defensor
Defensor realizó au práctica remanda de futbol, con vistas a su próximo enfrentamiento a vaccional. A fines de la protectiva de suplente de la contrato correspondiento de sun data vitante de substanda con refair. Il geros ejercicles de calentamiento universon complemento de finento y Caceres; Caraballo, Ponce y Sanches, Veloi; Sesone (Gomes, Salestendo du La muera Comisión Administradora se solonará ordinariamente todos los solonarios ordinariamente los desponsaciones de la corrictor de los solonarios ordinariamente desponsacion computata de 24 persolonarios ordinariamente de fo

Sesionó el Consejo Superior de BOCHAS. — EL PROXIMO 23 pp. Sesionó el Consejo Superior de la Federación Uruguaya de Gimnasia, actuando en la presidencia el Dr. Francisco Devincenzi, y en la secretaría general y administrativa el profesor Enrique Landeira y el Sr. Juan C. García Lagos.

Se fijó para el sábado próximo, a partir de las 21 horas, en el gimnasio de L'Avenir, la realización del torneo selectivo de pesas.

Simultáneamente con ese certa-

SELECCION AMATEUR. - LIMA

CIERRAN EL CIRCULO POLICIAL EN TORNO A LOS ASALTANTES



Antonio Villegas, que es buscado por la policia en relación con el asalto a la sucursal bancaria de Carrasco.

FUE IDENTIFICADO

Peligroso delincuente

UN DELINCUENTE La policia prosigue intensamen

con todos los medios a su alcande la actividad conducente a la detención de los asaltantes de la Sucursal bancaria de Carrasco, la que están plenamente identificados. Las últimas actuaciones policiales Las últimas actuaciones policiale han permitido la identificación uno mas de los posibles delineue; tes, Antonio Villegas, argentino 35 años, que al igual que los de más sindicados han desapare de de los lugares que frecuentaba. Cualquiera de los elementos bu cados cuenta con un frondes prontuario en la República Aren-

prontuario en la República Argentina y la policía tiene constancia, mediante denuncia de parte, de que uno de ellos no hace mucho tiempo intentó "atracar" al remesero del Banco República, pero el golpe fracasó al dar un paso el falso frente a un empleado que lo denunció de inmediato. denunció de inmediata

LOS DOS GRANDES TER MINAN SU PREPARACION PARA EL CLASICO DE L PROXIMO DOMINGO

sico a disputarse el próximo domingo, efectuó Peñarol su práctica semanal de fútbol, por espacio de 65 minutos divididos en dos tiempos de 35 y 30 minutos respectivamente. Previamente, bajo la dirección del teniente Lémez, reali-

RESCATAN LOS CADAVERES DE LOS PILOTOS URUGUAYOS

Informamos días pasados de la intranquilidad que deparaba la falta de noticias de la avioneta (CX- ASK que tripulaba por los compatriotas Alfonso Diez Olascoaga y Manuel Diez venía a nuestra ciudad en vuelo desde los Estados Unidos.

La carencia de noticias por espacio de más de 18 días hizo temer por la vida de los ocupantes y las noticias que ahora llegan señalan lamentablemente, un grave accidente y la muerte de los infortunados pilotos.

El Departamento de Comunica
ROJOS: Platro, Nelson Garcia, Cobas y Silvar, Durand (W. González), Santos (Oto Vasquez) y Pitamiglio; Porciúncula, Salomón, Landaco, Techera y Alegre.

Triunfaron los titulares por 3a 2. Nelson Garcia convirtió los 3 tantos de los Rojos. El primero a los 11°; el aegundo a los 27° del primero a los 11°; el aegundo a los 28° y Porciúncula a japarato perdido.

El Departamento de Comunica-

Finalizando su preparación física para el encuentro clá- zaron movimientos de calentamiento por espacio de 15 minutos, para luego, controlando Severino Varela, efectuar la práctica de fútbol para la que se formaron los siguientes equipos:

practica semanta de luttol, por espacio de os minutos divipreviamente, bajo la dirección del teniente Lénez, realitimo y Gonzálo, Walter Davoine,
timo hadiant Garacia de Las de la Conzálo, Walter Carlado, Para Los de Correr, ex un sa jugado de River,
timo particular de un equipo
timo particular de la Conzálo, Walter Carlado, Walter Carlado, Walter Carlado, Walter Carlado, Wal

Dió termino Cerro a su prepara-ción para el compromiso del sábado con Liverpool, por la actava fecha del Torneo "Competencia". Con la dirección de Abel Barros, hubo 70' de fútbol en el Parque "Cauceglia" en periodos de 35' cada uno. ROJOS: Pizarro; Vilches y Rodri-guez; W. Gonzalez (Durand). Oto Vasquez (Santos), y Baltit Vi. A.

dente y la muerte de los infortunados pilotos.

El cable explica al respecto lo siguiente, sobre el accidente mortal ocurrido a los aviadores uruguayos:

México, Junio 13 (UP). — La Embajada Uruguaya informó hoy que el aparados el traslado a esta ciudad de los cadiveres de dos aviadores uruguayos que está realizando gestiones para el traslado a esta ciudad de los cadiveres de dos aviadores uruguayos que perecieron hace veinte días al estrellarse su avioneta en las serranías del estado de Chiapas.

Los muertos son Alfonso Diez Consensario de la población de Mapaster pec, a unos cien kilómetros de Taparato se estrelló en las primeras horas de la noche del 24 de Mayo.

Las primeros informes fueron suministrados por un campesino llamado Ernesto Dionisio, quien describilitativa de los cadáveres.

Los muertos son Alfonso Diez Consensario de los Blancos.

WANDERERS 85' de fútbol, precedido de 15' de ejercicios de calentamiento, siempre con la dirección del teniente Coll, hicieron los jugadores de los Elamos.

VIOLETAS: Texeira: Pignarelli y Tejera (Pino); Aude, Sanabria (Vera) y Mendez (Inchauspe); Rumbo Ernesto Dionisio, quien descubirto en una zona boscosa del estado de Chiapas, cardo de la población de Mapaster (Pereiro). Aude, Sanabria (Vera) y Mendez (Inchauspe); Rumbo Ernesto Dionisio, quien descubirto en una zona boscosa del estado de Chiapas.

Las primeros informés fueron suministrados por un campesino llamado Ernesto Dionisio, quien descubirto en una zona do fuerción de teniente Coll, hicieron los jugadores de los Elamos.

WANDERERS 85' de fútbol, preccido de 15' de ejercicios de calentamiento, siempre con la dirección de teniente Coll, hicieron los jugadores de los ejercicios de calentamiento, siempre con la dirección de teniente Coll, hicieron los jugadores de los Elamos.

WANDERERS 85' de fútbol, preccidos de calentamiento, siempre con la dirección de descubirto en una zona de los servicios de calentamiento, siempre con la dirección de la población de Manade (Perección de la población de Manade (Perección



Práctica de Nacional Sosa interviene con seguridad frente a la arremetida de

Souto, que ya desiste de su intento.

ASOCIACION ESPAÑOLA PRIMERA DE SOCORROS MUTUOS

Convocatoria de Asamblea Representativa e invitación a los Asociados

1853 · 25 de setiembre · 1957

SE CONVOCA A LOS INTEGRANTES DE LA ASAMBLEA REPRESEN-TATIVA DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA PARA EL DIA VIERNES 14 A LAS 20 y 30 HORAS EN EL ATENEO DE MONTEVIDEO (PLAZA LIBERTAD) CON

CARACTER GRAVE Y URGENTE

PARA TRATAR EL INFORME DEL CONSEJO DIRECTIVO SO-BRE LA SITUACION CONFLICTUAL PRESENTE CREADA POR LOS FUNCIONARIOS MUTUALES, MEDICOS, ADMINISTRATI-VOS Y DE SERVICIOS Y LO ACTUADO POR EL CONSEJO DI-RECTIVO.

Se invita a los señores Asociados a presenciar la Asamblea

EL PATRIMONIO SOCIAL CONSTITUIDO POR MAS DE CIEN AÑOS DE AUTENTICO MUTUALISMO DEBE SER DEFENDIDO POR TO-DOS LOS ASOCIADOS.

Escuche todos los días de lunes a sábado de 11 a 11 y 30 horas la audición radial Oficial de la Asociación Española "ESPAÑA EN EL URUGUAY" que se irradia por C.X.18 RADIO SPORT, donde se informa sobre la situación presente.

EL CONSEJO DIRECTIVO